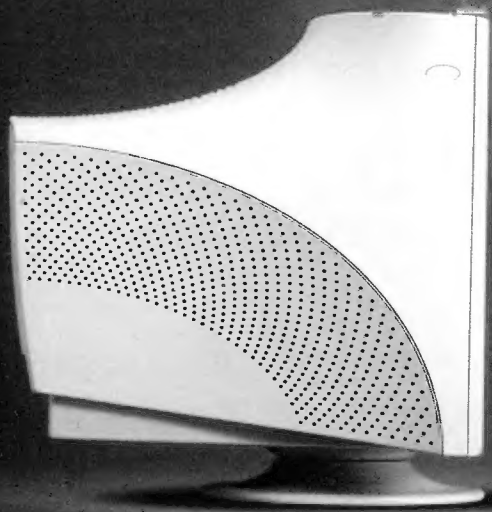




Какой бы
монитор
Samsung
Вы
ни выбрали –
это всегда
лучший
выбор
!



Каждый покупатель
любой модели CDT-монитора
получает в подарок
компьютерный диск.



Каждый покупатель
любой модели TFT-монитора
получает в подарок модуль
USB-памяти емкостью 64 Мб
(44 диска в одном
модуле).



с 1 мая по 1 июля
акция

«ЛУЧШИЙ
ВЫБОР +»

Мониторы Samsung Профессионально заверено

В 2002 году более 400.000 пользователей
приобрели мониторы Samsung.

Список магазинов, принимающих участие в акции:

Сеть магазинов «М-Byte»
(044) 236 2092, 254 4880
Сеть магазинов «Юнитрейд»
(044) 205 4949, 461 9070; (0562) 367 700
Сеть магазинов «Фокстрот»
(044) 235 0115, 238 0144, 248 9822,
(06262) 21 153
Магазины «Delfics»
(044) 220 5344, 562 6699; (0692) 55 7700
Сеть магазинов «Гигабайт»
(044) 229 8643, 268 6553, 515 8475
«Компьютерный центр e.verest»
(044) 464 7777
Магазин «Навигатор» (044) 241 9494
Салон информационных технологий
(044) 268 2373
Сучасні цифрові технології BIG IT
(044) 248 6603

Сеть магазинов «МКС КОМПЬЮТЕРЫ
И ОФИСНАЯ ТЕХНИКА»
(044) 248 3300; (0562) 422 474;
(0572) 141 999, 145 541, 332 233
Сеть компьютерных магазинов «В
СПЕЦВУЗАВТОМАТИКА»
(044) 220 6167; (0572) 191 505; (057) 712 1717
Салон компьютерной техники «ДИСКАВЕРИ»
(048) 777 2266, 777 2265
Сеть магазинов «Н-БИС»
(048) 777 7070, 728 7080
Сеть магазинов «Компьютерный всевіт»
(0612) 128 339; (0612) 130 052;
(0562) 923 344; (0322) 986 555; (0352) 433 909
Салон компьютерной техники «КОМТЕК»
(048) 777 6077, 777 9077
Фирменный магазин SAMSUNG
(048) 429 408

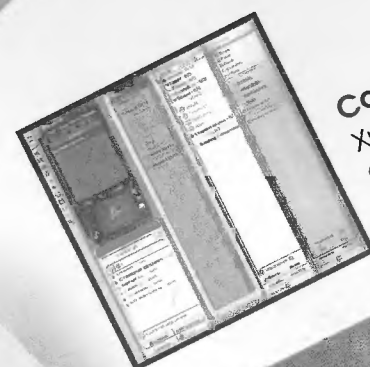
Магазин «Всё для офиса»
(048) 375 222, 305 909
Магазин «Компьютеры»
(048) 346 723
Сеть магазинов «DialWest»
(044) 464 8 465; (0372) 272 802;
(0562) 340 604; (0322) 403 464
Сеть магазинов «Техника»
(062) 382 6515; (0629) 531 533
Сеть магазинов «Spark»
(062) 381 3205; (0622) 905 846
Компьютерные супермаркеты
«Новая электроника»
(062) 337 7016, 381 3161
Магазин «Компьютер центр»
(062) 304 3078
Магазин «Ума палата»
(0562) 341 252; (056) 370 4600

Магазин «Юником»
(0572) 142 118, 282 280
Магазин «Бизнес-сфера»
(0562) 340 747
Торговая сеть «Промэлектроника»
(0532) 509 252, 803 068,
(05322) 782 99
Магазин «Юнико»
(0564) 922 488
Магазин «СофтСервис»
(0564) 239 689
Магазин «Протон. Компьютеры
и все к ним» (0642) 610 999
Магазин «Best Way»
(06452) 525 75

SAMSUNG

МОИ КОМПЬЮТЕР

245
02.06-09.06.2003



Софт-гардероб # Чаты на двоих.
Хит-парад мессенджеров.
стр. 30



Железный полигон # 3200+ на спидометре AMD.
Круче шина – толще рейтинг.
стр. 17

Софт-пробирка # Дело в шлите.
Пингину красный цвет к лицу.
стр. 27

История # Рождение патриарха.
Unix жил, жив и будет жить!
стр. 34



В принципе можно
Экземпляры всех номеров газеты крадут и дарят библиотекам
Франции, Англии, Германии, США и в частном издании.
По редким в издании стране издания «Мой компьютер»
можно выиграть подписаться в ближайшем местном отделении,
индекс 34327

...глаза в безопасности...

FLATRON™

freedom of mind

Модель, которая прошла тестирование – FLATRON 795 FT Plus. Согласно заключения от 29.07.02г № 5.01.20/742, на современном этапе развития компьютерных технологий этот монитор может быть рекомендован для использования в профессиональных, образовательных и научных целях.



FLATRON 774 FT
Размер 17"
Шаг 24 мм
Покрывтe W-ARAS
Горизонтальная частота
30 - 170 кГц
Вертикальная частота 50 - 160 Гц
Макс. Разрешение
1280 x 1024@66 Гц



FLATRON 776 FM
Размер 17"
Шаг 24 мм
Покрывтe W-ARAS
Горизонтальная частота
30 - 170 кГц
Вертикальная частота 50 - 160 Гц
Макс. Разрешение
1280 x 1024@66 Гц



FLATRON 795 FT Plus
Размер 17"
Шаг 0,24 мм
Покрывтe W-ARAS
Горизонтальная частота 30 - 96 кГц
Вертикальная частота 50 - 160 Гц
Макс. Разрешение
1920 x 1440@65 Гц



FLATRON 775 FT Plus
Размер 17"
Шаг 0,24 мм
Покрывтe W-ARAS
Горизонтальная частота 30 - 70 кГц
Вертикальная частота 50 - 160 Гц
Макс. Разрешение
1260 x 1024@66 Гц



FLATRON F900 P/B
Размер 19"
Шаг 0,24 мм
Покрывтe W-ARAS
Горизонтальная частота 30 - 107 кГц
Вертикальная частота 30 - 96 кГц
Вертикальная частота 50 - 160 Гц
Макс. Разрешение 2048 x 1536@69 Гц
/ 2048 x 1536@61 Гц



FLATRON F700 P/B
Размер 17"
Шаг 0,24 мм
Покрывтe W-ARAS
Горизонтальная частота
30 - 96 кГц / 30 - 70 кГц
Вертикальная частота 50 - 160 Гц
Макс. Разрешение 1920 x 1440@65 Гц
/ 1280 x 1024@66 Гц

ОФТАЛЬМОЛОГИ УКРАИНЫ РЕКОМЕНДУЮТ

Дистрибьюторы: Киев "DataLux" 249-63-03 • "ERC" 230-34-74 Запорожье "Рома" (061) 224-02-64 Одесса "Алгри" (0482) 37-97-15, 42-95-59 • "Прехит-D" (048) 777-22-77
Киев "НИС" (044) 234-38-38 • "e-verest" 464-77-77 • "Элос" 462-52-68 • "К-трейд" 252-92-22 • "Компасс" 531-97-30 • "Нафком" 241-95-40 • "МКС" 416-11-81
• "Диалект" 455-66-55 • "Аспарк" 252-99-46 • "Скайлайн" 238-66-00 • "Слим Вайт" 239-24-57 • "Вектра Сервис" 245-40-68, 245-40-75 • "Кар" 490-6344 • "Тон-Интер" 227-04-63
Винница "Интерсервис" (0432) 32-21-82 Днепропетровск "Мастерком" (0562) 35-77-53 • "ТЮЗ" (0562) 32-03-50 • "Санторин" (0562) 92-33-44 • "МКС" (0562) 42-24-74
Донецк "Техника" (062) 385-82-55 • "Спарк" (0622) 55-52-13 • "АМИ" (062) 337-70-16 • "Интервест" (062) 381-02-72 • "МКС" (062) 292-93-03 • "Нен" (062) 334-00-68
• "ФЛЭШ" (062) 381-76-00 Житомир "А.Т. Трейдинг" (0412) 41-88-20 Запорожье "Комп'ютерний всевіт" (0612) 32-55-88 • "Мидис" (0612) 63-57-01
• "Фісхек Електронікс" (0612) 138-009 • "Рома" (061) 224-02-64 • "Фирменный магазин LG" (0612) 133-963 • "Ост-Вест" (0612) 133-893 • "Технолюкс" (0612) 347-331
Ивано-Франковск "Хосе" (0342) 55-95-55 Кировоград "Касп" (0522) 27-23-10 • "Бон аспект" (0522) 22-74-90 • "Дотар-профи" (0522) 234-551
Луганск "Интер" (0642) 55-35-08 • "Системат" (0642) 52-84-11 • "Протон" (0642) 61-09-99 Львов "Техніка для бізнесу" (0322) 74-40-03 • "Нео-сервис" (0322) 40-31-21
• "Стек-Компьютер" (0322) 40-33-82 Николаев "С.В. КОМ" (0512) 47-53-00 • "Дискавери" (0512) 35-49-43 Одесса "Магазин LG" (048) 777-50-77 • "Н-БИС" (048) 777-70-70
• "Дискавери" (048) 777-22-66 • "Компьютерный Дом" (048) 728-70-28 • "Скайлайн Електронікс" (0482) 344-115 Полтава "Золотой Слон" (0532) 50-13-50
• "Пирамида" (0532) 50-81-20 • НПО "Промелектроніка" (0532) 50-92-52 Ровно "Фортеця" (0362) 22-67-64 Севастополь "ВЕСС" (0692) 55-70-00
Симферополь "Вито" (0652) 24-99-81 • "Ту Би" (0652) 51-88-88 Сумы "Квар" (0542) 210-640, 210-461 Тернополь "Озон" (0352) 22-65-42 Ужгород "Информат" (03126) 1-66-62
• "Смок" (03126) 15-444 Харьков "МКС" (0572) 14-95-21 • "Юнком" (0572) 28-22-80 • "Смит" (0572) 40-94-34 • "Спецвузавтоматика" (057) 712-18-38
Херсон "ЛТ" (0552) 42-56-03 Черкассы "Сокол" (0472) 45-02-35
Киевский центральный сервисный центр "Лагуна Сервис": тел. (044) 412-42-19

LG
Digitally yours

МОЙ КОМПЬЮТЕР

02.06-09.06.2003

#22

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ

Всеукраинский еженедельник
«МОЙ КОМПЬЮТЕР» №22,
02.06.2003. Тираж: 17 500.
Рег. свидетельство: серия KB № 3503 от 01.10.98.
Подписной индекс в каталоге «Укрпочта»: 35327.
Учредитель: ООО «К-Инфо».
Издатель: Издательский дом «Мой компьютер»
03057 г. Киев-57, а/я 61, тел. (044) 455-6888, 455-6794,
info@mycomp.com.ua
www.mycomp.com.ua

Редакция может не разделять мнение авторов публикаций.
Ответственность за содержание рекламных материалов

несет рекламодатель. Перепечатка материалов
только с разрешения редакции.

© «Мой компьютер», 1998-2003.

Телефон редакции: 455-6888, 455-6794

Издатель: Михаил Литвинюк.

Главный редактор: Татьяна Кохановская.

Зам. главного редактора: Сергей Мишко.

Железный редактор: Владимир Сирота.

Редакторы: Валерий Аксак, Олег Касич.

Художественный редактор: Андрей Шмаркатюк.

Музыкальный редактор: Виктор Пушкар.

Game-редактор: Ефим Беркович.

Эпистолярный редактор: Трурь.

Литературные редакторы:

Оксана Пашко, Данил Перцов.

Верстка: Сергей Овсяник.

Художники: Федор Сергеев, Елена Маслова.

Корректор: Елена Харитonenko.

Разработка дизайна: © студия «J.K.™ Design»,
Николай Литвиненко.

Отдел маркетинга: Надежда Николаева,
Роман Бураковский, Юрий Литвин.

Реклама: Наталья Михайлова, Олег Федоров,
Валентина Маркевич-Кравченко.

Офис-менеджер: Тамара Задворнова.

Сбыт: Лариса Остоповская,
Елена Назарова, Михаил Ковальчук.

Начальник отдела полиграфии: Дмитрий Мажаев.

Экспедирование: Анатолий Клочко.

Разработка Web-сайта:

© Николай Угаров. (xKO).

Поддержка Web-сайта: Ростислав Стрелковский.

Пред. Издательского дома в Харькове:

Вячеслав Белов (viacheslavb@ua.fm)

Техническая поддержка: ISP «IT-Park»

Фотоувод: ООО «Мир» тел: (044) 247-4438

Печать: Типография ТМ «Мандарин»,
ТзОВ «Видавництва група "Експрес"»

тел.: (0322) 97-4768

Печать обложки: Типография «День Печати»

тел.: (044) 559-2655

Цена договорная.

Оглавление

- 01 Марина ДВОРАКОВСКАЯ
WWWot это музеи!
Экзотические коллекции в Сети
стр. 12-13 1
- 02 Станислав МИЖУРИН
Мышь против спама
Настраиваем сортировщик писем в The Bat!
стр. 14-15 2
- 03 Руслан РИЗВАНОВ
TWWWорческий подход 2
Где выставить свою графику
стр. 16 3
- 04 Олег КАСИЧ
3200+ на спидометре AMD
Дегустируем новинку.
стр. 17-19 4
- 05 Владимир СИРОТА
Компьютерные хроники
Первые советские ЭВМ.
стр. 20-23 5
- 06 Виталий КЛЕЦКО
Массовые Лазерники
Догадаться, чей? Правильно, Samsung'a.
стр. 24-26 6
- 07 Сергей А. ЯРЕМЧУК
Дело в шляпе
Red Hat 9.
стр. 43-45, 54 7
- 08 Евгений ПИВОВАРОВ
Чаты на двоих
Обзор популярных интернет-мессенджеров.
стр. 46-47 8
- 09 Андрей СПАДКИЙ
Счетная шкатулка
Утилита, приносящая функции Excel в Word.
стр. 48-49 9
- 10 Владимир «ВОРОН» РОЗДОБУДЬКО
Рождение патриарха
История становления Unix.
стр. 50-51 10
- 11 Вячеслав БЕЛОВ
Ключ к успеху
Роль key words в раскрутке сайта.
стр. 52-53 11
- 12 Тихон ТАРНАВСКИЙ
Язык, на котором говорят везде
Указатели в Си.
стр. 55-57 12
- 13 Хома око Хома
О легком, но честном заработке ©
Чем может заработать продвинутый пользователь?
стр. 58-59 13
- 14 ТРУРЬ
Беседка «Моего компьютера»
Продолжим беседу на Дне нас...
стр. 60-61 14

ВНИМАНИЕ, ПРОМОКАЦИЯ

Условия конкурса на странице 4

Подписаться на «Мой компьютер» можно во всех отделениях «Укрпочты», индекс по каталогу 35327. Стоимость издания, в зависимости от периода, составляет: **1 месяц** – 10.12 грн, **3 месяца** – 30.11 грн, **6 месяцев** – 59.62 грн.
Кроме того, работают следующие сайты с on-line предоплатой: www.poshta.kiev.ua, www.blitz-poss.com.ua, www.kss.kiev.ua, и для жителей зарубежья — www.ukrpressa.kiev.ua.
Подписку с курьерской доставкой можно осуществить через следующие фирмы:

Киев
Саммит* 254-5050,
Бизнес-прессо* 220-4616,
KSS* 464-0220,
Блиц-информ* 518-6682
(* филиалы по всем областным центрам Украины)
Периодика* 228-6165

Днепропетровск
Меркурий (056) 744-7287
Донецк
Идея (062) 381-0930,
Донбасс-информ 245-1594

Житомир
Горизонт (0412) 36-0582,
Запорожье
Пресс-сервис (0612) 62-5151
Кременчуг
Приватна доставка (05366) 2-5833
Луганск
ЧП Ребрик (0642) 55-8235
Львов
Деловая прессо (0322) 70-5482,
Львівські оголошення 97-1515,
Львовский курьер 21-2201
Николаев
Ноу-хау (0512) 47-2003

Одесса
Мим (0482) 37-5264
Севастополь
Истор (0692) 71-6219
(филиалы во всех городах Крыма)
Симферополь
Клуб бухгалтеров (0652) 27-2019
Хорьков
ВСП (0572) 40-9614
Херсон
Кобзарь (0552) 22-5218
Червоноград
Пресс-курьер (03249) 2-2250
От А до Я (03249) 2-9117

Оформить подписку теперь можно в любом отделении или банке **ПриватБанко**, а также по бесплатному круглосуточному телефону по Украине **8-800-5000030** за наличный и безналичный расчет или по пластиковой карте. Более подробную информацию можно получить на сайте www.privatbank.com.ua
Приобрести «Мой компьютер» в розницу можно в киосках и на раскладках по всей территории Украины.

УСЛОВИЯ КОНКУРСА

«ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ»

- В конкурсе участвуют все статьи, указанные в «СОДЕРЖАНИИ НОМЕРА».
- По баллам, полученным статьей, выводится среднее арифметическое.
- Не позднее, чем во втором номере следующего месяца, публикуется общий рейтинг статей.
- Автор лучшей статьи получает приз (каждый месяц разный, но достаточно ценный).
- Лучшая статья месяца автоматически попадает в финал конкурса «ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ ГОДА», и его победитель становится обладателем суперприза — КОМПЬЮТЕРА!

«АКТИВНО ВЕЗУЧИЙ ЧИТАТЕЛЬ»

- В конкурсе участвуют все письма читателей, поставивших оценки по 10-балльной шкале всем статьям, указанным в оглавлении.
- Нужно просто выслать вырезку из газеты с проставленными оценками статей в оглавлении номера (см. на обороте). Электронные письма в конкурсе не участвуют.
- Если вы присылали письма к каждому номеру месяца (но не более 1 на номер), все они будут участвовать в розыгрыше призов среди читателей, то есть ваши шансы увеличиваются в 4 раза!
- Вместе с подведением итогов конкурса «ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ МЕСЯЦА» разыгрываются 1 первый, 2 вторых и 3 третьих приза среди читателей.

СПОНСОР КОНКУРСА «ЛУЧШАЯ СТАТЬЯ ИЮНЯ»
ФИРМА

корисені

ГЛАВНЫЙ ПРИЗ

Samsung Syncmaster 755 DFX

Абсолютно плоский экран — бескомпромиссное решение для самых требовательных пользователей



Диагональ экрана 17" (видимая — 16")
Абсолютно плоский экран и плоское изображение.
Величина зерна 0.20мм (горизонт.)
DynaFlat — Infinitely Flat. True

www.coryphaea.ua
т./факс: (044) 451 0242
магазин: пр-т 40-летия Октября,
102 (Московский универмаг)

СПОНСОР КОНКУРСА
«АКТИВНО ВЕЗУЧИЙ ЧИТАТЕЛЬ»
В ИЮНЕ 2003

GIGANT

1-Й ПРИЗ
ВИДЕОКАРТА InnoVision GeForce FX 5200 128MB DDR TV/ DVI RTL



2-Е ПРИЗЫ
CDRW Drive NEC NR-9300 48x/24x/48x
2048kb cache ATAPI IDE OEM

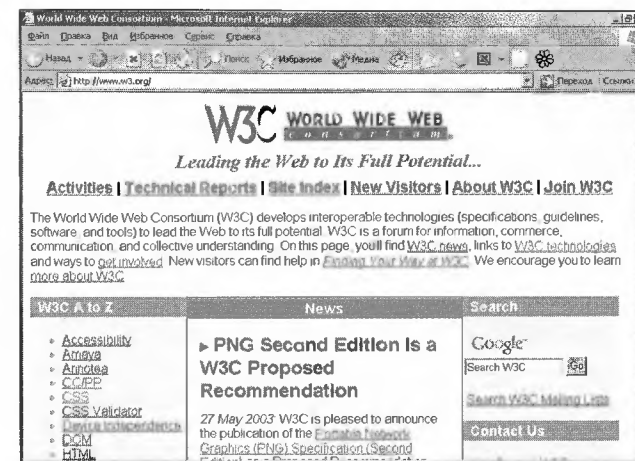
3-И ПРИЗЫ
Устройство памяти USB Flash Drive 32mb

УКРКОМПЛЕКТ
г. КИЕВ ул. МАРШАЛА РЫБАЛКО 10/8,
тел. (044) 206-47-44, 459-38-04
www.gigant.com.ua

ИНТЕРНЕТ

Да здравствует импАмация!

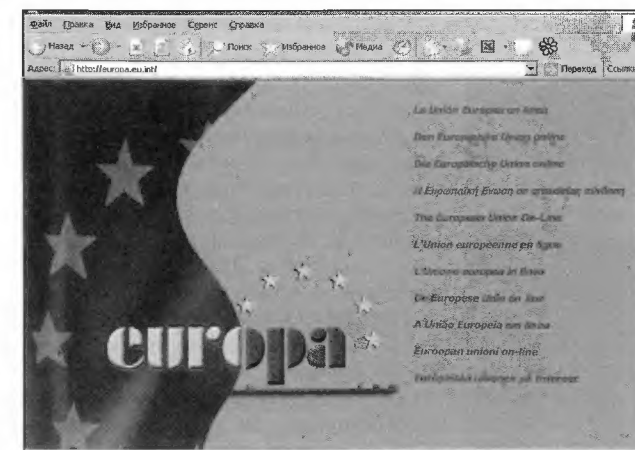
Могут ли проприетарные технологии лежать в основе стандартов Интернета? Документ, утвержденный консорциумом World Wide Web (W3C), наконец, расставил все точки над «i». Все стандарты и рекомендации W3C должны базироваться на открытых технологиях, не требующих выплаты лицензионных отчислений, — вот его главная идея. Столь жесткое



отношение к запатентованным технологиям имеет простое объяснение: W3C не нужны потентные споры. Патенты способны всерьез затормозить развитие Интернета и отрасли информационных технологий в целом. «W3C установил эталон прагматичного подхода к разработке свободных от отчислений стандартов веба в нынешней ситуации с патентами», — подчеркнул директор W3C **Тим Бернерс-Ли**. Владельцы патента обязаны отказаться от претензий на получение лицензионных сборов. В некоторых случаях патентодержателю разрешается выйти из договоренности об отказе от лицензионных отчислений, но об этом должно быть объявлено заранее, на начальной стадии разработки стандарта. Действие новых правил распространяется на всех членов W3C. Все участники W3C должны предоставлять исчерпывающую информацию о патентах, затрагивающих те или иные стандарты. Все случаи отступления от утвержденных правил должны рассматриваться в исключительном порядке. Возможные патентные конфликты будет разрешать особая рабочая группа, входящая в структуру W3C.
Источник: Компьюлента

Мой адрес — Европейский союз

В скором будущем в Интернете появится новый домен. Европейский союз принял решение ввести к концу текущего года домен .eu. Пользоваться им смогут как организации, так и частные лица, проживающие на территории Евросоюза. На данный момент существуют два разных типа доменов: общие (так называемые домены верхнего уровня), такие как



МАТЕРИНСКИЕ ПЛАТЫ

ECS ELITEGROUP

ОБОГАТИТЕ ОПЫТ ВАШЕГО ПК
www.ecs.com.tw

P4VXASD2

Процессор: Intel Pentium 4 (Socket 478) до 400МГц FSB.
Чипсет: VIA P4X266A (NB) и VT8233 (SB)
Память: 2 x 184-pin DDR, 2 x 168-pin слота для 3.3V SDRAM
BIOS: AMI 2MB Flash EEPROM.
Поддержка стандартов: Plug Play 1.0A, AMP 1.2, Multi Boot, DMI.
Интерфейсы ввода/вывода: 1 x LPT, 2 x COM, 2 x USB, 2 x PS/2, Audio-In, Audio-Out, Mic, Game Port
Двухканальный PCI IDE контроллер
Разъемы PS/2 для подключения клавиатуры и мыши.
Слоты расширения: 4 PCI, 1 AGP, 1 CNR 10.
Форм-фактор: ATX

L4IPEA2+LAN

Процессор: Intel Pentium 4 (Socket 478)
Чипсет: Intel 82845PE + ICH4
Память: Два DDR слота
Звуковая карта: AC'97 Audio CODEC
BIOS: AWARD 2MB Flash EEPROM.
Интерфейсы ввода/вывода: 1 x LPT, 2 x COM, 4 x USB, Audio-In, Audio-Out, Mic, Game Port
Двухканальный PCI IDE контроллер
Разъемы PS/2 для подключения клавиатуры и мыши.
Слоты расширения: 5 PCI, 1 AGP (4x)
Форм-фактор: ATX

L7VTA

Процессор: AMD Athlon XP / Athlon/ Duron
Чипсет: VIA KT400 и VT8235
Память: Три DDR слота
Звуковая карта: VIA AC'97 Audio CODEC
BIOS: AWARD 2MB Flash EEPROM.
Интерфейсы ввода/вывода: 1 x LPT, 2 x COM, 2 x USB, Audio-In, Audio-Out, Mic, Game Port
Двухканальный PCI IDE контроллер
Разъемы PS/2 для подключения клавиатуры и мыши.
Слоты расширения: 5 PCI, 1 AGP (8x), 1 CNR
Форм-фактор: ATX

• Киев Компьютерные салоны "Гигабайт"
ул. Ивана Кудри, 20, (044) 531-97-28, 268-65-53
ул. Большая Житомирская, 6, (044) 229-86-43, 229-22-15
просп. Маяковского, 10, (044) 515-84-75, 536-09-23

• Днепропетровск "Мастер Групп" (056) 370-98-96
• Запорожье "Компасс-Запорожье" (0612) 12-06-46
• Киев Compass (044) 531-97-30
• Киев "Нафком" (044) 241-95-30
• Киев "Ирбис+" (044) 235-78-85
• Кривой Рог "Артекс" (0564) 74-21-16
• Кривой Рог "Триокм" (0564) 92-03-20
• Луганск "Интех" (0642) 55-35-08
• Луганск "ЭДЭМ" (0642) 53-32-69
• Ровно "Вилком" (0362) 26-58-03
• Северодонецк "Барс" (06452) 4-21-73
• Севастополь "BECC" (0692) 55-70-00
• Севастополь "КомпАСС" (0692) 45-20-60
• Симферополь "Кант" (0652) 26-72-83
• Тернополь "Мережа" (0352) 43-10-52
• Феодосия "АСК" (0656) 23-79-23
• Харьков "Литопс" (0572) 58-63-00
• Чернигов СПП "Радар" (0462) 27-45-19

Официальный дистрибьютор в Украине

COMPASS
www.compass.com.ua

.com или .gov, и национальные, указывающие на принадлежность стране — например, .ru, .ua, .uk. Самым распространенным доменом верхнего уровня является .com. Адреса, заканчивающиеся таким суффиксом, есть более чем у 20 млн. сайтов по всему миру. Крупнейший национальный домен — у Германии: суффикс .de имеет адреса более 6 млн. сайтов. Европейская комиссия собирается сделать .eu доменом верхнего уровня и создала Европейский реестр интернет-доменов EURID (European Registry for Internet Domains). «Домен .eu должен стать отличительным признаком европейских сайтов или почтовых адресов», — отмечается в заявлении Европейского союза. Примечательно, что в отличие от США, которые давали имена общим доменам верхнего уровня в соответствии с их назначением (.biz для бизнеса, .pro для профессионалов, .org для организаций), Евросоюз дал имя новому домену по географическому признаку. Вряд ли это пойдет его популярности на пользу.

Источник: Компьюлента

Wfанера над Парижем

Официальные лица Cisco подтвердили, что компания готовится покрыть беспроводными сетями весь Париж. Этот проект будет реализовываться совместно с транспортным управлением столицы Франции. Ранее сообщалось, что Cisco планирует установить на большинстве станций парижского метро антенны,



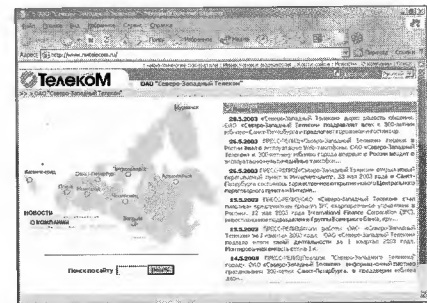
обеспечивающие WiFi-покрытие в радиусе 100 метров вокруг станции. Этот шаг — ответ на инициативу Intel, развивающую сеть «хот-спотов» (точек беспроводного подключения) в отелях, барах и ресторанах (см. новость «Закон Cisco-Марриотта» раздела «Интернет», МК №17 (240)). В среднем, парижские станции метро находятся на расстоянии около 550 метров друг от друга. Таким образом, установка антенн на станциях должна обеспечить почти полный охват городской территории. Базовые WLAN-станции будут связаны между собой оптической сетью протяженностью почти 40 тыс. километров. Подключиться к сети можно будет как с поверхности, так и из-под земли. Многие провайдеры уже проявили интерес к проекту и сейчас подписывают документы об участии в партнерской программе. Каждая станция метрополитена в дальнейшем будет оборудована десятком точками доступа, и в Cisco надеются, что таким образом удастся построить самую обширную локальную сеть в мире. Начать ра-

боты планируется с наземной линии метро, соединяющей Гар-дю-Нор и Порт-д'Орлеан. Инфраструктура сети будет построена с использованием WLAN-станций Cisco Aironet 1200, подключенных через гигабитный Ethernet к коммутаторам Catalyst 2950.

Источник: Компьюлента

Война таксофонов

К 300-летию города петербургские связисты провели масштабную модернизацию своего таксофонного хозяйства (см. новость «В Сеть из автомата» раздела «Интернет», МК №20 (243)). Возглавил начавшийся процесс Северо-Западный Телеком (СЗТ). К концу мая СЗТ установил по городу 25 мультимедийных таксофонов фирмы Siemens, которые поддерживают такие услуги, как мест-



ная, междугородная и международная видеосвязь, видеоконференция, выход в Интернет, передача электронной почты и SMS-сообщений. Общая стоимость закупленных таксофонов и системы управления для них составляет около €300 тыс., а стоимость сопутствующего оборудования для организации сети — около €160 тыс. Сейчас мультимедийные таксофоны уже заработали в Центральном переговорном пункте, Государственном Эрмитаже, Центральном музее связи им. А. С. Попова, аэропорту «Пулков-1», на Главпочтамте, а также в гостиницах «Невский палас» и «Пулковская».

Источник: М@стерСвязь

ПРОГРАММЫ

Дешевле и душевней

Корпорация Microsoft объявила о намерении снизить цену на офисный пакет Office XP. Начиная с 28 мая, на территории Северной Америки этот пакет подешевел на 15%. Стандартная вер-



сия стоит \$410 вместо \$480, а профессиональная — \$490 против \$580. Индивидуальные компоненты Office — Word, Excel и PowerPoint также подешевели, причем снижение цен составит 30%. Впоследствии цены на Office понизятся и в других регионах мира. В нынешнем году увидит свет новая версия Office. Пока она находится на стадии бета-тестирования.

Источник: Компьюлента

Как бы это помягче...

Успех музыкальной службы iTunes Music Store компании Apple (см. новость «Яблочки и цветочки» раздела «Интернет», МК №19 (242)) заставил приздуматься многие компании, пытающиеся зарабатывать на продаже музыки в Ин-



тернете. В отличие от многих музыкальных служб, работающих по принципу подписки, Apple продает музыку в прямом смысле этого слова. За 99 центов композиция переходит в полную собственность скачавшего ее пользователя. Ограничения на дальнейшее использование достаточно щадящие: композицию можно записать на десять компакт-дисков, передать в плеер iPod и проигрывать на трех разных компьютерах. В случае подписных служб ограничения обычно более жесткие. Во-первых, пользователь может слушать загруженную музыку только при условии внесения абонентской платы. Через определенное время после прекращения подписки файлы перестают открываться. Композиции как правило нельзя копировать на другие носители и в портативные плееры. Именно эта неприятная особенность, по мнению ряда экспертов, и стала причиной невысокой популярности подписных служб. Музыка, которую можно слушать, только сидя у компьютера, оказалась никому не нужна. Решить данную проблему и нереализуется Microsoft. В новой версии системы управления цифровыми правами Windows Media Digital Rights Management 9 появятся функции, позволяющие обеспечить копирование музыки на портативные устройства при соблюдении авторских прав. Если музыкальные лейблы согласятся поддержать новую разработку Microsoft, то ей практически гарантирован рыночный успех.

Источник: Компьюлента

Монстр-мутант

Участники проекта Jazilla завершили работу над первой рабочей версией браузера, написанного целиком на Java. Целью проекта является создание



клона Mozilla. Работа над проектом началась достаточно давно, но в 2000 году он был заморожен. Разработка Jazilla возобновилась лишь в августе прошлого года. Тем не менее работа у новой команды пошла достаточно быстро, и сейчас браузер достиг стадии альфа-версии. До настоящей Mozilla ей, впрочем, пока далеко. Тем не менее, Jazilla работает и удовлетворительно отображает многие сайты. Первую доступную публично версию браузера, названную Jazilla Milestone, можно найти и загрузить по адресу <http://sourceforge.net/projects/jazilla>. Поскольку браузер целиком и полностью написан на Java, он является

платформеннонезависимым. В Jazilla Milestone реализована поддержка языка создания интерфейсов XUL, для рендеринга страниц используется система Net-Browser. Браузер распространяется в соответствии с лицензией Mozilla Public License 1.0 (MPL) и предназначен как для разработчиков, так и для конечных пользователей. Правда, как конечные пользователи, так и разработчики, узнав о существовании Jazilla, обычно приходят в недоумение. Смысла в существовании проекта действительно не так уж много. От кроссплатформенности языка в данном случае нет никакого проката: виртуальная машина Java, необходимая Jazilla, работает на меньшем количестве платформ, чем обыкновенная Mozilla. Кроме того, Mozilla и без всякой Java часто становится объектом критики из-за низкой скорости работы.

Источник: Компьюлента

Немного акробатики

Компания Adobe Systems Incorporated представила исправленную и существенно дополненную версию Adobe Acrobat, программы для работы с документами в формате PDF. Adobe Acrobat 6 представлен в трех вариантах — Acrobat 6 Professional, Acrobat 6 Standard и Acrobat Elements. Все три версии под-

Adobe Acrobat 6.0

держивают работу с XML. Первый продукт — наиболее полный, он предназначен для подготовленных профессиональных пользователей, которые работают с документами сложной структуры, насыщенными графикой. Adobe Acrobat Elements ориентирован исключительно на корпоративное использование; стоимость одного рабочего места Elements значительно ниже, чем любого из двух других вариантов продукта. Adobe Acrobat 6 работает с операционными системами Windows 98 SE (только Acrobat 6 Standard и Acrobat Elements), Windows 2000 Professional (с установленным Service Pack 2), Windows NT Workstation 4 (с установленным Service Pack 6), Windows XP Home/Professional/Tablet PC Edition, а также MacOS X 10.2.2 (только Acrobat 6 Professional и Acrobat 6 Standard). Пока у продукта есть только англоязычный интерфейс. В первой неделе июня планируется выпустить французскую и немецкую версии, а в начале июля — японскую версию ПО. Помимо Acrobat 6, компания Adobe выпустила новую версию бесплатной распространяемой программы Acrobat Reader, предназначенной для просмотра и печати документов формата PDF.

Источник: Компьюлента

ТЕХНОЛОГИИ

Intel снижает цены на Celeron

Компания Intel снизила цены на свои недорогие процессоры Celeron, подготовив почву для моделей с частотами 2.5 ГГц и 2.6 ГГц (которые должны быть выпущены

25 июня), а также повышая конкурентоспособность всей линейки по сравнению с младшими процессорами Athlon XP. В Табл. 1 указаны изменения цен для партий Celeron от 1000 штук.

ТАБЛИЦА 1

Частота	27 апреля	25 мая	Снижение
2.4 ГГц	\$ 103	\$ 84	-18.4%
2.3 ГГц	\$ 89	\$ 79	-11.2%
2.2 ГГц	\$ 83	\$ 74	-10.8%
2.1 ГГц	\$ 79	\$ 74	-6.3%
2 ГГц	\$ 69	\$ 69	0%
1.8 ГГц	\$ 64	\$ 64	0%

Как уже отмечалось, данное снижение по сути ничего не изменило: Athlon XP с рейтингом 2000+ стоит в партиях от 1000 штук \$66 и при этом в тестах разнится в пух и прах любую из перечисленных моделей Celeron.

Источник: Ф-Центр

AMD вырывается вперед

Компания AMD провела довольно значительное снижение цен на свои «настольные» процессоры Athlon XP (изменения цен для партий от 1000 штук указаны в Табл. 2).

ТАБЛИЦА 2

AMD Athlon XP	Старая цена	Цена с 26 мая	Снижение
3200+	\$464	\$464	0%
3000+	\$325	\$265	-18.5%
2800+	\$225	\$180	-20.0%
2700+	\$180	\$137	-23.9%
2600+	\$151	\$103	-31.8%
2500+	\$124	\$89	-28.2%
2400+	\$103	\$84	-18.4%
2200+	\$81	\$74	-8.6%
2100+	\$79	\$74	-6.3%
2000+	\$66	\$66	0%

После этого снижения процессоры Athlon XP с рейтингами менее 2500+ стали стоить столько же, сколько «соответствующие» им Celeron, с рейтингами от 2500+ до 3000+ — значительно дешевле «аналогов» из семейства Pentium 4, и только модель с рейтингом 3200+ осталась бо-

лее дорогой, чем старший Pentium 4 с частотой 3.0 ГГц и шиной 800 МГц (\$417).

Источник: Ф-Центр

SiS официально выпускает SiS648FX...

Компания SiS выпустила два официальных пресс-релиза, посвященных анонсу своего чипсета SiS648FX, лицензию на выпуск которого компания получила совсем недавно.



Чипсет SiS648FX является своеобразным аналогом SiS748 (Socket A), поскольку поддерживает память PC3200 и системную шину с реальной тактовой частотой 200 МГц (y Athlon она «DDR», т.е.

2x, а у Pentium 4 — «Quad Pumped», т.е. 4x). Поддержки двух каналов памяти в SiS648FX нет, она будет реализована в SiS655FX. Северный мост чипсета комплектуется уже известной микросхемой южного моста SiS963L с поддержкой USB 2.0, а поддержку Serial ATA150 компания SiS рекомендует добавлять с помощью отдельного чипа SiS180.

Компания SiS сообщила, что платы от AOpen (AX45F-8X MAX), ASUS (P4S800), Gigabyte (GA-8S648FX) и MSI (648F Neo) уже отправились в массовое производство (одна из них, от ASUS, уже была даже официально анонсирована), а платы 4S648FX от Acorp, P4SSDV от Biostar, 648FX-AL от DFI и L4S8A/FX от ECS начнут изготавливаться в июне.

Источник: Ф-Центр

Четырехканальный... ЖК-дисплей

Samsung представила любопытное технологическое решение: TFT ЖК-дисплей, в котором для передачи цвета используется четыре канала. Обычно в ЖК-дисплеях применяется три цветовых канала, в Samsung же решили добавить четвертый, задающий уровень белого цвета. Применение еще одного цветового канала позволило решить проблему яркости: так как для получения белого цвета необходимо смешать лучи, проходящие через фильтр, 2/3 интенсивности подсветки поглощается именно фильтром.

КАСКАД

Проблемы Охлаждения?

ТОРЖЕЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

КОНДИЦИОНЕРЫ

SAMSUNG LG TOYO

Установка, гарантия, сервис

т/ф: (044) 459 58 57, 451 20 26

info@cascads.kiev.ua

Специальный канал белого позволяет увеличить яркость пикселя и уменьшить потери (как известно, для портативных устройств вторым после процессора потребителем электроэнергии является именно экран).

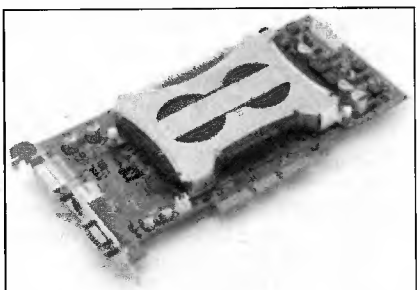
Таким образом, при одинаковом потреблении электроэнергии яркость 4-канального TFT ЖК-дисплея на 30–70% будет больше, чем трехканального. Утверждается, что при одинаковом уровне яркости новый дисплей потребляет электроэнергии на 50% меньше, чем обычный.

Четырехцветный ЖК-дисплей демонстрировался на выставке SID в Балтиморе, штат Мэриленд.

Источник: iXBT

Сила ASUSa

Компания **ASUSTeK Computer** анонсировала серию графических карт **ASUS V9950** на чипах семейства **NVIDIA GeForce FX 5900**.



Серия карт V9950 оборудована новой системой охлаждения с медным радиатором, что подразумевает использование одного слота и одного вентилятора для обеспечения минимального размера и шума (менее 30 дБА).

В новой серии ASUS предлагает два решения: карту **V9950Ultra** на чипе GeForce FX 5900 Ultra и **V9950** на GeForce FX 5900, соответственно для рынков высокопроизводительных систем и ПК среднего уровня, в версиях с 128 МБ и 256 МБ памяти.

Источник: iXBT

Чукча не читатель, чукча писатель

Первое, на что можно обратить внимание, посмотрев на новый внутренний CD-рекордер **TDK VeloCD 5200B** — это крышка отсека для диска: она выполнена из синей полупрозрачной пластмассы. Передняя панель привода оснащена кнопкой открытия отсека для диска, отверстием, позволяющим открыть его вручную, световым индикатором состояния устройства, стандартным разъемом для подключения наушников, а также регулятором громкости.



Привод VeloCD 5200B имеет скорость чтения — 48х, а скорость записи CD-R — 52х (!), благодаря чему время записи диска составляет всего 2.5 минуты, скорость

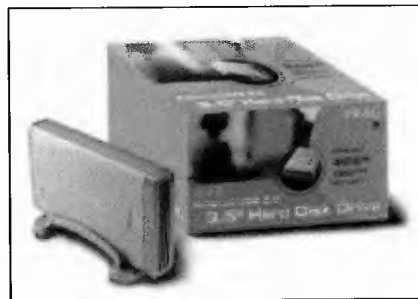
перезаписи CD-RW 24х. Он совместим со стандартными 12-сантиметровыми, 8-сантиметровыми дисками, а также с компакт-дискетами. Как и большинство рекордеров, данный привод имеет стандартные разъемы питания и разъем IDE, а также аналоговый аудиовыход. Для работы устройства необходимо иметь процессор Intel Pentium 266 МГц или выше, 64 МБ оперативной памяти и 200 МБ свободного места на жестком диске для установки необходимого программного обеспечения. Драйверы устройства работают с операционными системами Microsoft Windows 98SE/Me/NT 4.0/2000 и XP.

Помимо самого рекордера, в комплект поставки входят диск с драйверами и программным обеспечением для записи CD, две брошюры с руководством пользователя, крепежные винты, IDE-кабель, диск CD-R, а также специальный маркер для нанесения надписей на диски. Стоит привод около \$100.

Источник: Компьютерра

Винчестеры TEAC? Невероятно, но факт

Тайваньская компания **TEAC**, хорошо известная своими оптическими приводами, объявила о выпуске новой для себя продукции — внешних жестких дисков.



К сожалению, французский ресурс *Cubic*, сообщивший эту новость, не обладал исчерпывающей информацией по поводу этих новинок. Все, что он сообщил, это:

- ✓ выпущены две линейки внешних жестких дисков — **HD-35** и **HD-25**;
- ✓ емкости дисков в линейках — 20 Гб, 40 Гб, 80 Гб и 120 Гб, однако доподлинно не известно, есть ли такие емкости в обеих линейках или нет;
- ✓ интерфейс всех моделей в серии — **USB 2.0**;
- ✓ рекомендованная розничная цена известна только для двух моделей: 40-Гб **HD-25PUK** оценивается в €239, а 120-Гб **HD-35PUK** — в €269.

Судя по небольшой разнице в цене этих моделей, а также по другим «внешним» (и не только) признакам, несложно предположить, что линейка HD-25 использует маленькие 2.5-дюймовые диски вместо стандартных 3.5-дюймовых, что почти исключает существование в HD-25 моделей емкостью 80 Гб и 120 Гб (из-за ограничений габаритных размеров пластины и самого диска). К сожалению, все остальные параметры новинок (или хотя бы производителя их «начинки») — понятно, что там диски от кого-то из «великолепной пятерки» — Seagate, Maxtor, Hitachi, WD или Samsung) логи-

чески определить невозможно, так что отложим их выяснение до лучших времен.

Источник: Ф-Центр

16 бит из ноутбука

Компания **Creative** продолжила расширять свою линейку внешних звуковых контроллеров с интерфейсом USB, представив решение специально для портативных ПК. Новый звуковой контроллер предназначен для тех пользователей, которых не удовлетворяет качество встроенного в ноутбук звука (что в большинстве случаев неудивительно).



Подключив **Sound Blaster MP3+** к своему портативному ПК, пользователь получит вполне качественный 16-битный звук с частотой дискретизации до 48 кГц плюс 6 разъемов: 2 линейных выхода и столько же входов (для стереозаписи), а также оптические вход и выход.

Единственное, что не совсем понятно из пресс-релиза, это почему в названии присутствует аббревиатура «MP3». То есть, упоминается программное обеспечение «Creative Media Source», с помощью которого пользователи могут создавать MP3-треки из CD-контента, выполнять тонкие настройки, управлять музыкальными библиотеками, а также записывать собственные CD, но какое это имеет отношение к названию платы, непонятно. Видимо, просто маркетинговый департамент компании решил использовать в названии популярную аббревиатуру, благо она не является ничьей торговой маркой. Рекомендованная розничная цена Sound Blaster MP3+ составляет \$44.

Источник: Ф-Центр

ASUS из кармана

Компания **ASUS** представила свой новый карманный Pocket PC **MyPal A620**.

- Ключевые характеристики модели:
- ✓ процессор: 400 МГц Intel PXA255;
 - ✓ ОС: Microsoft Pocket PC 2002;
 - ✓ память: 32 МБ Flash ROM, 64 МБ SDRAM;
 - ✓ 3.5-дюймовый цветной сенсорный ЖК-экран, 320х240х 65 тыс. цветов;
 - ✓ слот CompactFlash Type II;
 - ✓ интерфейсы: Mini USB, IrDA FIR/SIR;
 - ✓ литий-ионная батарея, 1300 мАч, до 19 часов автономной работы;
 - ✓ встроенные динамик и микрофон;
 - ✓ габариты: 125х76.8х13.3 мм;
 - ✓ вес: 141 грамм.

Согласно сообщению сайта *The Digitimes*, карманный ПК **MyPal A620** уже доступен в тайваньских магазинах, поставки новинки на другие рынки начнутся в конце второго — начале третьего квартала. О ценах данных пока негусто, однако, на некоторых европейских сайтах, в частности, во Франции ожидают **MyPal A620** по €399.



Следующая Pocket-PC модель — **A710**, с интегрированным Wi-Fi модулем, будет представлена ASUS ориентировочно еще до конца второго квартала.

Источник: iXBT

Флэшка-дактилоскопист

Компания **Memory Experts International** сообщила о начале поставок нового USB флэш-накопителя **ClipDrive Bio** со встроенным биометрическим сенсором **AuthenTec Entrepad AES3500**, определяющим пользователя по отпечаткам пальцев. Напомним, что **AuthenTec** является ведущим поставщиком биометрических систем безопасности для таких устройств, как КПК, ноутбуки, коммуникационное оборудование и пр.



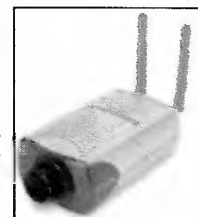
ClipDrive Bio использует в качестве носителя информации NAND флэш-память, имеет компактные размеры 8.5х2.8х1.5 см и привлекательный дизайн, весит менее 20 грамм. Устройство может использоваться не только для хранения и переноса информации, но и для запуска с него приложений, воспроизведения MP3-файлов и даже просмотра видео. Существует несколько вариантов поставки **ClipDrive Bio**: с объемом 8, 16, 32, 64, 128, 512 МБ и даже 1 Гб.

Приятной особенностью новинки является отсутствие необходимости в каких-либо специальных драйверах, что делает работу с накопителем чрезвычайно простой, а также поддержка не только Windows XP/2000/ME и MacOS 8.6 и выше, но и различных версий Linux с ядром не старше версии 2.4.x.

Источник: 3DNews

Всевидящее око

Компания **D-Link** представила значительно переработанную версию своей беспроводной камеры с web-интерфейсом. На смену прошлогодней **Air DCS-1000W** пришла камера **DCS-2100+**. WLAN-протокол, по которому идет поток информации из камеры — IEEE 802.11b. Но благодаря конт-



роллеру от Texas Instruments, который может обеспечить более эффективный метод кодирования сигналов, а именно PBCC (Packet Binary Convolutional Coding — метод двойной свертки), скорость передачи данных достигает 22 Мбит в секунду (против 11 Мбит, предписанных стандартом 802.11). Именно этому улучшению обязано присутствие знака «+» в наименовании новинки.

Основное назначение новой камеры — это развертывание гибких систем наблюдения. Единственным ограничением в выборе места установки **DCS-2100+** является необходимость во внешнем источнике питания (с автономным питанием им бы цены не было). Идущее вместе с устройством программное обеспечение **IP Sentry** может увязывать в единую сеть до 16 таких камер (трансляция с каждой из них может сразу записываться на жесткий диск).

Картинка, передаваемая **DCS-2100+**, сжимается в видеопоток стандарта H.263+ (MPEG-4). Доступных разрешений два: 160х120 и 320х240 пикселей (все со скоростью 30 кадров в секунду). Звук записывается со встроенного микрофона с потоком 24 Кбит/с. Имеется в камере и датчик движения, посылающий сигнал тревоги на заранее прописанный e-mail.

Управляется камера через web-интерфейс (web-сервер интегрирован непосредственно в нее). Безопасность подключения обеспечивается 256-разрядным WEP-кодированием. Габариты **DCS-2100+** — 13.46х8.89х5.58 см, вес — 330 грамм. Рекомендованная производителем стоимость новой беспроводной интернет-камеры — \$399.

Источник: Ф-Центр

Картонный корпус для ПК

Японская компания **Lupo** выпустила компьютерную новинку, которую и «железом»-то назвать нельзя. Корпуса для ПК, предлагаемые **Lupo**, сделаны из картона. Но это не попытка удешевления продукции, а свидетельство заботы об окружающей среде, ведь среди выбрасываемых устаревших деталей корпус является самым объемистым предметом. Картонный корпус легко переработать, а транспортируется он в сложенном виде гораздо проще и дешевле, чем металлический, которые тяжелее и массивнее.

Источник: Компьютерра

Дисплей-портрет

На проходившей в США конференции ассоциации *Society for Information Display (SID)* американская компания **MicroOptical** продемонстрировала носимый дисплей с интерфейсом Bluetooth.

В своей основе **DV-1 Digital Viewer** имеет миниатюрный жидкокристаллический экран размером 1х1 см, разрешением 320х240 точек и 12-битным цветом. Максимальная частота обновления составляет 60 Гц. Для передачи данных на дисплей через Bluetooth использован свой собственный протокол.

Устройство подходит как для левого, так и для правого глаза, а специальная конструкция позволяет устанавливать его на любых очках. Вес оптического модуля составляет около 20 грамм. Согласно информации **MicroOptical**, работать с **Digital Viewer** можно при любом уровне освещенности.

В США **DV-1 Digital Viewer** по-прежнему ожидается в середине июня. Первоначально его планируется поставлять компаниям — разработчикам и системным интеграторам. Вместе с очками в комплекте будет прилагаться полный инструментальный для создания ПО.

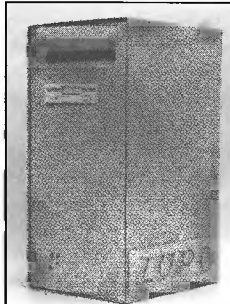
Источник: Компьютерра

Робот-полпрег

Исследователи из **HP Labs (Hewlett-Packard Laboratories)** занялись недавно разработкой так называемого «робота-путешественника» (travel robot), способно-

го присутствовать на конференции или деловой встрече вместо определенной персоны, которая в силу каких-то обстоятельств не может приехать. Таким образом, этот робот представляет собой «удаленного сотрудника» и является, так сказать, его суррогатом. При этом робот может выполнять достаточно много функций. В его обязанности входит передавать человеку, от имени которого он присутствует, всю окружающую обстановку встречи (конференции) при помощи встроенных микрофонов, проекторов и видеокамер. Т.е. вся звуковая и видеoinформация передается в полном объеме. Ну а на дисплее, которым оборудован «робот-представитель», отображается лицо того, кто им управляет. Все это происходит в режиме реального времени, отображение соответствующей информации не должно запаздывать более чем на 1 секунду.

Управление роботом осуществляется посредством джойстика и «удаленный собеседник» может, выбрав кого-то из присутствующих на основании того, что тот говорит или показывает, подкатить к нему своего робота-представителя и завязать дискуссию. Правда, насколько она получится непринужденной, сказать пока сложно, т.к. большинство людей привыкли иметь дело в



таком случае с обычным экраном монитора, осуществляя обычную телеконференцию, а в этом случае будет робот на колесиках, которого поначалу все присутствующие будут долго рассматривать, о в ходе беседы то и дело отвлекаться на блеск его деталей.

Несомненно, кому-то эта идея придется по вкусу, т.к. время сейчас неспокойное (боязнь полетов у американцев после 11 сентября, распространение SARS и проч.). Но тут возникает множество вопросов как технического (операционная система, AI, посредством какого типа связи передается вся информация, защищенность ее), так и этического (не будут ли использовать робота, чтобы подслушивать того, кто отошел в сторону и ведет конфиденциальный разговор) плана в отношении разработки от HP. Пока что в анонсе особых подробностей не сообщается — известно, что робот построен в основном из Windows-PC совместимых компонентов и что проект еще полностью не закончен.

Источник: Ф-Центр

Адреса источников:

3DNews: <http://www.3dnews.ru>

iXBT: <http://www.ixbt.com>

Ф-Центр: <http://www.fcenter.ru>

Компьюленда: <http://www.compulenta.ru>

Компьютерра: <http://www.ferra.ru>

M@стерСвязь: <http://www.master.ru>

Столица: <http://tech.stolica.ru>

РЕДАКЦИОННЫЕ НОВОСТИ

Навигация в бурном покое

Компания **Навигатор**, имеющая статус **Intel Premier Provider (IPP)**, предла-

гает сегодня уникальные ПК **Impression** на базе новой стабильной платформы Intel — процессора **Intel Pentium 4** с поддержкой технологии **Hyper-Threading** и более высокой частоты системной шины 800 МГц, а также материнской платы **D865GLC** на основе нового набора микросхем **i865**. Этот факт подтверждает стремление «Навигатора» быть в первых рядах.

Напомним, что процессоры Intel Pentium 4, помимо рекордных характеристик (тактовая частота ядра до 3 ГГц и системной шины 800 МГц), обладают уникальной технологией **Hyper-Threading (HT)**, позволяющей однопроцессорному ПК обрабатывать информацию так, как будто в нем работают два процессора. Это повышает производительность персонального компьютера в среднем на четверть за счет более эффективного управления ресурсами микропроцессора. Новая системная шина с тактовой частотой 800 МГц обеспечивает передачу данных внутри ПК на 50% быстрее по сравнению с предшествующей.

Проведенное тестирование показало выигрыш системы с технологией **Hyper-Threading** и двухканальной памятью **DDR400** от 4% до 10% при оцифровке видеофрагмента в **MPEG2**.

Таким образом, компания Intel, выпустив на рынок новый продукт, предоставила компаниям-интеграторам возможность предлагать уникальные решения — различные по производительности системы, построенные на базе комбинаций типов процессоров и модулей памяти, установленных на одинаковых системных платах. При этом значительно уменьшается совокупная стоимость владения.

Через открытый

19 мая 2003 года **ЛИГАБизнесИнформ** (<http://www.liga.net>) объявила сразу о двух открытиях:

- ✓ открыт **Unlimited-доступ** к платным ресурсам на **ЛИГА Online**;
- ✓ открыты **online-версии** систем **ЛИГА: ЗАКОН**, **ЛИГА: ЭЛИТ Online**, **ЛИГА: Бизнес Online**, **ЛИГА: ЮРИСТ Online**, **ЛИГА: Бухгалтер Online**.

Преимуществом использования **Unlimited-доступа** перед **Billing-доступом** (или подокументной оплатой) является то, что только при **Unlimited-доступе**:

- ✓ текст каждого нормативного документа представлен со всеми редакциями;
- ✓ текст каждого нормативного документа сопровождается структурой данного документа с возможностью быстрого перехода на любой из его разделов.

К тому же при **Unlimited-доступе** вы сможете использовать терминологический словарь, который содержит более 17 тыс. терминов и позволяет найти исковое понятие (термин), определение которому давалось в том или ином документе; а также путеводитель бухгалтера (систематизированную подборку документов по вопросам налогообложения, бухгалтерского учета и особенностям осуществления предпринимательской деятельности)

Со 2 по 27 июня 2003 года услуга будет работать в тестовом режиме. Посетителям будет предложен свободный доступ к online-версии систем **ЛИГА: ЗАКОН**.

Также ИАЦ «ЛИГА» начал работу над рядом проектов, направленных на обеспечение руководителей компаний полным спектром необходимой для управления информации.

Среди них проект **Искусства обороны** — печатно-электронное издание, которое включает в себя:

- ✓ настольную книгу для руководителя, содержащую: практические рекомендации о подготовке к проверкам контролируемыми органами и о поведении сотрудников во время этих проверок; справочник телефонов доверия МВД Украины и ГУ УМВД в регионах, управлений по борьбе с коррупцией и безопасности в органах ГНАУ и в областях.

- ✓ компьютерный справочник «ЛИГА:Тактика ОБОРОНЫ», в котором вся информация представлена в электронном виде и удобно систематизирована;

- ✓ компьютерную систему «ЛИГА: VIP-терминал ДАННЫЕ С ПЕРЕДОВОЙ», постоянная работа с которой позволит в режиме реального времени получать оперативные сводки главных новостей, блиц-мониторинги СМИ, обзоры нового законодательства, данные о ситуации на финансовых рынках.

Подробнее о проекте на <http://www.liga.net/oborona>.

Компьютерный,
а кому — бизнес-сезон

Подведены промежуточные итоги маркетинговой акции, которую с 12 апреля компания **МКС** проводит для покупателей ноутбуков собственного производства. Зафиксирован рост продаж и выявлены самые покупаемые модели.

Программа, стартовавшая 12 апреля, стала началом вывода на рынок нового бренда. Портативные системы производства **МКС** получили имя **Neo'S book**. В период действия акции каждый покупатель ноутбука **Neo'S book** получает в подарок принтер **Lexmark 25**. Предложение касается и частных лиц, и представителей предприятий. Ограничение на участие касается только покупателей, которые оформляют расписку. Для них в качестве альтернативы предложены программы кредитования, по которым оплата покупки распределяется на 12 месяцев под 6% или 15% годовых с первоначальным взносом от 10%.

Как показала статистика первого месяца продаж **Neo's book**, получение «подарочного принтера» **Lexmark** является достаточно весомым стимулом для тех, кто выбирает покупку. При том, что начало мая — не самое удачное время для коммерции, акция вызвала интерес. Как отметил **Максим Пилатович**, директор департамента мобильных систем **МКС**, сравнение периода с 12 апреля по 20 мая 2003 года и

аналогичного в прошлом году демонстрирует двукратный рост продаж ноутбуков **МКС**.

Наибольшим успехом пользуются системы **Neo'S book** начального уровня. Среди фаворитов отмечены также модели **Neo'Sbook D620Sw** и **D620P**. Они собраны на процессоре **Intel Pentium 4 1.5—1.7 ГГц**, снабжены **ОЗУ 256 МБ**, **НЖМД 30 Гб**, модемом **56K**, **LAN 100 Мбит**, видео **SIS650**, портами **IRDA**, **1394** и **USB**. Средняя стоимость мобильных систем **Neo'S**, продающихся в апреле-мае, составляет 1200 у.е.

На сегодняшний день **МКС** присутствует в сегментах бюджетных ноутбуков и мобильных систем бизнес-класса. По словам **Максима Пилатовича**, в ходе нынешней акции проходит анализ спроса на системы повышенной мобильности. Кроме того, идет изучение и подбор комплектующих для производства современных ноутбуков на платформе **Centrio**. Программа продвижения **Neo'S book** с принтерами **Lexmark** продлится до 12 июня.

GIGANTская акция

Не так давно молодая компания **Укр-комплект**, активно работающая на розничном рынке, зарегистрировала торговую марку компьютеров **GIGANT**. В поддержку этой торговой марки компания проводит акцию под названием **Ку-**



пи компьютер **GIGANT** и получи подарок, которая стартует с 05.06.03 на ярмарке **ИГРОГРАД** и продлится до 14.06.03. В этот период каждый покупатель компьютера **GIGANT** получает подарки: **USB Cardreader**, футболку с фирменной символикой **GIGANT**, подписку на **МК** и **Мик**, лицензионный диск с играми, а также дисконтную карточку на последующую покупку в течение первого года. При этом цены на системные блоки стали ниже на 3-7%. Но это еще не все! Каждый посетитель стенда «Укр-комплект» на ярмарке «ИГРОГРАД», заполнивший анкету, будет участвовать в розыгрыше:

- ✓ 3 колонки **Luxeon LX 1900**;
- ✓ 10 фирменных футболок;
- ✓ 50 полугодичных подписок на **Мик**.

Более подробную информацию о компьютерах **GIGANT** и условиях акции можно получить на сайте <http://www.gigant.com.ua>.

Попали в десятку!

На днях группа компаний «Компьютеринтерсервис», системный интегратор в области информационных технологий, осуществляющий, в частности, комплексную автоматизацию банковской деятельности, отметила 10-летие работы на украинском рынке. Компания приглашает вас на свой стенд на ярмарке «Игроград»!

ИГРОВЫЕ НОВОСТИ

Мафиозно-космические похождения 1С

Компания **1С** на днях объявила об отплате в печать локализованных версий игр **O.R.B.** и **Mafia**. Первая представляет собой космическую стратегию в реальном времени, в которой вам придется принять участие в конфликте двух инопланетных цивилизаций — **эллисийцев** и **малусион**. Несмотря на то, что эти две народности являются наследниками одной древней культуры, они абсолютно не похожи друг на друга. **Малусион** — агрессивная, хотя и достаточно разви-



тая раса. Долгие годы гордые, независимые кланы этого народа вели междоусобные войны, в ходе которых их боевое искусство достигло совершенства. Однако прошло время, и разрозненные кланы объединились в единую систему, что, впрочем, не сделало их более миролюбивыми. **Эллисийцы** — это раса независимых мыслителей, неутомимых искателей абсолютной истины, готовых без тени сомнения встать на защиту всего, что им дорого. Кто вам ближе — неустрашимые воители или миролюбивые философы? Возьмите одну из сторон и приведите ее к победе. В игре вас ожидает своеобразная Вселенная со множеством планетных систем — с планетами и их спутниками, астероидными поясами, кучами космического мусора (не такого бесполезного, как кажется на первый взгляд) и прочими прелестями космического пейзажа. Каждая из рас обладает уникальными технологиями и собственным флотом, корабли которого коренным образом



отличаются от кораблей противников. В довершение ко всему этому — замечательная трехмерная графика, красивейшие спецэффекты и продвинутый AI.

Об игре **Mafia**, созданной известной компанией **Illusion Softworks**, не слышал только тот, кто абсолютно не интересуется компьютерными играми. Множество отечественных и зарубежных изданий признали ее одним из лучших проектов 2002 года. В ней вам предстоит перевоплотиться в простого

таксиста **Томми Анджело**, волею судьбы попавшего на глаза «крестному отцу» местной мафии. Теперь нашего героя ждет тяжелое и кровавое восхождение по иерархической лестнице крупнейшей криминальной группировки города, практически один в один повторяющего **Чикаго 30-х годов**. Начал свою карьеру **Томми** в качестве простого исполнителя. Теперь же ему предстоит выполнить множество опасных поручений и добиться прочного положения в Семье, заслужив доверие самого дона. Однако со временем наш герой начинает понимать, насколько низко ценится дружба и человеческая жизнь среди людей этого круга. «Мафия» — это не просто игра, это настоящая гангстерская сага, погружающая вас в атмосферу Америки 30-х годов. Действия разворачиваются в огромном виртуальном мире площадью более 16 квадратных километров с потрясающими пейзажами, живописными зданиями и грязными притонами, один вид которых наводит ужас.

Обе игры должны были появиться в продаже в двух вариантах упаковок (level и box) уже 30 мая этого года. Не пропустите.

Восход кровавой луны

Отправился на золото второй add-on к культовой ролевой игре **The Elder Scrolls III: Morrowind** — **The Elder Scrolls III: Bloodmoon**, созданный компанией **Bethesda Softworks**. На этот раз жестокие разработчики намереваются забросить отважных исследователей мира **Тамриэль** на заснеженный остров **Solstheim** — самую северную провинцию Империи. На протяжении долгих веков здесь жили племена **нордов** (nords), добывавших в шахтах **Solstheim** а некий минерал, высоко ценимый на рынках **Тамриэля**. Но ничто хорошее не длится вечно. На заснеженных просторах острова появились невиданные ранее монстры, самые опас-



ные из которых — оборотни — в буквальном смысле слова повергли в панику гордых северян. Вскоре стало известно, что появление оборотней напрямую связано с древним проклятием **Кровавой Луны**, в незапамятные времена наложенным на **Solstheim** злобным волшебником. Разобраться в сложившейся ситуации предстоит, как нетрудно догадаться, именно вам.

Как и всякий уважающий себя add-on, **Bloodmoon** порождает поклонников серии **The Elder Scrolls** новыми монстрами. Помимо оборотней, вам придется сражаться с полярными волками, медведями, ледяными троллями и злобными демонами снежных пустынь. Также нас ждут новые виды оружия, доспехов и несколько новых артефактов. Но самое главное не это. **Bloodmoon** предлагает игрокам абсолютно новую раз-

новидность геймплея. По мере прохождения игры вы неминуемо станете перед выбором: защищать горняков от чудовищ, пытаясь снять с острова древнее проклятие, или самому превратиться в оборотня. Если вы выберете первый путь — то игра мало чем будет отличаться от оригинального **Morrowind** и его первого add-on'a — **Tribunal**. Если же вы встанете на «путь оборотня», то перед вами откроются новые, ранее не виданные возможности. Какие именно? Об этом мы узнаем в начале июня. Именно тогда игра должна поступить в продажу. В заключение хочу напомнить, что **Bloodmoon**, подобно **Tribunal**у, рассчитан на уже довольно прокачанного героя (приблизительно 15-20 уровень), так что тот, кто сохранил свои старые сейвы, будет вознагражден за предусмотрительность.

Вожжи Атлантиды

Молодая чешская компания **Lonely Cat Games** анонсировала свой первый проект — «приключенческий экшен» **Atlantica**. В этой игре вам придется выступить в роли простого храмового солдата по имени **Ану**, который неожиданно оказывается в самом центре сложных интриг «закулисной борьбы», происходящей между светской властью **Атлантиды** и могущественными жрецами жестокого бога. Постепенно и, конечно, не без вашей помощи **Ану** из обычной пеши, которой манипулируют сильные мира сего, превращается чуть ли не в одну из ключевых фигур жес-



такой борьбы, от исхода которой зависит судьба не только людей, но и богов. Разработчики обещают нам полностью нелинейный сюжет, и только от нас с вами будет зависеть, кто победит, а кто проиграет, кто останется жить, а кому суждено погибнуть. Не останутся в стороне и любители жарких рукопашных схваток. Для того чтобы достойно противостоять многочисленным противникам, разработчики собираются снабдить **Ану** солидным арсеналом, в который наряду с обычным холодным оружием, стоящим на вооружении храмовой гвардии атлантов — мечами, топорами, копьями и т.д., войдут экспериментальные образцы. Оказывается, древние оружейники уже в те времена знали порох и активно экспериментировали, пытаясь создать огнестрельное оружие. В игре мы встретим атлантские пистолеты, мушкеты и даже огнеметы. Но самым сильным оружием станет, разумеется, магическое. Именно с ним мы выйдем на финальный бой. Более подробную информацию об этом проекте вы сможете найти на официальном сайте разработчиков (<http://www.lonelycatgames.com>).

Первый в списке — музей «Коммунальная квартира» (<http://www.kommunalka.spb.ru>). Феномен коммуналки русскому человеку объяснять не нужно. Даже те, кто не успел пожить в ней в силу слишком молодого возраста, достаточно знают обо всех прелестях обитания в таком жилище из советских фильмов и книг. Организаторы сайта собрали тут самую разнообразную информацию, начиная с фотографий квартир и заканчивая очерком истории коммуналок. Побывавший на этом ресурсе, наверняка, сможет окунуться в неповторимую атмосферу коммунальной квартиры и даже послушать ее голоса в специальном разделе. Правда, пока еще не найдено способа для виртуальной передачи запахов и вкусов, но все впереди ©. Как и положено настоящему музею, тут присутствуют экспонаты, среди которых звонки, счетчики, разнообразные объявления («Душ новый — пользуйтесь осторожно!»), окна с полками на рамах и т.д. Просто потрясающая экспозиция с замечательными фотографиями!

Следующий музей тоже имеет отношение к дому. Расположен он по адресу <http://homepage.mac.com/marchesbaugh/moch/intro.html> и называется **Museum of Coathangers**, т.е. в переводе с английского — музей вешалок. Скажу сразу, для путешествия по нему знание иностранного языка не обязательно — экспонаты говорят лучше всяких слов. В музее имеются четыре комнаты, и экспонаты представлены в хронологическом порядке. В первой находятся изображения вешалок, известных еще со времен Древнего Египта, Греции и Рима. Эпоха современного развития вешалок представлена в двух следующих комнатах — с начала XIX века до 1950-го года и с 1950-го до наших дней соответственно. В последнем помещении даны ссылки на сетевые ресурсы по теме, а также есть история музея.

Следующая коллекция расположена на страничке «Время вспять» (**Reverse Time Page**) по адресу <http://uv201.com/framepage1.htm>. Все предметы, представленные тут, объединяет почтенный возраст и, конечно, пристрастие к ним автора. Ему нравятся старые радиоприемники, часы, электронные безделушки, рекламные листовки и буклеты по теме. На страницах ресурса собраны самые интересные и оригинальные безделушки. Автор разбил коллекцию на несколько разделов, среди которых «Аудио», «Видео», «Радио», «Всякая всячина».

Забегая вперед, скажу, что тема разных электронных приборов и устройств необычайно популярна среди коллекционеров. Так, по адресу <http://www.toaster.org> находится виртуальный **музей тостеров**. Пока виртуальный. Дело в том, что его создатели напряженно работают над тем, чтобы к ним могли приходить не только виртуальные посетители. Первая же страница сайта (рис. 1) встречает нас огромной просьбой о пожерт-

Марина ДВОРАКОВСКАЯ
blackmore_s_night@yahoo.com

Каждый из нас когда-нибудь что-нибудь да собирал. Кто-то марки (см. статью Владимира МАЛЬЧИКОВА «Марочный Инет», МК, № 21 (244)), кто-то календарики, кто-то и то, и другое. Одни бросали это занятие через полгода, другие — после женитьбы, а с третьими увлечение оставалось на всю жизнь. Людей, которые увлечены коллекционированием чего-либо, не так уж и мало. Взять хотя бы Элтона Джона с его огромным собранием очков. Однако, если Элтон Джон может демонстрировать свои очки во время концертов и светских вечеринок, другие энтузиасты часто не имеют возможности показать свои самые ценные экземпляры. Для того чтобы открыть музей своей коллекции, нужны немалые средства. Другое дело — Интернет. Создать самый настоящий виртуальный музей по плечу любому. И недорого, и открыт круглые сутки, и аудитория огромная! Сегодняшнее наше путешествие — по самым интересным музеям личных коллекций.



Рис. 1

вовании «кто сколько может» в фонд музея. Правда, пока средств совсем немного, в чем можно убедиться, бросив взгляд на рисунок.

Но вернемся в музей виртуальный. Попасть в залы можно с главной странички по ссылке **The Cyber Toaster Museum**. Экспонаты коллекции разбиты по времени их создания — с начала двадцатого века и до сегодняшнего дня. Каждый из них сопровождается подробным описанием, каждый занимает свое место во Всемирной истории тостеров. А некоторых экспонатов в музее нет, и его создатели очень просят счастливых обладателей недостающих моделей поделиться с ними.

Кроме самого музея на сайте еще много разной другой околостерной информации — рисунки, реклама, игрушки, ссылки и пр.

По адресу <http://www.calculators.de> располагается «Музей карманных калькуляторов». Это огромная коллекция, состоящая более чем из двух тысяч устройств. Калькуляторы разбиты по моделям в алфавитном порядке, а также по типам. Например, говорящие, записывающие, деревянные калькуляторы, располагающиеся в часах, линейках и ручках, а также устройства для детей, женщин и т.д. Для каждого понравившегося экземпляра можно посмотреть технические характеристики и увеличенное изображение.

А вот по этому адресу — <http://www.rk86.com/frolov/calcolle.htm> — находится коллекция **советских калькуляторов**. Автор странички собрал их более ста тридцати. Представлены не только электронные, но и механические устройства. Каждый можно посмотреть в увеличенном виде и почитать информацию о модели. На страничке также найдутся сведения о том, какой калькулятор был первым в той или иной категории (например, первый электронный, карманный и т.д.). И в дополнение — ссылки на несколько статей по теме: об истории советских калькуляторов, их классификации, недокументированных возможностях. Свою коллекцию автор оценивает всего лишь в сто тысяч долларов ©, хотя она и неполная (многие модели он хочет приобрести).

От электронных устройств перейдем к дорожным знакам. Именно такая коллекция представлена на страницах сайта «Музей дорожного движения» (<http://www.signalfan.com>). Автор ресурса уже много лет собирает старые дорожные знаки, указатели и светофоры. Вы спросите, где же он хранит свою коллекцию, ведь светофор — не калькулятор, для него места нужно побольше. Все экспонаты установлены в саду. Насчитывается их в коллекции около семисот штук. Вот такой сад у Джона ака Signalfan'a из Калифорнии, цветы в нем не растут ©. На сайте существует несколько разделов с фотографиями светофоров и указателей, а также статья об истории дорожных знаков. Кроме вышеуказанного ресурса автор приглашает посетить еще два — <http://www.trafficsignals.net> и <http://www.railroadsignals.net>. Как нетрудно догадаться, первый специализируется на светофорах, второй — на железнодорожных указателях. Там на-

ного больше фотографий и более полная информация об этих оригинальных экспонатах.

Девиз следующего, не менее интересного музея, расположенного по адресу <http://www.one-mans-junk.com>, — One man's junk is another man's treasure (что в моем вольном переводе может означать: «что является мусором для одного, то будет кладом для другого»). Музей этот посвящен пивным бутылкам и жестяным банкам из-под газированной воды. Коллекция просто впечатляет. Даже не верится, что это все — всего лишь емкости для пива и прочих напитков. Каждую бутылочку хранят отдельно, с соответствующей подписью.

Ну, а кто любит пиво пить, тому и без открывашки жизни нет. Это только любители просят откупорить бутылочку в киоске, а профи сего дела всегда но-

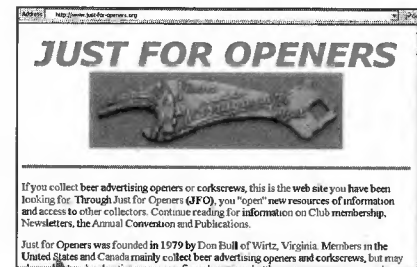


Рис. 2

сят свою открывашку с собой и пользуются только ею. По адресу <http://www.just-for-openers.org> (рис. 2) расположен ресурс очень серьезной организации, которая так и называется «Только для тех, кто открывает» (**Just For Openers**). На сайте вы можете познакомиться с огромной коллекцией, собранной более чем двумястами пятидесятью ее членами. Сомневаетесь в серьезности мероприятия? А как вам тот факт, что она существует с 1979 года и ежегодно в середине апреля проводит съезды обмена опытом?

В продолжение не могу упустить из виду **музей штопоров**, расположившийся по адресу <http://www.bullworks.net/virtuol.htm>. Его экспонаты — не только штопоры самых разнообразных форм и размеров, но и все, что имеет к ним хоть малейшее отношение. Авторами сайта была проделана грандиозная работа по отыскиванию в фондах классики мирового искусства картин, скульптур, на которых запечатлен момент открытия бутылки при помощи штопора. Чтобы пользователь не запутался в более чем восьмистах страницах сайта, все экспонаты аккуратно рассортированы по комнатам и занимают каждый свое место. Например, в «Планетарий» помещены штопоры, выполненные в виде знаков зодиака, в разделе **Signature Collection** — именные экземпляры, принадлежавшие известным людям. Еще мне очень понравился раздел с галстуками. Вы, конечно, понимаете, что на них изображено ©. Путешествуя по этому огромному ресурсу, на котором около четырех тысяч фотографий, мне вспомнилось фраза, обнаруженная мною где-то в Ин-

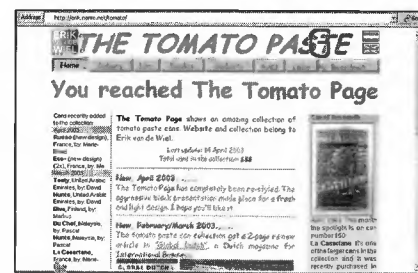


Рис. 3

тернете: «Хобби — это не вопрос жизни и смерти, это больше!».

Еще один сайт зяблого коллекционера — <http://erik.nerim.net/tomato> (рис. 3). Здесь можно найти 158 банок из-под томатной пасты. Многие из нас столько за всю жизнь не съели! Впрочем, и автор сайта тоже. По его собственному признанию, большинство банок в его коллекции пустые, а саму пасту он чаще всего выбрасывает. Почему? Да потому что просто не может сам управиться с 2.5-кг содержимым банок. А вот сами упаковки представляют для него немалый интерес. Каждая из них демонстрируется на сайте с обеих сторон и каждая подробно описана. Что интересно, как и большинство других коллекций, это появилась совершенно случайно, во время уборки на кухне. Обнаружив несколько разных банок, будущий коллекционер просто не смог их выбросить, а водрузил на полку. С тех пор и собирает ©.

Следующий музей, который привлечет внимание многих, расположен по адресу <http://www.unusualmuseums.org/toilet>. Это — электронная версия **Toilet Seat Museum**. Думаю, перевод не требуется ©. Что самое интересное, музей действительно существует в Техасе, и туда даже школьников на экскурсии водят, что можно наблюдать на одной из фотографий. Экспонаты настолько оригинальны, что не верится, будто все это — самая что ни на есть реальность, а не изыски в Фотопше. Думаю, что многие преуспевающие бизнесмены не отказались бы перекупить один из экспонатов для личного пользования ©. Насколько мне удалось рассматривать, выбор огромный — от звезды Давида до надписи Гарри Birthday и припильенного к сидению номера техасского автомобиля.

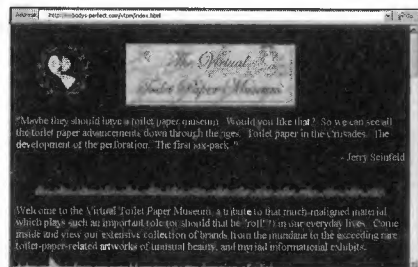


Рис. 4

Каково же было мое удивление, когда я обнаружила, что этот музей — не единственный в своем роде. По адресу <http://nobodys-perfect.com/vipm> находится **музей туалетной бумаги** (рис. 4). Если к этому музею можно

применить традиционную классификацию, я бы назвала его историческим. Посетитель сможет побывать в различных столетиях, начиная со времен крестовых походов и заканчивая развитием перфорации и пакетов, содержащих шесть рулонов бумаги. Экспонаты самые настоящие, фотографии и описание прилагаются. Кроме оригинальной тематики, на каждой страничке нас радуют юмором. Например, при входе «висит» просьба рекомендовать сайт друзьям, если он понравился и... врагам, если не понравился. С удовольствием рекомендую и тем, и другим!

Завершая наше путешествие по виртуальным коллекциям, хочу пригласить

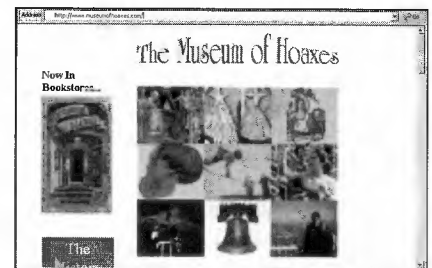


Рис. 5

вас еще в один музей. Его экспонаты нематериальны, поэтому Интернет — самое подходящее место для их размещения. Это — **музей мистификаций** (<http://www.museumofhoaxes.com>) (рис. 5). Автор сайта собрал многие известные и не очень знаменитые обманы, имевшие место в истории. Его коллекция разбита по хронологическому признаку — до 1700-го года, с 1700-го до 1800-го и так далее, вплоть до наших дней. Изображения наиболее популярных мистификаций представлены на самом видном месте странички, чтобы на них сразу же можно было положить глаз ©. Однако истории об обманах классифицированы не только по годам, но и по категориям. Так, есть очень интересный раздел о мистификациях, имеющих отношение к рождению (самыми известными из них являются истории о клонировании). Вы также можете прочитать о возникновении термина **хоак** (мистификация) и о развитии науки «хоаксологии».

Кроме коллекции на сайте есть несколько страничек, посвященных 1-му апреля. Если вам не по зубам осуществить мистификацию мирового масштаба, можно хотя бы «развести» близких. Для этого необходимо подготовиться заранее (начинайте уже сейчас!): во-первых, пройти первоапрельский тест; во-вторых, изучить топ100 лучших розыгрышей; в-третьих, познакомиться с несколькими причинами, по которым этот день можно ненавидеть.

Как видим, любое увлечение имеет право на существование. И более того, ваше хобби может заинтересовать не только вас. Ведь некоторые из вышеуказанных сайтов посещают до пятидесяти тысяч человек ежемесячно. При соединяйтесь!

Мышь против спама

Традиционным способом борьбы со спамом является использование так называемых **стоп-листов**, то есть **сигнальных строк**, с помощью которых письма, отвечающие определенным критериям, определяются почтовой программой как спам и подлежат удалению. Наиболее простой способ был рассмотрен в статье Ольги КАЛИТЫ «Боремся с мусором!» (МК, № 3 (226)).

Чаще всего рекомендуется использовать стоп-листы в сочетании с выборочным скачиванием. С одной стороны, это правильно — мы даже не подозреваем о том, что нам кто-то прислал мусор, поскольку нежелательная корреспонденция удаляется прямо на сервере. Все вроде бы хорошо, но при значительных объемах стоп-листа, т.е. при большом количестве сигнальных строк, выкачка писем с сервера может сильно затормозиться, что будет особенно заметно на медленном модемном соединении. Гораздо эффективнее выкачивать все письма с почтового сервера и уже на месте с помощью фильтров производить сортировку: полезные оставляем жить, спам — в корзину. Для этого выбираем **Ящик > Настройка сортировщика писем**, нажимаем на папочку **Входящая почта** и далее кнопку **Создать**. На закладке **Правила** мы ви-

Станислав МИЖУРИН
<http://educatalog.bigmir.net>

В последнее время все более актуальной становится проблема спама. Созываются специальные конференции, компьютерные издания не жалеют места на своих полосах, стараясь проанализировать это негативное явление, но рядовому пользователю от этих мер ничуть не легче. Хотелось бы обратить ваше внимание на то, как можно бороться со спамом при помощи почтовой программы The Bat!

Открываем ее, нажимаем кнопку **Новый набор** и заносим туда необходимую информацию. При необходимости вновь нажимаем кнопку **Новый набор** и так до бесконечности ☺, пока не впишем все сигнальные строки. А кто говорил, что будет легко? Теперь нам нужно решить, что мы будем делать со спамом? Хотите, можете переправить его в специальную папку и на досуге почитать ☺, либо переместить в корзину. Для этого на вкладке **Правила**, в разделе **Переместить письмо в папку**, выбираем пункт назначения. Ко всему прочему, есть возможность удалять письма так, чтобы и не знать об их существовании. Хотите? Идем на вкладку **Действия** и ста-

Правила снимаем пометку напротив пункта **Активное**. Можете создать следующее правило:

Строки — `uyrbfd#434J`

Где — **Отправитель**

Присутствие — **Да**.

Вряд ли найдется человек с адресом вроде `uyrbfd#434J@yahoo.com` ☺, так что это правило не сработает никогда.

Затем переходим на вкладку **Действия**, ставим флажок напротив пункта **Экспортировать письмо в файл** и указываем в поле путь к нашему файлу с сигнальными строками. Для этого нажимаем на первую кнопку рядом с полем.

Для выбора адреса нажимаем на вторую кнопку рядом с полем — она позволяет редактировать шаблон для экспорта. Удаляем весь текст, который там есть, записываем в первой строчке `%OFFromAddr` и жмем **ОК**.

Далее идем на вкладку **Свойства**, ставим флажок напротив пункта **Применить правило к выбранному письму при нажатии** и в поле для ввода выбираем горячее сочетание клавиш. Например, **Ctrl + Shift + Z** или что-либо иное. Галочку возле пункта **Проверять соответствие сигнальным строкам** ставить не нужно, иначе правило не работает.

Теперь переходим в раздел **Выборочное скачивание** и создаем новое правило. В поле **Определять по** выставим отметку напротив **Отправителю**. На закладке **Дополнительно** выбираем действие **Удалить** при методе определения **Любая строка найдена**. Ставим галочку возле пункта **Прочитать сигнальные строки из файла** и указываем путь к файлу, выбранному нами ранее. Готово!

Теперь, когда вы хотите поставить фильтр на спамера, просто жмете выбранную комбинацию клавиш, предварительно выделив письмо (или несколько писем), и адрес отправителя этого послания автоматически заносится в фильтр!

Но и это не все ☺. Есть еще один оригинальный способ, который, по утверждению его автора, работает на 100%!!! Хотите? Рассказываю.

Создаем новое правило, при этом не вписываем никаких сигнальных строк и не перемещаем письмо в другие папки. Выбираем вкладку **Дополнительно** и

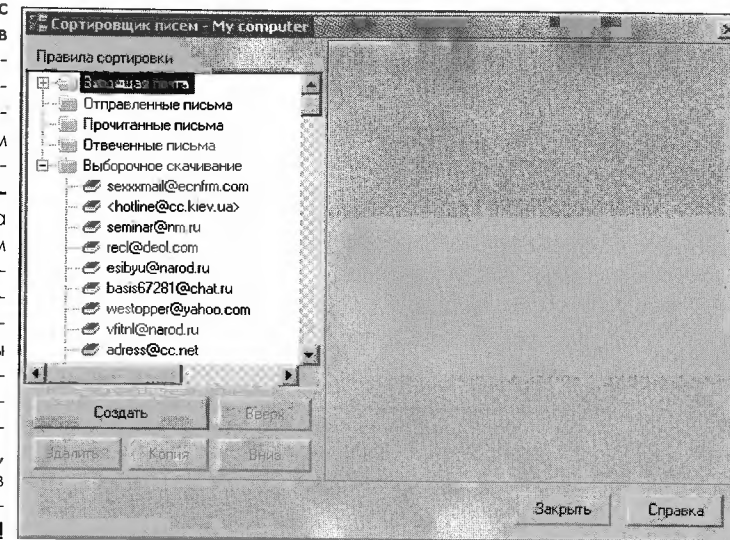
отмечаем пункт **Адрес должен отсутствовать в адресной книге**. А теперь самое интересное... Открываем вкладку **Действия** и ставим пометку напротив пункта **Отправить автоответ**, затем нажимаем на кнопку рядом с этим пунктом и смело удаляем весь текст в открывшемся окне. Кто-то, наверное, думает, что мы будем создавать фальшивый автоответ спамеру от MAILER-DAEMON по поводу того, что вашего адреса в природе не существует. А как бы не так!

Опытный спамер всегда распознает подделку, а то и просто не обратит внимания на такое послание. Мы поступим хитрее. В шаблон автоответа необходимо написать следующий текст:

`%TO=""`
`%TO="%OFFromAddr"`

Так как ваше имя не содержится в моей адресной книге, Ваше письмо не читалось и удалено с сервера без записки!

Если вы не считаете Ваше письмо спамом, Вам предлагается написать письмо с темой: «Адресная книга», где убедить меня в потребности занесения вашего адреса в мою «Адресную книгу»!



Формат письма: текст
Кодировка: `koï8-r`
Размер: до 3 Кб

Впрочем, такого рода текст вы можете составить сами, а английский вариант за вас напишет электронный переводчик.

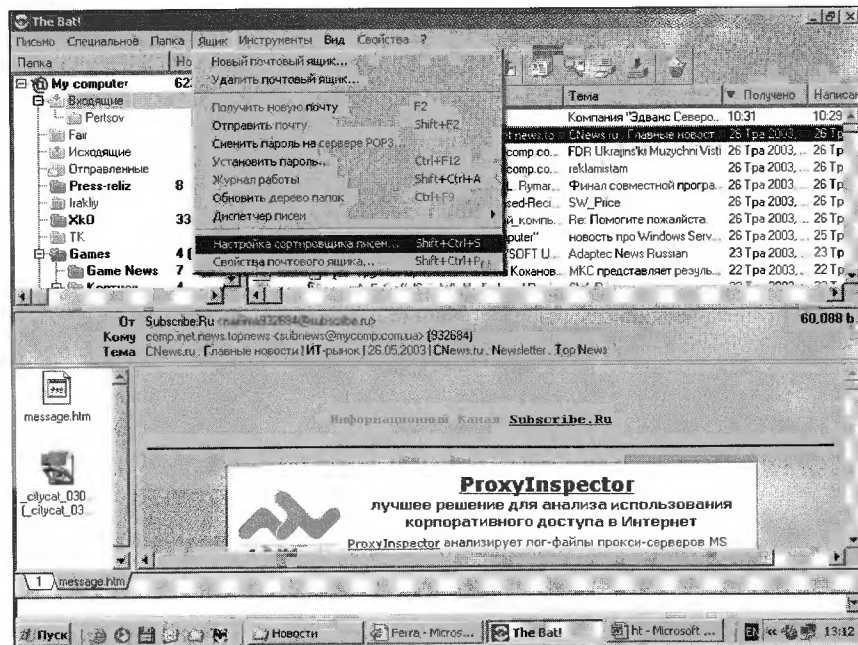
Теперь заносим в нашу адресную книгу всех известных нам корреспондентов (кроме спамеров, конечно ☺), и наш фильтр готов к работе. Маленькая подсказка: для ускорения ввода данных в адресную книгу можно использовать комбинацию **Ctrl + W**. При получении письма с неизвестного адреса корреспонденту будет направлено соответствующее

сообщение. Если вы не хотите, чтоб автоответ создавался автоматически при поступлении письма с новым адресом отправителя, то сделайте это правило неактивным, а на вкладке **Свойства** задайте горячее сочетание клавиш. Так будет даже предпочтительнее, поскольку вы избавите себя от лишнего потока исходящих писем и сможете контролировать процесс создания автоответа спамеру. Такой вот хитрый способ ☺.

Но и это еще не все. Кто вам мешает использовать одновременно несколько способов? Можно ведь заносить спамеров в адресную книгу, пользоваться папкой **Входя-**

щие > Известные, а также соответствующим правилом в сортировщике. Включите смекалку, в конце концов ☺.

В заключение хотелось бы дать полезный совет: не пользуйтесь готовыми стоп-листами! Зачем работать с чужими базами, в которых содержится уйма ненужных вам сигнальных строк? Кто гарантирует, что в этих стоп-листах не содержатся адреса честных людей или вполне полезных писем? Правильно, никто. Самый лучший «черный список» тот, который вы сами создали на основе получаемого лично вами спама, он будет небольшим, но эффективным и быстро обрабатываемым.



дим раздел **Сигнальные строки**, туда и вписываем адрес нашего спамера, а в поле **Где** выбираем **Отправитель**. Если же мы хотим фильтровать спам по теме сообщения, то в поле **Где** выбираем **Тема**. Также никто не мешает вам фильтровать письма по служебной информации, то есть, например, по заголовкам.

Таким образом мы можем поставить только одно условие для фильтрации, а как же добавить других спамеров в наш черный список? А очень просто, для этого существует вкладка **Альтернативы**.

вим пометку **Удалить письмо**.

Собственно говоря, вам никто не мешает создать несколько фильтров: один для отсева спама по отправителю, другой — по теме, третий — по данным, содержащимся в заголовках письма.

Тем же, кто предпочитает удалять спам на сервере, можно дать совет, который значительно ускорит формирование черного списка и добавление в него новых членов.

Создаем новое правило, заведомо не работающее. Для этого на вкладке

go create
SONY

ГАРМОНИЯ ДОМАШНЕГО
ИНТЕРЬЕРА

HS-серия Sony - идеальные 15", 17" и 19" ЖК мониторы для дома с отличным качеством изображения, удобными настройками и режимом энергосбережения. Эффектные по дизайну HS-дисплеи, предлагаемые в белом, синем или сером цвете, станут изысканным дополнением интерьера, где царит гармония качества и стиля.

HS53 HS73 HS93

ДИСТРИБУТОРЫ: BMS Trading - www.bms.com.ua (044) 560 7271 · ELKO Kiev - www.elko.kiev.ua (044) 461 9670 · MTI - www.mti.com.ua (044) 458 3856 · WEGA Distribution - www.wega.com.ua (044) 461 9284

БИЗНЕС-ПАРТНЕР: Спецзавтоматика - www.spezhavtomatika.com (0572) 199505

Sony is a trademark of Sony Corporation, Japan

www.sony.ru www.sony-cp.com

TWwwwорческий подход 2

К сожалению, из-за некоторых особенностей формата МК (тематического и стилистического) я не смог свести эти два вида творчества (музыку и графику) в одну большую статью и дать вам, уважаемые читатели, представление о «демо-сценере» — человеке, одинаково хорошо умеющем писать музыку, создавать графику, а также освоившем (реже) мультимедийное программирование. Ну ничего, думаю следующее повествование дополнит картину.

Начнем с. Вообще, качественная графика сейчас очень востребована (намного больше, чем музыка). Любая уважающая себя рекламная фирма имеет художника и дизайнера. Так что если умеете рисовать и «дизайнить» — без работы (удаленной или постоянной) не останетесь. Убедиться в этом помогут комментарии посетителей к вашим работам, выставленным напоказ на нижеописанных и подобных им сайтах. Сразу же особо стоит отметить сайт <http://ne.manga.ru>. Здесь помещают свои работы художники. Если вы принадлежите к их числу, то это можете сделать и вы. Много говорить о сайте не хочется — только смотреть! Вот хотя бы одно из произведений (см. рисунок, автор Алекс Хромов). Впечатляет! Да, это действительно достойное восхищения.

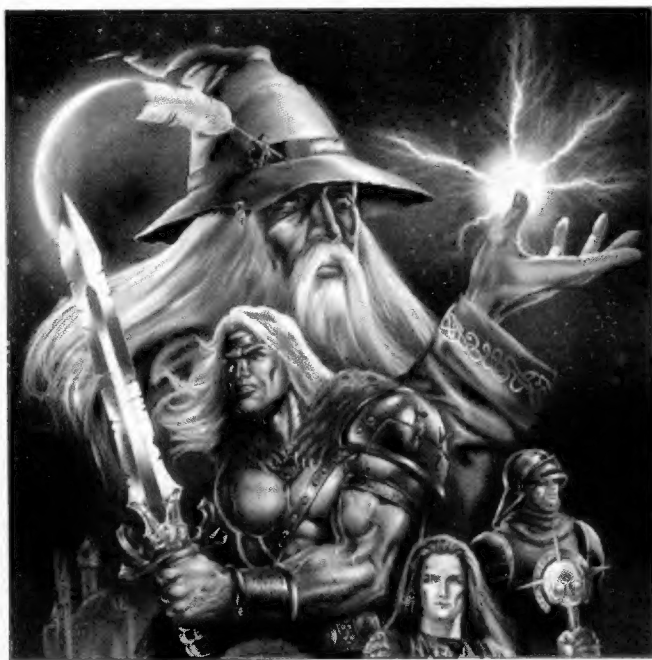
Но раз существует HE manga.ru, должна быть и <http://www.manga.ru>. А что такое «манга»? И почему авторы сайта делают все на «мангу» и «немангу»? Слово «манга» впервые было введено в обиход японским художником Кацусика Хокусай в XIX веке. Означает оно «набросок» и сегодня больше ассоциируется именно с японскими комиксами — уникальным направлением в изобразительном искусстве, не имеющем аналогов ни в Европе, ни в Америке. В Японии комиксы-манга сейчас распространены в невероятном количестве, и их герои так или иначе присутствуют повсеместно (игрушки, символы, реклама и пр.). Нам с вами более известны японские анимационные фильмы и сериалы, называемые «аниме» (к примеру, «Покемоны» ©). Они тоже ведут свою родословную от комиксов-манга.

Следующий участник обзора — <http://www.swgalaxy.ru>. Новый, активно развивающийся ресурс поклонников «Звездных войн». Теперь и в СНГ свои джедаи появились, и сайт для них. Помимо «Галереи», в которую можно добавлять графические работы по теме, на сайте также имеются новости и просто интересная информация, относящаяся к такой глобальной теме, как «Звездные войны». Контент ресурса постоянно пополняется. Может, и вы внесете свою лепту?

Руслан РИЗВАНОВ
rizvanov_ruslan@mail.ru

В предыдущей статье (см. статью «TWwwwорческий подход» в МК, № 19 (242)) речь шла о музыкальных сайтах. Напомню, нас интересуют только те ресурсы, на которые можно отослать свои работы, чтобы выставить их на всеобщее обозрение. Сегодня поговорим о графике.

По-русски! Что по-русски? GIMP по-русски! Следующий сайт обзора — <http://www.gimp.ru>. Если кто не знает, GIMP — это растровый графический редактор, по возможностям схожий с PhotoShop'ом. Существует он и под Linux, и под Windows. И в последнее время становится все более популярным и почитаемым (лично автор статьи все же отдает предпочтение старому-доброму PS 5.5). Вот даже поклонники сайт создали, на котором новости, примеры, FAQ, статьи, форум, галерея, ссылки, IRC. В «Галерею» принимаются самые разные работы — главное, чтобы было сделано в GIMP'е.



Но любители других графических программ в Сети тоже не забыты. Сайт <http://www.alldesign.km.ru> содержит море интересной информации (как для начинающих, так и для профессионалов) по Corel Draw, PhotoShop, Illustrator и другим нужным графическим пакетам. И, конечно же, есть «Галерея» — у каждой программы своя.

А вот если вы увлекаетесь стереокартинками (создаете их или просто смотрите), обязательно загляните на сайт «Галерея виртуальных изображений» (<http://www.3d.rin.ru>). Начинаящие смогут

найти здесь простенькие изображения и описания техники просмотра, а профессионалы — интересные и сложные стереокартинки. Все располагается в постоянно пополняемой «Галерее».

Равно как и материалы сайта <http://www.tornado.agava.ru>, на котором представлены потрясающие фотографии различных «экстремальных» природных явлений (молний, торнадо и пр.), сделанные как специально, так и чисто случайно. Если у вас имеются подобные фото — присылайте.

А любителям трех букв D © можно рекомендовать сайты <http://www.gallery.hop.ru> и <http://www.3dmodels.ru>. Первый, думаю, порадует своим контентом начинающих тридэшников. И пусть вас не смущает название второго — помимо моделей, тут присутствует и «Галерея», в которой благодарным посетителям разрешено царапать свои комментарии на стене — ну прямо под произведением искусства! Иногда некоторые из них так увлекаются, что умудряются расплескать свои мысли на несколько авторских листов (в которых аж по 40 000 знаков в каждом).

Таким творческим людям (как и вам, уважаемые читатели) настоятельно рекомендуется кататься снежным комом... извиняюсь... идти на Снежный Ком — <http://www.snezhny.com> (черт, кажется, у меня бредометр сломался). Это вам в довесок такой литературный альманах. Сразу видно, что его создатели подошли к делу серьезно. Если вы пишете прозу или поэзию, это то, что вам надо. Можно отослать свое произведение в редакцию сайта, его разместят на всеобщее обозрение — и будет вам счастье (а еще, может, и издатель какой заинтересуется)! Здесь также проводятся конкурсы. Да и для читателей этот сайт годится — множество интересных произведений, расфасованных по многочисленным жанрам.

Ну вот пока, пожалуй, это и все, что попало в Сети. Интересно, а где вы размещаете свои работы? Присылайте ссылки. Да и вообще, пишите, если что.

3200+ на спидометре AMD

Олег КАСИЧ
harder@bigmir.net

Ни для кого не секрет, что нынешний технологический процесс производства как процессоров AMD Athlon XP, так и Intel Pentium 4, уже практически исчерпал свой потенциал в плане повышения тактовой частоты. Нужны другие меры. Как мы и предполагали, компания AMD, выдержав определенную паузу, дала «зеленый свет» системной шине 200 МГц (400 МГц DDR).

Съездобные чипсы

Чтобы наладить выпуск процессоров, работающих на повышенной частоте FSB, необходимо заблаговременно позаботиться о «тылах». Каким же образом обстоят дела с поддержкой частоты системной шины 200 МГц (рис. 2) у анонсированных и дос-

400FSB

Рис.2

тупных чипсетов? Как это ни покажется странным, но сейчас основная ответственность за своевременное предоставление чип-

сетов, способных работать с последним детищем от AMD, ложится на плечи NVIDIA. Среди чипсетов, которые могут работать с такой FSB, нужно отметить двухканальный nForce 2 Ultra 400 (рис. 3) и одноканальный nForce 2 400. Первый до своего официального анонса именовался просто как nForce 2 ревизии C1, и именно он в последнее время отгружался производителям материнских плат (на радость оверклокерам). Необходимость в изменении обозначения чипсета возникла, чтобы не вносить смуту в ряды покупателей и избавить продавцов от вопросов типа: «А это именно тот nForce 2, который работает на шине 200 МГц?» Тем более что однозначно ответить на него можно, лишь сняв охладитель с чипа северного моста чипсета, что иногда сделать довольно проблематично. А теперь, смотришь на циферку «400» в обозначении и... © (как говорится, иди на чебурушку). Кстати, чипсет nForce 2 ревизии A3 также может работать на повышенной частоте, правда, для этого зачастую требуется увеличить напряжение питания северного моста с 1.5 В до 1.7-1.8 В. Хорошо если материнская плата штатно наделена такими способностями. Но даже отсутствие подобных возможностей на плате с этой ревизией чипсета не останавливает людей, которые дружат с паяльником и хотят добиться от своей системы стабильности на частотах 200 МГц и выше.

Компания VIA совсем недавно тоже анонсировала чипсет, поддерживающий шину 200 МГц, — KT600 (рис. 4). Откровенно приподнявшись к выходу процессора, которому эта поддержка необходима. Пло-

Использование для маркировки процессоров так называемого номера модели (model number), а не тактовой частоты оказалось на руку компании AMD. Незначительное увеличение частоты процессора с одновременным поднятием частоты системной шины позволило компании выпустить Athlon XP 3200+. Это дало возможность AMD избежать неразберихи с производительностью процессоров, которая имеет место у Intel. Например, в подавляющем большинстве приложений Pentium 4 3 ГГц будет «проворнее» Pentium 4 3.06 ГГц из-за использования более быстрой системной шины. Конечно же, специалисту, который постоянно находится в курсе событий, не составит большого труда выявить супостата, а вот людям, не отслеживающим ситуацию на рынке информационных технологий, сделать «правильный» выбор окажется уже труднее.

Вот и он, вот и он, настоящий чемпион

Давайте подробнее рассмотрим, чем же «новорожденный» (рис. 1) отличается от предыдущих процессоров Athlon XP. Модель с рейтингом 3200+ основана на ядре Barton, как и ее недавние предшественники. Но в отличие от них, работает на частоте системной шины не 166 МГц (333 МГц DDR), а 200 МГц (400 МГц DDR), а это на 20% больше. Этот шаг позволил увеличить пропускную способность шины с 2.7 Гб/с до 3.2 Гб/с.

Процессор содержит 128-Кб кэш-память первого уровня (L1) и 512-Кб кэш-память второго уровня (L2) и, в общем-то, никаких отличий от собратьев не имеет. Площадь ядра, число транзисторов, напряжение питания также не изменилось и составляет 101 мм², 54.3 млн. и 1.65 В соответственно.

Тактовая частота процессора — 2200 МГц, что всего на 33 МГц больше, чем у Athlon XP 3000+ (2167 МГц), но повышенная частота системной шины позволила повысить рейтинг на 200 пунктов. Шаг вполне оправданный, так как именно увеличение частоты FSB, а не тактовой частоты процессора, оказывает более положительное влияние на скорость работы подавляющего большинства приложений. Собственно, учитывая именно эти изменения, процессору и присвоивается определенный рейтинг.

Возрастание частоты процессора повлекло за собой неизбежное увеличение максимального тепловыделения, которое теперь составляет 76.8 Вт. Дешевый алюминиевый кулер очень нежелательный гость в такой системе.

Если говорить о внешних отличиях Athlon XP 3200+ от своих предшественников, то можно отметить изменение положения надписи Assembled in Malaysia (теперь она прижата к одной из сторон процессора), а также то, что в маркировочной строке указана шина 200 МГц (буква E вместо D).

Потенциал памяти DDR400, долго находящийся в тени из-за асинхронной работы системной шины, будет раскрыт. Теперь DDR400 можно покупать не на перспективу, а как необходимый компонент производительной системы. Синхронная работа, а также одинаковые показатели пропускной способности памяти и системной шины позволяют получить максимальное быстродействие системы, избежав «бутылочного горлышка».

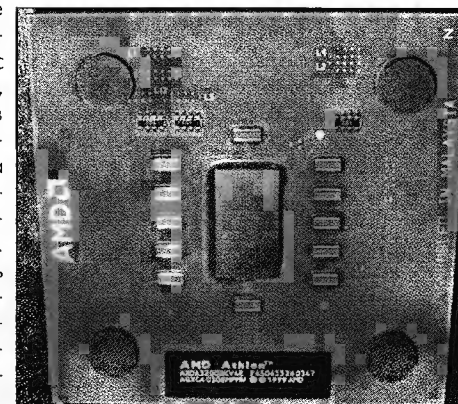


Рис.1



Рис.3



Рис.4

ты с таким набором логики уже анонсированы производителями, причем количество последних увеличивается. Вот только от анонса до реальной их доступности в нашей стране обычно проходит немалый период времени. Учитывая то, что к нам только-только добрались платы на KT400A, материнки на KT600 приходится ожидать только через месяц-полтора. Видимо, нелегко сегодня работать в полную силу на два фронта, своевременно выпуская чипсеты для платформы от Intel и AMD. Будем надеяться, что не возникнет ситуации, аналогичной той, которая продемонстрирована в неизвестном произведении «За двумя зайцами».

Еще один игрок, который может претендовать в сложившейся ситуации на кусочек пирога, — компания **SIS**. Ведь она также имеет в своем распоряжении чипсет, удовлетворяющий всем требованиям нового процессора. Речь идет о **SIS748** (рис. 5), но прогнозы по поставкам осязаемых решений на его основе еще более пессимистичны. Одна надежда на **ECS**, которая может обеспечить платками на этом чипсете в достаточных количествах. Кстати, **SIS**, похоже, решила плавно изменить отношение к своим продуктам как к решениям нижнего ценового диапазона и соответствующей производительности. Кардинальных перемен в ценовой политике, будем надеяться, не произойдет, а вот производительность **SIS748** по предварительным оценкам весьма неплоха, и по этому параметру чипсет будет в состоянии составить достойную конкуренцию «форсированным» наборам от **NVIDIA**. Что же, тем с большим интересом будем ожидать **SIS**'ово творение.



Рис. 5

Тестовый стенд

- ✓ процессор: Athlon XP 3200+ (2200 МГц (200 МГц×11)), Athlon XP 3000+ (2167 МГц (166 МГц×13));
- ✓ материнская плата: ASUS A7N8X Deluxe (nForce 2 — ST);
- ✓ память: Corsair Platinum Series XMS3200 (2226-1T) 512 Мб (2×256 Мб);
- ✓ видеокарта: Sapphire Radeon 9700 Pro 128 Мб (324/620 МГц);
- ✓ жесткий диск: Samsung SP4002H (7200 об/мин);
- ✓ ОС и драйверы: Windows 98SE, nForce driver 2.0, Catalyst 3.4.

Плата (рис. 6), которая использовалась для тестирования Athlon XP 3200+, основана на чипсете nForce 2 модификации ST. То бишь северный мост не обременен встроенным графическим ядром, а южный включил в себя APU и поддержку шины FireWire. Это как раз тот случай, когда возможно использование чипсета nForce 2 ревизии C1, с частотой шины 200 МГц. Плата A7N8X ревизии 2.0, которая оказалась в нашем распоряжении, базируется именно на таком чипсете. Поэтому, невзирая на по-

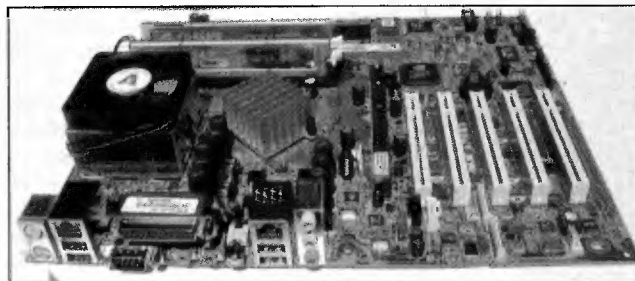


Рис. 6

метку в мануале о том, что она рассчитана на частоту шины 333 МГц, она без особых трудностей функционировала на шине 200 МГц.

Модификация Deluxe «нафорширована» всевозможными вкусностями под завязку. Комплект поставки содержит подробное руководство пользователя, брошюру для поэтапной установки системы, диск с драйверами и сопутствующим софтом, планку на заднюю панель корпуса, один кабель 40-жильный, один 80-жильный IDE, шлейф FDD, два кабеля для подключения приводов с интерфейсом Serial ATA.

Компоновка A7N8X выполнена довольно грамотно. На плате разведены 5 PCI-слотов и 1 AGP 8X. Возле слота AGP расположен довольно крупный светодиод ядовито-красного цвета. Его свечение вряд ли останется без внимания пользователя, если он по своему незнанию начнет занимать этот разъем старенькой 3.3-В видяшкой (только 1.5 В). На борту имеется контроллер шины Serial ATA — Silicon Image Sil 3112A на два порта (с возможностью организации RAID-массива 0/1).

Версия порта MCP-T, помимо встроенного APU, также содержит второй сетевой контроллер 3Com. Оба контроллера имеют отдельные разъемы и физическую обвязку. Контроллер от **NVIDIA** использует Realtek 8201BL PHY, а для 3Com'овского — BroadCom AC101L PHY. Оба разъема RJ-45 выведены на плате. Поддерживаемая южным мостом шина FireWire также требует физической разводки (Realtek 8801B PHY). В поставке имеется брейк на два порта (два различных разъема), который подключается кабелями (также присутствуют в поставке).

На задней панели находится только один разъем для COM-порта. Второй порт разведен, но требует косички (идет в поставке). Место COM2 заняли разъемы для подключения тыловых колонок и центра, поэтому не придется мучаться с перенастройкой линейного и микрофонного входов.

На плате находится 4 разъема для USB 2.0-устройств, еще один коннектор на два порта разведен на плате. В поставке идет соответствующая планка на 2 порта USB 2.0 и гейм-порт.

Возможности для разгона платы также довольно приличные. Частота FSB может варьироваться от 100 до 300 МГц (с шагом 1 МГц!) Это, наверное, уже перебор или, другими словами, запас, который вряд ли будет использован. Возможно изменение множителя процессора (6.5-17х), повышение напряжения питания процессора (1.65-1.85 В), изменение частоты на AGP (50-100 МГц, с шагом 1-5 МГц), напряжения на AGP (1.5, 1.6, 1.7 В) и увеличение напряжения питания на памяти (2.6, 2.7, 2.8 В).

Наша тестовая конфигурация также была оснащена очень пристойной оперативной памятью — Corsair Platinum Series XMS3200 (рис. 7). Редкая планка памяти DDR400 способна работать в режиме задержек 2-2-2-6. Вернее, среди распространенной и имеющейся в широкой продаже оперативки таких модулей, как говорится, днем с огнем... Будем надеяться, что с официальным принятием DDR400 как стандарта, контроль за его придерживанием ужесточится, и цорящий ныне «бедлам» канет к Лету.



Рис. 7

В связи с немалым уровнем тепловыделения повышаются требования к охладителю процессора. Нами использовался кулер, присутствующий в списке рекомендуемых компанией AMD для охлаждения процессоров Athlon XP, — *Ajigo MF035-032*. Медное основание, широколопастный вентилятор со скоростью вращения ~4000 об/мин, большое количество тонких ребер-перегородок, крепление за все шесть зубьев процессорного разъема — все как в лучших домах. И нет нужды в килограммовом алюминиевом радиаторе (с шершавой поверхностью), не нужны 7000 оборотов вентилятора. Просто все должно быть продумано, тогда будут волки сыты, и овцы целы (пользователи смакуют тишину, а процессору тоже прохладно ☺).

Результаты тестовых забегов

Тест процессоров в популярной программе диагностики **SiSoftware Sandra 2003** показал (диаграмма 1), что он равнодушен к увеличению частоты FSB и готов менять свои значения только при возрастании тактовой частоты самого процессора. Прирост в тесте ALU составил 2.5%, а FPU — порядка 1%. Примерно те же результаты были получены во время теста мультимедийных возможностей (диаграмма 2).

Архиватор **WinRAR 3.0** давненько был уличен в предвзятом отношении к полосе пропускания как памяти, так и FSB, но на этот раз результаты превзошли все ожидания (диаграмма 3). Прирост производительности составил 12%, что почти вдвое превы-

ДИАГРАММА 1

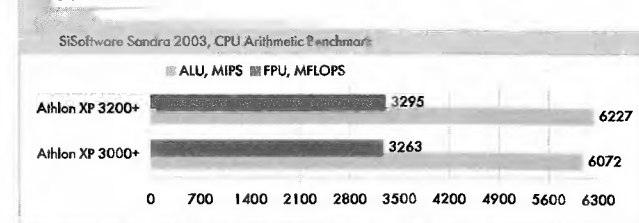


ДИАГРАММА 2

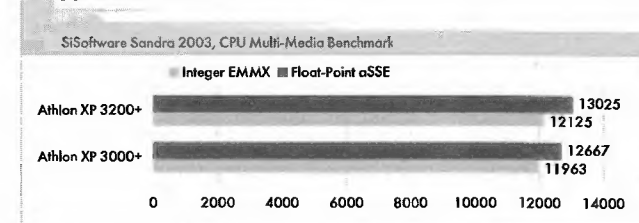


ДИАГРАММА 3

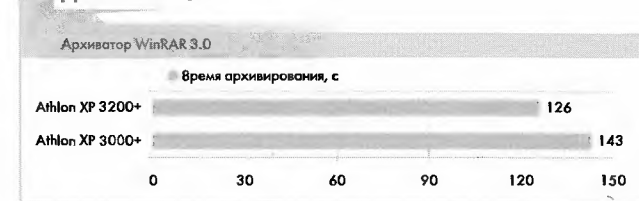


ДИАГРАММА 4

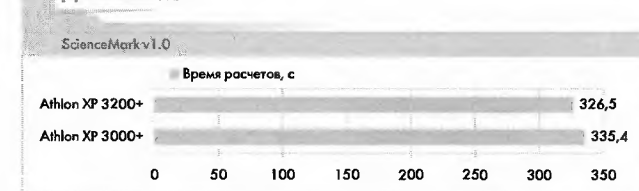


ДИАГРАММА 5

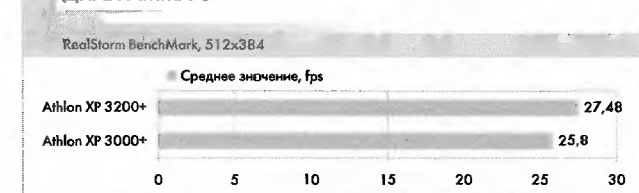


ДИАГРАММА 6

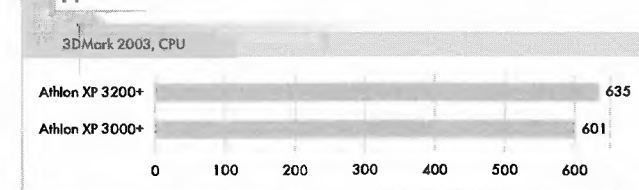
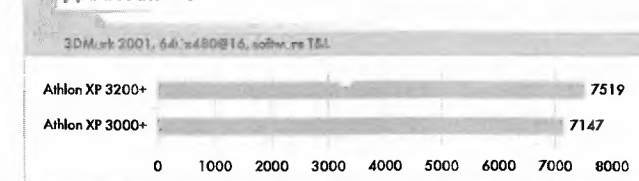


ДИАГРАММА 7



шает увеличившийся рейтинг процессора. Это наглядный пример, демонстрирующий позитивное влияние синхронного режима работы памяти и FSB.

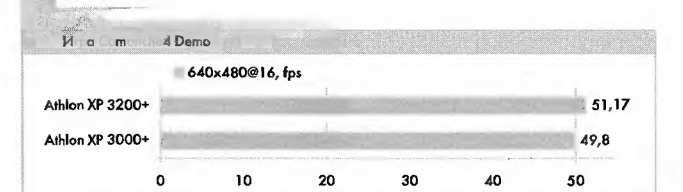
Пакет для измерения скорости научных расчетов **ScienceMark** довольно прохладно встретил достижения инженеров AMD (диаграмма 4). 2.7% — именно на столько счетная машина стала быстрее «переворачивать косточки». Для таких целей важна про-

изводительность блока FPU, а также частота процессора. А так как никаких архитектурных нововведений произведено не было, то прирост производительности и не так уж велик.

На улучшение результатов в тестовой программе **RealStorm BenchMark** помимо вычислительных ресурсов процессора определенным образом влияет скорость доставки информации для «перемолов». Если ее также увеличить, результат не заставит себя долго ждать (диаграмма 5). Прирост в 6.5% практически соответствует увеличению рейтинга процессора.

Процессорный тест в **3DMark 2003** улучшает результаты на 5.6% (диаграмма 6), а прохождение демок в **3DMark 2001** с программной эмуляцией блока T&L после замены процессора ус-коряется на 5.2% (диаграмма 7).

ДИАГРАММА 8



Игрушка **Camanche 4** критична к частоте процессора и возможностям видеокарты, поэтому увеличение частоты FSB обеспечивает скромный прирост в 2.8% (диаграмма 8). Это больше, чем увеличение частоты процессора, но меньше прироста его рейтинга.

Выводы

После проведенных тестовых замеров можно говорить о том, что различные приложения по-разному относятся к новой системной шине и соответственно к процессору Athlon XP 3200+. Если говорить о соответствии рейтинга реальному положению дел, то по совокупности результатов он не взят с потолка и приближен к действительности. Увеличение частоты FSB позволило компании AMD, незначительно повысив тактовую частоту процессора, достичь очень пристойных результатов производительности. Будет ли этот процессор последним из семейства K7? Сложно однозначно ответить на этот вопрос. Небольшой запас прочности у данного ядра еще есть, и если уж очень будет нужно, то вполне реально, что мы увидим Athlon XP с частотой 2300 МГц и рейтингом 3400+, на котором лето можно «пересидеть». А там, глядишь, и Athlon 64 подоспеет.

То, что Athlon XP 3200+ является первым процессором, использующим шину 200 МГц, это факт, но вряд ли он будет последним. Дождавшись широкого распространения чипсетов, которые могут успешно работать с такой частотой системной шины, вероятно, компания AMD выпустит на рынок менее производительные процессоры, работающие на такой FSB. По край-

ней мере, это было бы логичным шагом. Ведь даже после появления 64-разрядного процессора какое-то время секторы low и middle-end будут держаться на Athlon XP. Основной конкурент ведь тоже не дремлет, поэтому интрига нас ожидает еще та.

Кстати, «бумажными» топовые процессоры от AMD теперь могут называться только потому, что поставляются большими количествами в бумажных коробках. Вон у людей из Страны восходящего солнца прилавки ломятся от таких коробок (рис. 8). Ничего, скоро и у нас подобного солнца будет в достатке. Готовьте солнцезащитные очки... ☺

Выражаю благодарность:

- ✓ компании **CHI** за предоставленные для тестирования процессор AMD Athlon XP 3200+, материнскую плату ASUS A7N8X Deluxe, память Corsair Platinum Series XMS3200 512 Мб;
- ✓ компании **Compass** за предоставленную видеокарту Sapphire Radeon 9700 Pro 128 Мб.



Рис. 8

Компьютерные хроники

Слава советскому народу —
вечному строителю коммунизма!

Малая, да удалая

В 1948 г. под руководством академика **Сергея Алексеевича Лебедева** (рис. 1) были начаты работы по созданию первой в СССР универсальной ламповой вычислительной машины. Еще в 45 лет Лебедев, уже известный на то время ученый, работавший в области электроэнергетики, решил взяться за новое и сулившее огромные перспективы направление деятельности — создание вычислительной техники. В Институте электротехники АН УССР ученым был проведен первый в Союзе научный семинар на тему электронных вычислительных машин. Тогда же была открыта лаборатория по разработке ЭВМ, в которой с успехом было завершено создание первой советской ЭВМ — МЭСМ (рис. 2).



Рис. 1



Рис. 2

Работы над МЭСМ (Малая Электронная Счетная Машина) были закончены в 1950 г., в этом же году состоялась ввод машины в эксплуатацию. Характеристики ЭВМ оказались следующими. На представление чисел отводилось 16 двоичных разрядов с фиксированной перед старшим разрядом запятой. Команды у ЭВМ были трехадресные, длиной 20 двоичных разрядов, из которых 4 разряда приходилось на код операции. Рабочая частота машины составляла 5 кГц, а быстродействие находилось на уровне 50 операций в секунду. В оперативном запоминающем устройстве (ОЗУ) МЭСМ помещалось 31 число и 63 команды. Конструктивно ОЗУ было построено на триггерных регистрах, причем в нем использовалось 2500 триодов и 1500 диодов. МЭСМ располагала постоянным (штучным) запоминающим устройством (ПЗУ) на те же 31 число и 63 команды. Помимо этого, имелась возможность дополнительного подключения запоминающего устройства на магнитном барабане. Потребляемая аппаратурой мощность составляла 15 кВт, а сама МЭСМ занимала площадь в 60 м².

Владимир СИРОТА
vovsir@yandex.ru

Продолжение, начало см. в МК, № 18 (241), 20 (243), 21 (244)

Несмотря на скромные характеристики быстродействия МЭСМ, с ее помощью было эффективно решено большое количество всевозможных задач, а сама машина эксплуатировалась довольно регулярно, то есть отнюдь не являлась своеобразным «выставочным образцом».

В том же 1948 году был представлен проект создания электронной вычислительной машины М-1, которым занимались **И.С.Брук**, **Н.Я.Матюхин**, **А.Б.Залкинд**. Однако работы над этим проектом по некоторым причинам затянулись, и создание М-1 (рис. 3) было завершено лишь в 1951 г. Некоторое время заняли подготовительные испытательно-проверочные работы, но уже в 1952 г. аппарат начали применять при решении всевозможных вычислительных задач.

М-1 состояла из 730 электронных ламп, включала три стойки, а занимаемая ею площадь составляла 9 м². Производительность ЭВМ находилась на уровне 15–20 операций в секунду. Память аппарата вмещала до 512-ти 25-разрядных чисел. Для представления чисел с фиксированной точкой в машине использовалась двоичная система: 24 разряда отводилось на само число и 1 разряд — на его знак. Сама память состояла из быстродействующего электростатического запоминающего устройства на 256 чисел и накопителя на магнитном барабане, еще на 256 чисел. Кроме того, для машины использовались внешние устройства ввода-вывода: аппарат ввода с перфокар, а также рулонный телетайп для вывода результатов вычислений.

В лаборатории электросистем Энергетического института АН СССР группой разработчиков под руководством **М.А.Карцева** в 1952 г. была разработана машина М-2. Модель создавалась с применением новой элементной базы — в логических схемах электронные лампы сочетались в ЭВМ с полупроводниковыми диодами. И все же М-2 имела аж 1879 электронных ламп (впрочем, 203 из них располагались в блоках питания).

Запоминающие устройства машины подразделялись на основное, электростатическое, на 512 чисел, с временем доступа 25 мкс, и дополнительное, на 512 чисел, представлявшее собой магнитный барабан (2860 об/мин). Имелось и внешнее запоминающее устройство на магнитной ленте, куда могло быть записано до 50 000 чисел.

Ввод данных в ЭВМ обеспечивался фотосчитывающим устройством с перфокар, а вывод результатов вычислений осуществлялся на телетайп. Аппарат имел пульт управления со световыми индикаторами и тумблерами управления.

Потребляемая машиной мощность составляла 29 кВт, а занимаемая площадь — 22 м². Быстродействие М-2 достигало около 2 000 операций в секунду — огромный прогресс по сравнению с М-1.

Ну очень большие,
но вчера...

В свою очередь С.А. Лебедев не собиравшись останавливаться на МЭСМ. Под его руководством начинаются работы над новой ЭВМ, которая вводилась в эксплуатацию в 1953 г. в Московской Академии Наук СССР. Новая вычислительная машина получила название **БЭСМ (Большая Электронная Счетная Машина)**. БЭСМ (рис. 4) оказалась лучшей ЭВМ в Европе, и за ее создание С.А. Лебедев получил звание Героя Социалистического Труда.

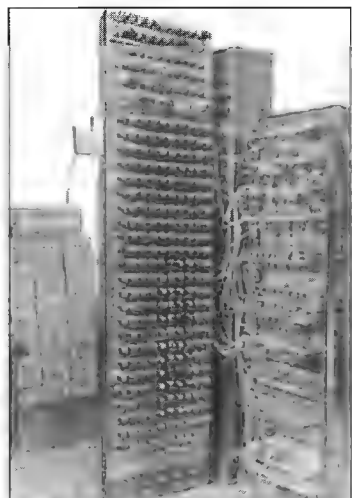


Рис. 3



Рис. 4

Работа над первой БЭСМ была закончена в 1952 г. Это была трехадресная машина параллельного действия на 4000 электронных лампах, в которой использовалась двоичная система, обрабатывались числа с плавающей запятой. БЭСМ могла оперировать с 39-разрядными словами со средней скоростью 10 тыс. операций/с.

Сначала в машине применили оперативное запоминающее устройство на электронно-акустических линиях задержки. Впоследствии оно было заменено прибором на электроннолучевых трубках, а затем — запоминающим устройством на ферритовых сердечниках. Последние имели емкость 1024 слова с произвольной выборкой.

Внешнее запоминающее устройство представляло собой накопитель на двух магнитных барабанах емкостью по 5120 слов. Скорость считывания с барабана составляла 800 чисел в секунду. Имелся и накопитель на магнитной ленте, вмещавший до 120 тыс. чисел.

Для ввода информации в БЭСМ использовалась перфокар. Выводились же данные на магнитную ленту, с последующей их распечаткой на специально разработанном быстродействующем фотопечатающем устройстве. Дополнительно имелось электромеханическое печатающее устройство (печатавшее 20 чисел за секунду), используемое для воспроизведения контрольных значений и иногда конечных результатов вычислений (в случае небольшого количества последних).

На протяжении 1959–66 годов было создано 4 модели семейства БЭСМ: БЭСМ-2 (рис. 5), БЭСМ-3, БЭСМ-3М и



Рис. 5

БЭСМ-4. Совершенствование вычислительных машин осуществлялось за счет улучшения внешних устройств ЭВМ, перехода с электронных ламп на полупроводниковую элементную базу. Постоянно увеличивались емкости ОЗУ и внешних накопителей. На 1967 г. приходится введение в эксплуатацию самой мощной из ЭВМ этой линейки — **БЭСМ-6** (рис. 6). Электронная часть машины состояла из 120 тысяч диодов и 40 тысяч транзисторов. ЭВМ обладала быстродействием около 1 млн. операций в секунду. В центральном процессоре этой ЭВМ имелось 16 быстродействующих регистров, работающих со скоростью 300 нс. Тактовая частота процессора БЭСМ составляла 10 МГц.

Машина оперировала со словами длиной до 50 разрядов (2 из них использовались для проверки на парность).



Рис. 6

Применялась двоичная система числения, обрабатывались числа с плавающей запятой. Время выполнения операций сложения на БЭСМ занимало в среднем 1.2 микросекунды, умножение длилось 2.1 мкс. Количество основных команд ЭВМ насчитывало 50, применялась одноадресная система команд, а длина команды составляла 24 двоичных разряда (две на слово). Емкость стандартного ОЗУ на 32 тысячи слов можно было расширить до 128 тысяч слов. Время обращения к оперативному запоминающему устройству составляло 2 мкс, время выборки из памяти — 0.8 мкс. Внешнее устройство памяти включало 16 барабанов емкостью по 32 тысячи слов и 32 лентопротяжных механизма с вместимостью бобины на каждом механизме в миллион слов.

В систему ввода-вывода ЭВМ входило несколько устройств. Во-первых, это аппарат считывания с перфокар, обрабатывающий до 700 карт в минуту. Во-вторых, механизм считывания с перфокар, распознающий 1000 знаков в секунду. Вывод данных осуществлялся либо на быстродействующее алфавитно-цифровое печатающее устройство (АЦПУ, которое использовало 96 знаков), со скоростью 400 строк в минуту (при 128 знаках на одну строку), либо на выходные карточные перфораторы, производительность — примерно 100 карт в минуту. Также можно было использовать ленточные перфораторы со скоростью вывода 20 знаков в секунду. К достоинствам БЭСМ-6 нужно отнести и развитое программное обеспечение, с которым могла работать эта ЭВМ.

Вычислительные стрелы

К 1953 г. в СКБ-245 Министерства машиностроения и приборостроения (Москва) завершили создание новой серийной ЭВМ «Стрела» (рис. 7). Работы проводились под руководством **Ю.Я.Базилевского** и **Б.И.Рамеева**. В 1954 г. начался серийный выпуск этих машин, всего появилось 7 экземпляров ЭВМ «Стрела», одна из которых 15 лет проработала в Энергетическом институте АН СССР.

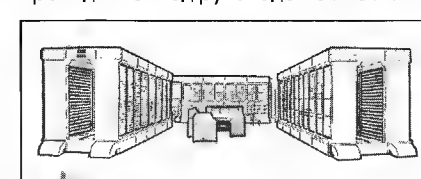


Рис. 7

В конструкции «Стрелы» насчитывалось 6000 электронных ламп. Производительность машины составляла около 2 тысяч трехадресных операций с плавающей запятой в секунду, полезное машинное время могло достигать до 18 часов в сутки. Важным достоинством «Стрелы» являлась гибкая система программирования: на этих ЭВМ выполнялись всевозможные типы арифметических и логических задач.

В уже упоминавшейся лаборатории электросистем Энергетического института АН СССР была разработана и в 1956 г. представлена Госкомиссии вычислительная машина М-3, которая в дальнейшем послужила прототипом для двух промышленных серий ЭВМ — **Минск** и **Раздан**. Главным ее достоинством, по сравнению с другими вычислительными машинами того времени были небольшие размеры и сравнительно скромные эксплуатационные расходы. БЭСМ, «Стрела» требовали огромных затрат на свое содержание из-за специальных условий эксплуатации — большие помещения, мощные источники питания, специальные охлаждающие устройства и т.д.

Первоначально быстродействие М-3 составляло около 30 операций/с, однако после замены магнитного барабана на ферритовые магниты той же емкости, производительность возросла до 1.5–2 тыс. операций/с. М-3 содержала 774 электронных лампы, потребляла около 10 кВт мощности и занимала площадь в 3 м². В качестве устройств ввода-вывода использовалась телеграфная аппаратура, применяемая для ввода информации с перфокар и вывода на печать и перфокар.

С 1954 по 1957 г. — это время создания группой под руководством инженера **И.И.Бессонова** одной из наиболее совершенных релейных вычислительных машин **РВМ-1**. Благодаря применению изобретенного Бессоновым (он вообще был специалистом по счетно-аналитическим машинам) каскадного принципа выполнения арифметических операций, удалось заметно повысить быстродействие релейной вычислительной машины. Машина РВМ-1 включала 5500 реле и могла производить до 1250 операций умножений в минуту (более 20 в секунду). Сделанные технические усовершенствования позволили достичь такой надежности устройства, что РВМ-1 проработала до 1965 года, успешно конкурируя с уже действовавшими тогда ЭВМ, особенно на задачах с относительно небольшими объемами вычислений (порядка 2х10⁶ арифметических операций). Например, в 1961–1962 годах именно на РВМ-1 выполнялись расчеты цен согласно нововведенной системе ценообразования.

Пензенский Урал

В год рождения РВМ-1 была создана одноадресная ламповая ЭВМ «Урал-1», положившая начало целому семейству малых ЭВМ «Урал». Сделали машину в Пензе, о руководил работами по ее соз-

данию **Б.И.Рамеев**. Несмотря на то, что устройство не блистало производительностью, оно выгодно отличалось своей дешевизной. ЭВМ обеспечивала быстрое действие на уровне 100 операций в секунду. ОЗУ машины, выполненное на магнитном барабане (скорость вращения — 6000 об/мин), вмещало 1024 слова. Оно дополнялось внешним накопителем на магнитной ленте на 40 тысяч слов, и запоминающим устройством на перфоленте примерно на 10 тысяч слов. В качестве устройств ввода-вывода применяли клавишное печатающее устройство и механизм, работающий с перфолентой.

Вообще же, полное семейство «Уралов» включает ламповые «Урал-1», «Урал-2», «Урал-3» и «Урал-4», а также созданные уже на полупроводниковой базе «Урал-11», «Урал-14» и «Урал-16». У моделей «Урал-2» (3, 4) улучшили ОЗУ, увеличили емкость внешних накопителей, значительно расширили перечень устройств ввода-вывода. Эти аппараты уже образовывали линейку программно и аппаратно совместимых комплексов. При этом с возможностью их комплектации согласно потребностям конкретного применения, а также варьирования производительности в некоторых пределах.

Появившиеся в 1964–71 годах модели «Урал-11» (рис. 8), «Урал-14, 16», благодаря единой конструктивной, технологической и схемной базе, также

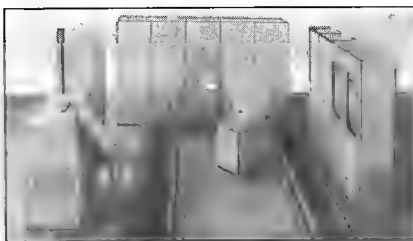


Рис. 8

представляли собой программно и аппаратно совместимые модели. Кроме достоинств, присущих предыдущим «Уралам», конструктивные особенности данных машин предусматривали возможность формировать вычислительные комплексы, состоящие из нескольких систем. Что обеспечивало еще большую гибкость при использовании этих ЭВМ. А предусмотренные опции по резервированию отдельных блоков машин позволили создавать системы повышенной надежности.

М...М...М

В Институте точной механики и вычислительной техники АН СССР в 1958 г. была разработана вычислительная машина **М-20**, которая послужила базой для создания целого семейства совместимых вычислительных машин **М-220** и **М-222**.

Быстродействие **М-20** в среднем доходило до 20 тысяч операций в секунду, на то время эта ЭВМ оказалась самой мощной в Европе. Машина могла оперировать с числами в диапазоне от 2^{-64} до 2^{+63} . В устройстве применялось 4,5 тысяч электронных ламп и 35 тысяч полупроводниковых диодов.

В ОЗУ машины (выполненном на ферритовых сердечниках) с циклом обращения 6 мкс умещалось 4096 слов. На внешних накопителях — трех магнитных барабанах — можно было сохранять еще свыше 12 тысяч слов. Плюс еще четыре блока накопителей на магнитной ленте дополнительно предоставляли место для хранения свыше 300 тысяч чисел или команд. Скорость обмена информацией с ОЗУ составляла для магнитных барабанов 12 тыс. слов/с, а для магнитных лент — до 2800 слов/с. Ввод информации в ЭВМ производился с перфокарт со скоростью обработки около 100 карт за минуту. Устройствами вывода служили скоростное печатающее устройство (выводящее по 15 строк в секунду) и выходной перфоратор (скорость 50 карт/с). Промежуточное буферное запоминающее устройство на магнитном барабане позволяло одновременно осуществлять вывод результатов и производить вычисления.

Появившаяся позднее **М-220** по своим характеристикам полностью идентична **М-20**, но создана уже на базе полупроводников. Быстродействие машины увеличили до 27 тысяч операций в секунду. Для увеличения скорости вычислений было применено несколько технических усовершенствований. Например, прием следующей команды совмещался по времени с выполнением текущей, умножение производилось одновременно на два разряда с запоминанием переносов и т.д. Наличие сигналов прерывания и каналов обмена у **М-220** позволяло производить обмен информацией между отдельными ЭВМ, а также давало возможность проводить выполнение одной программы параллельно сразу на нескольких таких машинах.

ОЗУ новой ЭВМ, на ферритовых сердечниках, могло вмещать до 16 тысяч 47-разрядных слов. Новый накопитель на магнитной ленте состоял уже из 4-х лентопротяжных механизмов с общей емкостью 4 миллиона слов. Скорость чтения или записи информации составляла 5 тыс. слов в секунду. Предусматривалась возможность увеличения емкости накопителя на магнитных лентах до 16 миллионов слов.

Емкость накопителей на магнитном барабане довели до 24 тысячи слов. Время обращения к нему не превышало 60 миллисекунд, а скорость обмена данными с ним доходила до 17 тыс. слов в секунду. Кстати, предусматривалась возможность подключать дополнительно магнитные барабаны, увеличивая общую емкость этих накопителей до 65 тыс. слов.

Механизм ввода с перфокарт обрабатывал поступающую информацию со скоростью 700 карт за минуту. Вывод информации в **М-220** осуществлялся на алфавитно-цифровое печатающее устройство (АЦПУ-128) или на перфоратор результатов. Скорость работы АЦПУ — 400 строк в минуту, а перфоратора — 100 карт за минуту. Примечательно, что АЦПУ позволяло печатать результирующую информацию в восьмеричной, десятичной или алфавитно-цифровой форме, а также выводить таблицы и графики.

Возможности **М-220** значительно улучшились благодаря подключению к ней долговременного запоминающего устройства на 16 тысяч слов.

Дает Киев!

В институте кибернетики АН УССР к 1958 г. была разработана электронно-вычислительная машина «**Киев**» (рис. 9). Впервые в СССР эта ЭВМ использовалась для исследований, касающихся вопросов дистанционного управления технологическими процессами. Модель была ламповой. Параллельное арифмети-

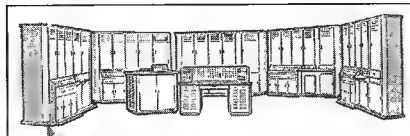


Рис. 9

ческое устройство (процессор) машины включало двухтактный накапливающий сумматор и 3 регистра. Операция сложения занимала 6,6 мкс, деления — 275 мкс, в среднем же быстродействие «**Киева**» составляло 15 тысяч операций в секунду. В аппарате использовались операции сокращенного умножения и деления. Режим работы с плавающей запятой осуществлялся программно.

В «**Киеве**» имелось ОЗУ параллельного действия на ферритовых сердечниках, емкость 1024 слова и длительность цикла обращения в 10 мкс. Внешние накопители ЭВМ представляли собой три магнитных барабана общей емкостью 9 тыс. слов и временем выборки 120 мкс. Ввод данных осуществлялся с перфоленты, перфокарт, телеграфных линий связи, преобразователей непрерывных величин в дискретные и даже с устройств чтения графиков. Для вывода служили АЦПУ или перфоратор.

Сображая на троих

1958 год в отечественном компьютеростроении ознаменовался тем, что в вычислительном центре Московского университета была создана первая и единственная в мире троичная ЭВМ «**Сетунь**» (рис. 10). Причем она выпускалась в 1962–64 годах серийно.

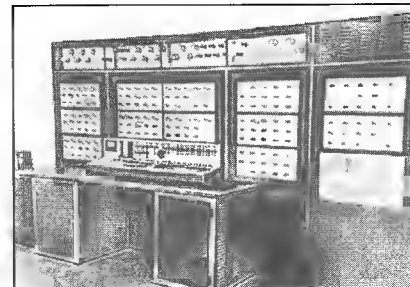


Рис. 10

Разработчики данной ЭВМ посчитали, что элемент с тремя состояниями наиболее оптимален для представления данных, потому в «**Сетунь**» и появилась столь «непривычная» троичная система представления чисел (с цифрами 1, 0, -1). Однако жизнь показала, что с работающими в двоичной системе счисления (1, 0)

машинами работать куда оптимальнее, а потому и «наследников» у «**Сетуни**» не было.

Способ представления чисел в запоминающем устройстве машины — либо 18 троичных разрядов (длинное слово), либо 9 разрядов (короткое слово). Под команды отводилось 9 разрядов, структура команд была одноадресная с признаком модификации адресной части, количество возможных операций в команде сводилось к 24. «**Сетунь**», как и многие его «коллеги», имела 2 типа памяти: ОЗУ на ферритовых сердечниках емкостью 162 коротких слова и накопитель на магнитном барабане вместимостью 1944 (или 3888 коротких) слова. Пересылка данных от одного устройства другому осуществлялась группами по 54 коротких слова.

Выполнение арифметических и логических операций у ЭВМ «**Сетунь**» было строго последовательным. При работе с ОЗУ время выполнения операции сложения-вычитания занимало 180 мкс, умножения — 320 мкс (у машины имелся отдельный блок для быстрого умножения). Среднее время обращения к информации на магнитном барабане составляло 7500 мкс.

Ввод данных в «**Сетунь**» осуществлялся с пятидорожечной бумажной перфоленты (со скоростью 800 строк/секунду) при помощи двух входных устройств — фотовводов. Текст и десятичные числа произвольной формы вводились в ЭВМ как группы алфавитно-цифровых знаков (до 162 в одной группе). Представленные девятиричным кодом команды вводились пакетами по 54 шт. Вывод данных из машины производился на устройство двухцветной печати со скоростью примерно 7 знаков за секунду, а также на бумажную перфоленту примерно по 20 строк в секунду. Вывод мог осуществляться и на телетайп.

В 1959 г. в СССР были созданы опытные образцы ЭВМ **М-40** и **М-50**, предназначенные для систем противоракетной обороны. Специализированный автоматизированный комплекс обработки информации для системы ПРО на базе этих компьютеров получил Ленинскую премию 1966 г. Разработкой упомянутых ЭВМ руководили **С.А.Лебедев** и **В.С.Бурцев**.

В Минске с 1960 г. по 1963 г. серийно выпускалась ЭВМ «**Минск-1**», главным конструктором которых был **Г.П.Лопато**. «**Минск-1**», работавшая все еще на электронных лампах, тем не менее, была одной из первых удачных отечественных машин малого класса. Благодаря налаженному серийному производству, эта ЭВМ широко использовалась при решении самых разнообразных задач, как научных (много таких машин попало в научные учреждения, а также вычислительные центры), так и инженерных (эти ЭВМ работали в конструкторских бюро на многих заводах).

«**Минск-1**» использовала 2-адресную систему команд, обрабатывала

числа с фиксированной и плавающей точкой, длина слова составляла 31 бит. Применялось уже привычное запоминающее устройство на ферритовых сердечниках. Быстродействие машины доходило до 3000 операций/с, емкость ОЗУ — до 1024 слов, а накопителя на магнитной ленте — до 65 000 слов. Ввод данных осуществлялся с перфоленты, а вывод шел на АЦПУ.

Герои советского времени

Год 1960 г. ознаменовался еще и тем, что именно тогда в СССР появи-

лась первая цифровая управляющая вычислительная машина широкого назначения, базирующаяся на полупроводниковой элементной базе. Создана она была в Институте кибернетики АН УССР под руководством **В.М.Глушкова** и **Б.Н.Малиновского** и получила название «**Днепр**».

Виктор Михайлович Глушков (рис. 11) заслуживает отдельного упоминания как выдающаяся личность, внес-



Рис. 11

шая огромный вклад в развитие отечественной вычислительной техники. Во время войны ученый не подлежал призыву на фронт по причине сильной близорукости, а потому работал в тылу. После освобождения от фашистов Донбасса он поступил в Новочеркасский политехнический институт. Во время учебы там он экстерном успешно закончил еще и физико-математический факультет Ростовского университета.

В 1956 г. **Виктора Михайловича** пригласили на работу в Киев, в организованный тогда Вычислительный центр АН УССР. В 1962 г. на базе этой организации возник Институт кибернетики, бессменным директором которого до последних дней своей жизни был Глушков. За 20 лет под его руководством институт завоевал огромный международный авторитет, постоянно являлся одним из самых передовых учреждений в области кибернетики и вычислительной техники. Сейчас Институту кибернетики присвоено имя **В.М.Глушкова**.

В Институте кибернетики под руководством **Виктора Михайловича** и не-

посредственным участием его многочисленных учеников и коллег успешно решались самые разнообразные научные и технические задачи — там занимались и проблемами управления экономикой, и вопросами создания искусственного интеллекта.

Значителен вклад **Глушкова** в становление теории автоматов, являющейся одним из центральных теоретических разделов кибернетики. Он с учениками разработал алгебраические модели, легшие в основу этой теории, создал многие методы, направ-

ленные на построение реальных дискретных устройств, действующих по принципу конечных автоматов и автоматов со счетным числом состояний. Именно эти работы составили теоретический фундамент, на основе которого в Киеве сформировались новые принципы построения ЭВМ. (Да, тогда мы еще не перешли к простому «передиранию» западных образцов компьютерной техники.) Все эти принципы легли в основу разработанных в

Украине машин «**Киев**», «**Днепр**», «**Мир**».

О большинстве практических работ, реализованных стараниями **В.М.Глушкова**, можно сказать, что они были сделаны впервые. Среди таких, например, дистанционное компьютерное управление конвертерным цехом металлургического завода или химическим производством. Или тот же оптимальный раскрой стальных листов на судостроительных верфях, или даже системы автоматизированного управления целыми промышленными предприятиями. И не вина **Виктора Михайловича**, что его идеи быстрее подхватывали за рубежом. Видимо, капитализм оказался более склонен бороться с технологическим «загниванием» промышленности, чем строй развитого социализма с его экстенсивной идеологией экономического развития, вызванной наличием в стране богатых природных ресурсов.

Ну а о первой отечественной полупроводниковой ЭВМ «**Днепр**» мы поговорим уже в следующий раз.

(Продолжение следует)



Неограниченный трафик

ХОСТИНГ

(размещение сайта на сервере провайдера)

абонплата 10 у.е.
+ неограниченный трафик
+ ftp,ssh,perl,php,mysql ...
+ почтовый ящик
+ круглосуточный саппорт

COLOCATION

(размещение выделенного сервера в Internet)

абонплата 200 у.е.
+ неограниченный трафик
+ 1 неделя теста бесплатно
+ бесплатная установка
+ круглосуточный саппорт

Заказать: <http://www.colocall.net/> Узнать подробности: (044) 461-79-88

Массовые Лазерники

Вступление в самсунгологию

Компания Samsung Electronics в особом представлении не нуждается. Наверное, в мире электроники не осталось ниши, где бы не присутствовали продукты этого гиганта индустрии. Одной из составляющих успеха компании является то, что ее инженеры никогда не останавливаются на достигнутом. Передовые идеи у Samsung долго не задерживаются на бумаге, а очень скоро находят воплощение во всевозможных незаменимых вещах быта современного человека. Причем в отношении Samsung это касается не только аудио, видео, бытовой техники и т.п., но и самой важной для нас отрасли — компьютерной. Про чипы памяти с надписью «Samsung» можно даже не упоминать: компания — мировой лидер по их производству. Устройства чтения и записи на CD- и DVD-диски, плюс качественные и недорогие носители к ним также завоевали симпатии нашего населения. У нас в стране вряд ли найдется человек, не встречавший мониторы Samsung. Жидкокристаллические и традиционные ЭЛТ-дисплеи, с диагональю от 15 до 26 дюймов, представлены во всех ценовых нишах и способны удовлетворить любой вкус.

Компания Samsung успешно борется и за новые ниши рынка. Вот, кажется, совсем недавно она вышла на рынок с очередными жесткими дисками. А ведь среди «жестких» накопителей для массовых ПК конкуренция очень высока. Тот факт, что такие гиганты, как IBM, Quantum и Fujitsu, не смогли удержаться в этом сегменте рынка, говорит очень о многом. А что же Samsung? Проходит всего несколько лет и нам кажется, что диски этой компании там были всегда. Тихие и надежные, довольно «шустрые» и недорогие, и что самое главное — с традиционной трехгодичной «самсунговской» гарантией! Благодаря всему этому девайсы Samsung быстро завоевали популярность среди пользователей.

На рынке лазерных принтеров конкурентные страсти кипят не менее жарко, чем в остальных сегментах ИТ-индустрии. Однако что касается выпуска собственных лазерных принтеров, то здесь Samsung попал, что называется в десятку! Кстати, именно об этих устройствах и пойдет речь далее.

Безраздельное господство HP на рынке лазерных принтеров давно пошатнулось. Конечно, «хьюлеттовские» устройства прекрасно зарекомендовали себя как высококачественные и надежные принтеры и вовсе не собираются уходить на покой. Но уже сейчас с уверенностью можно говорить о том, что Samsung оттяпал хороший кусок принтерного пирога. Печатающие устройства Samsung завоевали просто бешеную популярность в небольших фирмах, госучреждениях и, что самое интересное, стали даже популярны в качестве устройств домашнего, персонального пользования! Наконец-то благодаря

Виталий КЛЕЦКО
klezko@inbox.ru

В очередной раз компания Samsung Electronics преподносит сюрприз — представляет совершенно новую линейку лазерных принтеров ML-1510, ML-1710 и ML-1750. В этой статье мы присмотримся к ним поближе, а также бросим взгляд на печатающие устройства компании так сказать дня сегодняшнего.

Samsung, с ее агрессивной ценовой политикой лазерный принтер по критерию стоимости уже вплотную приблизился к содержимому «кошельков» большинства рядовых пользователей. Именно Samsung впервые предложила нам лазерный принтер по цене хорошего «струйника». И если вам не сильно нужно печатать в цвете, то вопрос выбора наиболее подходящего для этих целей устройства даже можно не ставить. К тому же, как вы прекрасно понимаете, стоимость печати для лазерного и струйного принтера не сравнима, причем последний проигрывает довольно ощутимо.

Что же предлагает нам сегодня в качестве персональных печатающих устройств компания Samsung Electronics? Вкратце пробежимся по модельному ряду ее лазерных принтеров.

Лазерная «семья»

С техническими характеристиками конкретных моделей принтеров вы можете ознакомиться в **таблице**. Если вам непонятны там некоторые пункты, попробую дать их расшифровку.

Итак, что это за технология **SRT (Samsung Resolution Technology)**? Она является одной из отличительных особенностей лазерных принтеров Samsung, и ее применение позволяет экономить до 30% тонера при работе в экономичном режиме. Система «Повтор печати последнего листа» даст возможность забывчивым пользователям распечатать последний лист даже после выключения компьютера.

GDI (Graphic Device Interface) является библиотекой определенных функций Windows, используемых для осуществления вывода на графические устройства, в том числе дисплеи и принтеры. Принимаемая программой печати информация представляет собой описание страницы, включающей графику и текст. Функция GDI вызывает Windows, обрабатывает поступающие данные до более «примитивного» уровня и отправляет на печать. Другими словами, GDI-принтеры — это софт-принтеры (по аналогии с софт-модемами), перекладывающие часть работы по предпечатной обработке изображений на центральный процессор и специальные программы. Огромными плюсами такого подхода являются:

- ✓ отсутствие достаточно дорогой электронной начинки, существенно влияющей на конечную цену принтера;

- ✓ ненужность наращивания дорогой внутренней памяти, так как принтер использует системную память компьютера (как известно, лазерные принтеры очень «прожорливы» в отношении памяти, особенно при печати графики).

Однако у такого способа работы принтеров есть и минусы. Они заключаются в невозможности печати из-под DOS, отсутствии буфера для хранения шрифтов, а также в высоких требованиях к производительности компьютера.

Современная серия лазерных принтеров Samsung 12xx стартует с модели **ML-1210 (рис. 1)**, которая пришла на смену хорошо известной ML-4500. Работает она со Smart GDI. Компания ориентирует данную модель на домашних пользователей и небольшие офисы. ML-1210 наиболее соответствует параметру «цена-качество». Более подробно на ней мы остановимся немного позже...

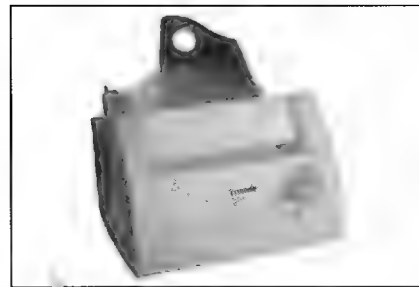


Рис. 1

Следующим шагом в развитии «двухнадцатой» линейки стал принтер Samsung **ML-1250 (рис. 2)**. Несмотря на схожие габариты и вес, отличие между моделями 1210 и 1250 довольно существенное. В первую очередь, изменения коснулись разрешения: в ML-1250 оно увеличено с 600x600 dpi до 600x1200 dpi. Еще одним отличием явилось то, что вместо Smart GDI эмуляции введена поддержка техно-

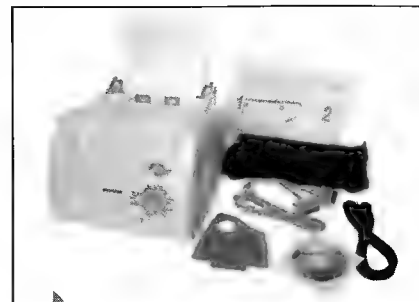


Рис. 2

логии HP-PCL6. Данное нововведение позволяет использовать принтер «за рамками» операционных систем семейства Windows и гарантирует работу под управлением DOS и других ОС. У принтера также появилась возможность наращивания объема памяти до 68 Мб. Samsung позиционирует ML-1250 как модель для малых и средних офисов, но не менее привлекательным такой принтер будет и для домашних нужд.

Логическим развитием модели ML-1210 стал принтер **ML-1430 (рис. 3)**. Сохранив внешний вид предшественника, этот принтер является следующим этапом в развитии GDI-принтеров. Главными отличиями ML-1430 от ML-1210 являются новый, более скоростной 66-МГц процессор Samsung Jupiter 3, а также использование технологии **SPL (Samsung Printer Language)**, более усовершенствованного варианта Smart GDI. Следствием нововведений явилась

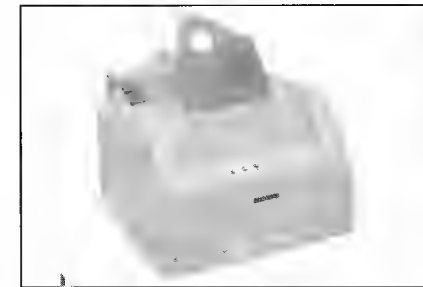


Рис. 3

большая скорость печати устройства (до 14 страниц в минуту). Кстати, как вы, вероятно, догадались, первые две цифры в маркировке моделей принтеров Samsung указывают на скорость их печати.

Логичным будет, что за моделью ML-1430 последует **ML-1450 (рис. 4)**. И это верно! В отличие от предыдущей парочки, эти модели имеют уже не только косметические, но и физические отличия. Корпус принтера приобрел более традиционные, классические офисные формы. Качество печати возросло до 1200 dpi, а скорость составляет 14 страниц в минуту. У модели «выросли» объемы подающего и принимающего лотков,

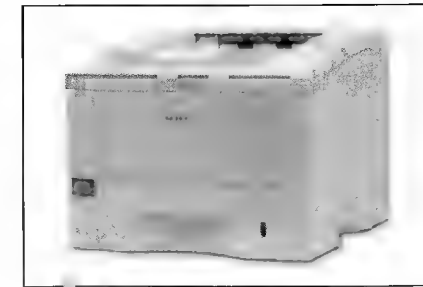


Рис. 4

увеличился вес. Появилась опция подключения принтера к локальной сети 10/100 Мбит/с. Однако для этого потребуется установка LAN-карты, которая поставляется отдельно. Правда, существует модификация принтера ML-1450 с предустановленной LAN-картой (модель **ML-1451N**). Причем от базовой модели она отличается не только наличием сетевого интерфейса, но и увеличенным до 16 Мб встроенным объемом памяти. Кстати, с

учетом падения цен на память, можно было бы оборудовать и стандартную модель таким же или даже большим количеством ОЗУ. В офисах довольно часто выводятся на печать «тяжеловесные» документы и дополнительная память оказалась бы совсем не лишней.

Как и в случае с моделями ML-12xx, ML-1450 и ML-1440 различаются внутренней начинкой. При одинаковых размерах и производительности девайсы используют различный принцип управления печатью — PCL6 и SPL соответственно, имеют различное качество печати в 1200 и 600 dpi, разные объемы подающего и принимающего лотков. Модель **ML-1440 (рис. 5)**, благодаря удачному соотношению невысокой стоимости и хорошему ка-

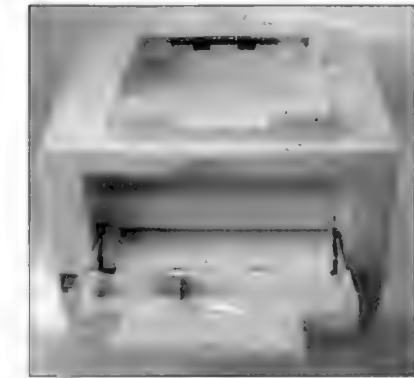


Рис. 5

честву печати, позиционируется как «рабочая лошадка» для экономных пользователей.

Ближе знакомство

Наиболее интересной, с точки зрения домашнего пользователя, пожалуй, будет модель ML-1210. Поэтому с ней мы познакомимся поближе. Сразу хочу обратить ваше внимание на ее весьма полезные функции, которые, наверняка, придется по вкусу многим пользователям. Вот некоторые из них:

- ✓ печать нескольких страниц на одной стороне листа (до 16-ти);
- ✓ печать с масштабированием (масштаб от 10 до 100%);
- ✓ печать плаката (до 6x6 листов);
- ✓ печать наложений;
- ✓ печать «водяных знаков».

Из конструктивных особенностей следует отметить, что принтер оснащен двумя приемными лотками. Один из них предназначен для обычной бумаги, а второй — только для конвертов. Для печати на плотной бумаге и пленках предусмотрена специальная щель подачи соответствующих носителей, расположенная на лицевой стороне принтера. У принтера имеется 3 кнопки (рис. 6). Одна из которых предназначена для воспроизведения тестовой страницы (можно распечатать страницу даже без подключения принтера к компьютеру). Две другие более полезны. Например, кнопка **«Режим экономии тонера»** включает соответствующий режим. При этом она подсвечивается зеленым светом и по ней всегда видно, в каком режиме работает принтер. Кнопка **«Отмена/повтор печати»** имеет две функции. В режиме печати она позволя-

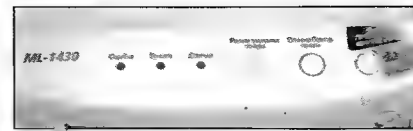


Рис. 6

ет прервать процесс. А по окончании печати нажатие на нее позволит воспроизвести последнюю страницу выводимого на печать документа. Хотя последняя функция и является как бы «визитной карточкой» лазерных принтеров Samsung, однако практическая польза от нее довольно сомнительна.

Для индикации режимов работы на принтере имеется три светодиода. Эта комбинация уже довольно традиционна для лазерных принтеров. Мигание одного из них говорит об ошибке (застывший лист и т.п.), свет другого подскажет, что в подающих лотках закончилась бумага или конверты, а третий сигнализирует о поступлении/наличии данных в буфере принтера.

А теперь небольшая ложка дегтя. В комплекте с принтером поставляется не совсем полноценный картридж. Не пугайтесь, он «родной» и менять его не придется. Просто заправлен он не полностью, а из расчета, что будет напечатано около 500 страниц текста (при 5%-ном заполнении). Так что после печати «дармовых» листов приготовьтесь к перезаправке этого или покупке нового картриджа. И уже затем вы можете рассчитывать на печать обещанных для стандартных картриджей 2500 страниц. Такая ситуация, как вы понимаете, вызвана борьбой за внимание покупателя путем снижения цены до самого низкого уровня для принтера такого класса.

От внешнего осмотра ML-1210 переходим к рассмотрению его ПО и драйверов. Думаю, не стоит говорить, что все программное обеспечение устройства поддерживает русский язык и будет понятно даже не искушенному в настройках пользователю. Samsung в этом плане упрекнуть не в чем. Интересной особенностью является **«Печать с масштабированием»**, при которой возможно изменение масштаба печати с шагом в 1%. При максимальном увеличении одной страницы документа вы можете получить плакат размером 6x6 листов формата A4. Также небесполезен режим **«Уместить на странице»**, применяемый, если выводимое графическое изображение превышает размер стандартного листа. **«Печать наложений»** и режим **«Водяные знаки»** служат для быстрого и красивого оформления документов.

Теперь перейдем непосредственно к качеству печати. Тестовая страница (рис. 7) состояла из текста с размером шрифта от 1 до 14 пунктов, и фотографии. Распечатанные образцы сканировались с разрешением 600 dpi и одинаковыми установками. Тест был проведен дважды: в обычном и экономном режимах (включен **«Режим экономии тонера»**). Увеличенные фрагменты смотрите на рисунке 8. Что ж, вполне ожидаемое от «бюджетной» модели качество (шрифт читабелен, только начиная с 3-го кегля) и вполне оправ-

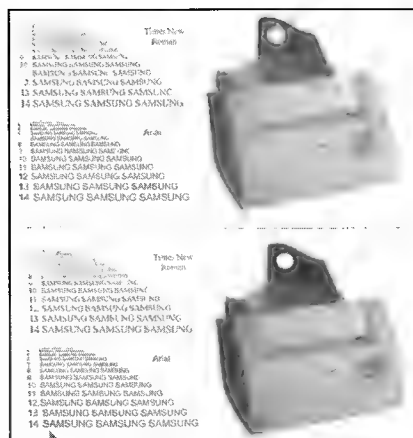


Рис. 7

дывающая ее стоимость. Радует, что качество в экономном режиме практически такое же, как и в обычном. Так что «экономить» можете смело. Очень удоб-

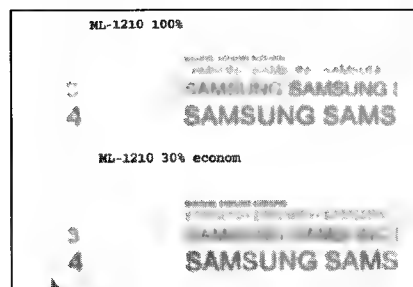


Рис. 8

ной мне показалась функция масштабирования. Не особо вдаваясь в тонкости настройки, можно за считанные секунды распечатать документы различного размера. А вот кнопка печати тестовой страницы, на мой взгляд, лишняя.

Молодое поколение

Теперь давайте поближе познакомимся с новинками от Samsung. Описанные далее модели лазерных принтеров еще достаточно свежие, точных цен на них пока нет, поэтому обзор будет носить скорее ознакомительный характер.

Новые лазерные принтеры Samsung представлены тремя устройствами. Если вы

внимательно взглянете в таблицу, то заметите, что основным отличием моделей ML-1510 (рис. 9) и ML-1710 (рис. 10) яв-

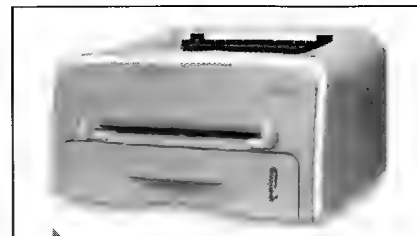


Рис. 9

ляется скорость печати: 14 и 16 страниц в минуту соответственно. Прибавка в быстродействии принтера достигается за счет

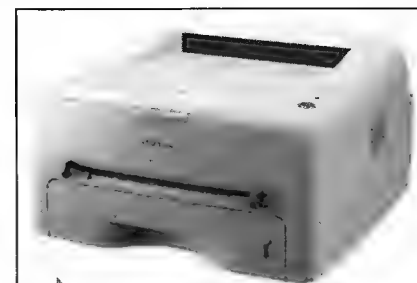


Рис. 10

применения более производительного процессора и увеличенного объема памяти. Но поскольку разница в быстродействии не такая уж и большая, то остается надеяться, что и стоимость этих моделей будет не слишком отличаться. Подключение обоих принтеров возможно только по интерфейсу USB.

Как и в предыдущем модельном ряду, отличия принтеров серий ML-1710 и ML-1750 (рис. 11) заключаются в использовании разных способов управления печатью — SPL и PCL6. Кроме того, в ML-1750 качество печати улучшилось до 1200 dpi, увеличилась производительность встроенного процессора. Отличия также коснулись интерфейса подключения: вместо USB 1.1 поддерживается более продуктивный USB 2.0, а также добавлена возможность подсоединения к LPT-порту.

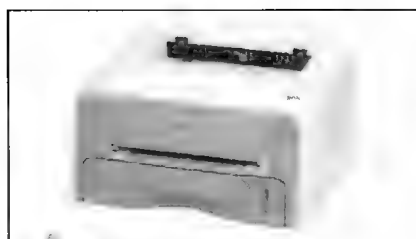


Рис. 11

У всех трех моделей одинаковые оригинальные корпуса, но с разными цветовыми оттенками передней панели. У новых принтеров существенно уменьшились габариты, появилась возможность прямой подачи бумаги (рис. 12) для печати на «толстых» материалах. Как уже говорилось выше, новые модели обладают не 30-процентным режимом экономии тонера, как у более ранних моделей, а 40-процентным. Для его включения необходимо нажать всего на одну кнопку, которая по совместительству также отвечает за отмену печати и воспроизведение тестовой страницы. Поубавилось и светодиодов, теперь их только два — отвечающий за сигнал об окончании запасов тонера и отображающий

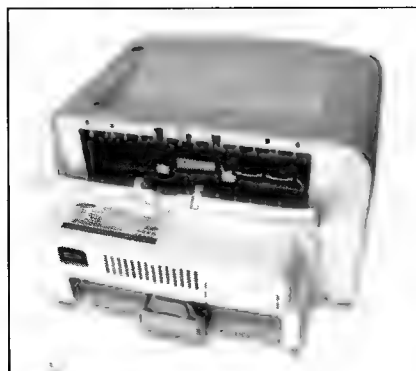


Рис. 12

текущее состояние принтера. В отличие от серий 12xx и 14xx, у новых моделей пропала малополезная функция повтора печати последней страницы.

Комплектация моделей стандартная: собственно, принтер, картридж с тонером, кабель питания, кабель USB (ну наконец-то!), CD с драйверами и ПО, а также руководство пользователя. Установка драйверов максимально упрощена и сводится лишь к выбору языка интерфейса. Настраиваемое меню принтера претерпело незначительные изменения, став еще более лаконичным, а значит, и более удобным.

Ну, пришла пора делать какие-то выводы. Первое — с радостью можно констатировать, что качество лазерной печати, наконец-то, добралось и до рядового пользователя. За что Samsung Electronics огромное спасибо. Второе — новые модели лазерных принтеров этого производителя унаследовали основные положительные особенности продукции Samsung — высокую производительность, экономичность и прекрасное соотношение цена-качество.

Отдельное спасибо киевской фирме DISS 7 за предоставленный принтер ML-1210.

Трехлетию ИМК посвящается

МЕЖДУНАРОДНАЯ ИГРОВАЯ ЯРМАРКА



КАТАЛОГ

Большая Васильковская, 57/3, Республиканский планетарий
(н. "Республиканский стадион"). 5 – 8 июня, с 10–00 до 18–00.

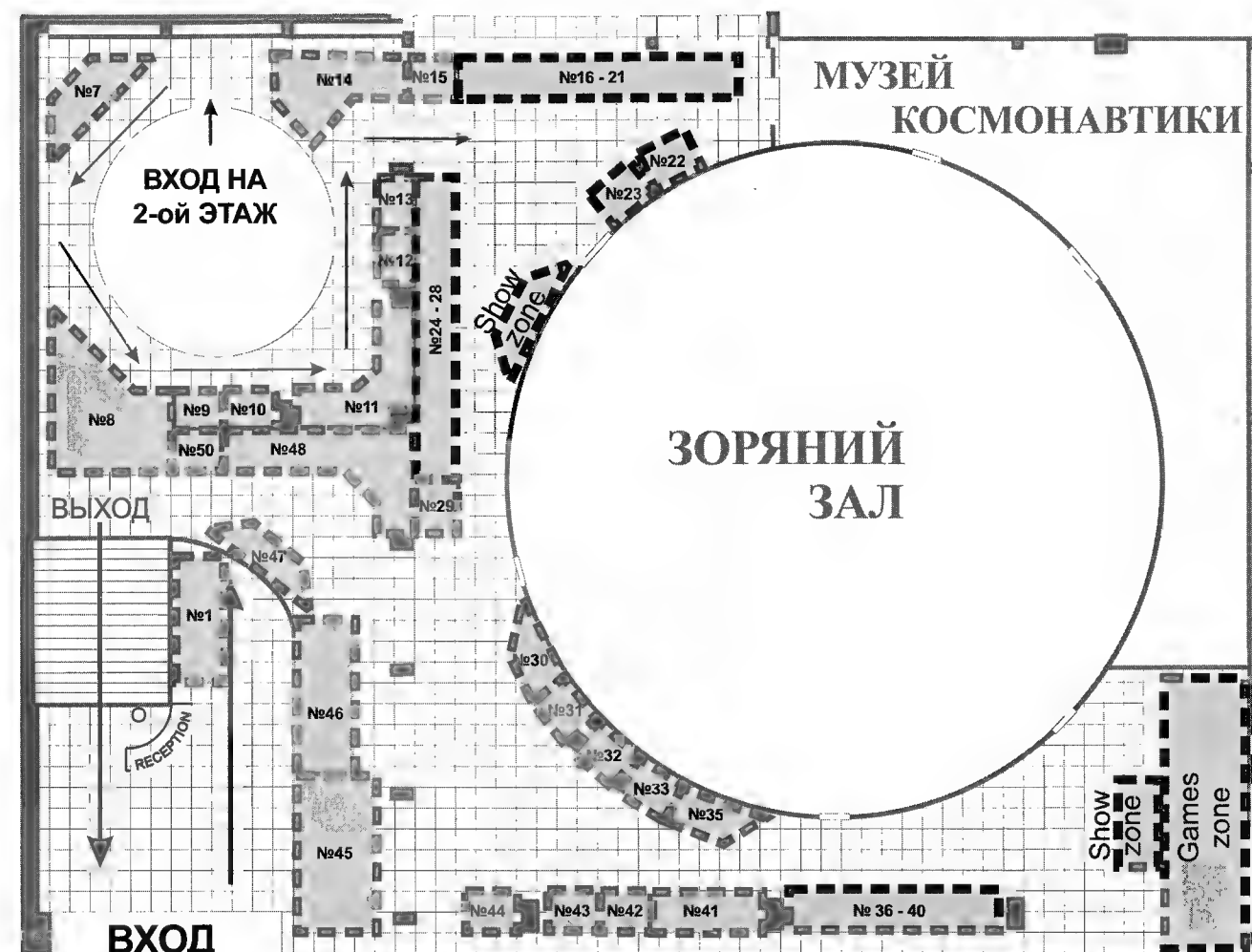
Организаторы – IT Рекламa и "Мой компьютер"
при поддержке Intel и Samsung

2003



ТАБЛИЦА

	ML-1210	ML-1250	ML-1430	ML-1440	ML-1450	ML-1510	ML-1710	ML-1750
Технология печати	лазерная							
Режим экономии тонера	до 30%							
Скорость печати (страниц в минуту)	12	12	14	14	14	14	16	16
Разрешение dpi	600 x 600	1200 x 600	Real 600	600 x 600 (SRT)	1200	600 x 600	1200 x 600	1200 x 600
Вместимость входного лотка для листов A4, шт	150	150	150	270	550	250	250	250
Лоток вывода, листов	100	100 + 1	100	100	250	50	50	50
Формат бумаги	Letter, legal, Monarch, com 10, C5, DL, A4, A5, B5							
Интерфейс	USB, IEEE 1284 (LPT)				USB 1.1		USB 2.0, IEEE 1284	
Процессор	66 МГц		66 МГц		66 МГц		90 МГц	
Память стандартно (максимально), МБ	8	4 (68)	8	8	4 (68)	2	8	8
Ресурс картриджа при 5%-ном заполнении, страниц	2500	2500	2500	6000	6000	4000	4000	4000
Рабочий цикл (страниц в месяц)	12000		12000		15000		15000	
Режим работы	Smart GDI	PCL 6	SPL	SPL	PCL 6	SPL	PCL 6	PCL 6
Потребляемая мощность в режиме ожидания, Вт	5	10	8	10	12	<10	<10	<10
Потребляемая мощность, в режиме печати, Вт	180	250	230	250	350	280	280	280
Время разогрева (секунд)	25	30	25	40	40	25	25	30
Выход первой строки (сек.)	13	13	13	15	15	11	11	11
Уровень шума макс., дБ	47	47	46	47	48	52	52	52
Шрифты	Шрифты Windows		Шрифты Windows		Шрифты Windows		Шрифты Windows	
Размер (Ш x Г x В) мм	329x355x231		329x352x229		362x409x249.5		348x355x193	
Вес принтера, кг	6.2	6.2	6.2	11	12.4	7	7	7
Срок службы принтера, страниц	100000				150000			



На второй этаж

#	Содержание	Стенд	Стр
1	"Мультитрейд"	45	6
2	"Саргона"	29	6
3	"K-Trade"	8	7
4	"Каскад-Сервис"	14	8
5	"Укркомплект"	32, 33	8
6	"COMPASS"	11	9
7	"ЕПОС"	48	9
8	"Декабрь"	41	10
9	"TV-ПАРК"	5	10
10	"СофтПресс"	1	11
11	"Мой компьютер"	46	11
12	"Дніпро"	3	11
13	"SPIN-W"	9	12
14	"КомпьютерИнтерСервис"	13	12
15	"IT-Park"	4	12
16	"Современные специализированные системы"	15	12
17	"Аспарк"	10	13
18	"CorkPad"	30	13
19	"Интек Украина"	44	13
20	"Мультиком"	31	13
21	"СИНТ"	47	14
22	"Этьен ЛТД"	50	14
23	"АйТи Реклама"	46	14
24	"Инкософт-Телекоммуникация"	35	14
25	"Вью Нет"	7	15
26	"Арсенал-Оптика"	43	15
27	"КПИ-Сервис"	42	15
28	"Интер-Телеком"	12	15
29	Экспозиция фестиваля компьютерных игр	16-28, 36-40	

Программа мероприятий Международной игровой компьютерной ярмарки «Игроград»

1. Выставка-продажа компьютерной техники и компакт-дисков.
Лето — лучшее время для покупки компьютерной техники: скидки и акции. Ярмарка — лучшее время и место для покупки!
Время работы: 5-8 июня, с 10:00 до 18:00

2. Первый международный игровой фестиваль.
На специальной игровой площадке с 24-мя ПК вас ждет игровой марафон. Турниры каждый час. Конкурсы и викторины с подарками. Захватывающее шоу.

А в шоу-зоне вы увидите презентации свежайших проектов от более чем 20 разработчиков Украины и России на большом экране. Все это — в режиме «нон-стоп» 5-8 июня с 10:00 до 18:00

3. Форум разработчиков игр.
Время и место проведения: 6 июня, Звездный зал Планетария, с 12:00 до 18:00

Форум — уникальная возможность вживую пообщаться с теми, чья работа — делать игры. А заодно и послушать интересные доклады:

- ✓ «Особенности программной реализации» сервера многопользовательской онлайн-игры;
- ✓ «Некоторые итоги исследования интернет-социума на базе онлайн-игры». Доклады представляет ЧП «АоП»;
- ✓ «Мультимедийные технологии для моделирования изменения состояний головы человека в процессе произношения текста с эмоциями». Докладчик: В.В. Горбань, КНУ им. Т. Шевченко;
- ✓ «Психологическое исследование компьютерных игр». Докладчик: Виктор В. Пушкар, кандидат психологических наук.

4. Конференция «Компьютер дома».
Время и место проведения: 7 июня, Звездный зал Планетария, с 12:00 до 18:00

✓ 12:00: «Современные чипсеты и процессоры Intel, ближайшие перспективы развития этих продуктов». Докладчик — Сотрудник представительства Intel в Украине (Intel)

✓ 13:00: «Современный модельный ряд видеокарт на базе чипов NVidia (GeForce) на примере линейки видеокарт ASUS». Докладчик — Юрий Литвинюк (Технопарк)

✓ 14:00: «Современный модельный ряд видеокарт на базе чипов Radeon (ATI) на примере линейки видеокарт Sapphire». Докладчик — Андрей Плаксин (Compass)

✓ 15:00: «Возможности современных материнских плат на примере продукции A-Open (особенности BIOS, новые разъемы типа SPDIF, разгон и проч.)». Докладчик — Александр Кондауров (К-Трейд)

✓ 16:00: «Разрывы и фатальные повреждения дисков в приводах CD-ROM». Докладчик — Сергей Толокунакий (Сайт «Compostern»)

✓ 17:00: «Каким быть игровому/домашнему ПК в 2003 г.». Докладчик — Богдан Пенюк и Вячеслав Овсянников (ЕПОС)

В программе Форума и Конференции возможны изменения. Следите за объявлениями на ярмарке.

5. День «Моего компьютера».

8 июня. Начало в 12:00

Итоги конкурсов и розыгрыш призов среди подписчиков. Море приятных сюрпризов. И конечно же, возможность поздравить сотрудников редакции с трехлетием «МИКа»!

Участники Международного Игрового фестиваля «Игроград»

Киевский национальный университет им. Т. Шевченко

03022, г. Киев, пр. Глушкова, 6, КНУ им. Т. Шевченко, факультет кибернетики, кафедра моделирования сложных систем
тел.: (044) 259-0237

сайт: <http://www.unicyb.kiev.ua>, e-mail: cybtec@univ.kiev.ua, krak@unicyb.kiev.ua

Представители знаменитого вуза Украины репрезентуют на Форуме разработчиков комплекс ПО для моделирования поверхности головы человека, разнообразных эмоций и состояний мимики в процессе произношения, редактор поверхности головы, систему озвучивания украинских текстов мужским и женским голосами, с анимацией процесса произношения.

Abyss Lights Studio

г. Киев

сайт: <http://www.abyss-lights.com>, e-mail: djeka@abyss-lights.com

Представляем космическую 3D RTS **Abyss Lights: Outburst**. Действие игры разворачивается в нашей Галактике за миллионы лет до появления человека. 21 негуманоидная раса с уникальными особенностями, около 100 звездных систем, около 2000 моделей космических кораблей и наземной техники, уникальные технологии, неординарный дизайн, детальный менеджмент расы, бои в космосе и на поверхности планет.

AW Group

84629, г. Горловка, ул. Москаленко, 9/117

тел.: (0624) 120-016, 120-017, 120-002

сайт: <http://www.awplanet.com>, e-mail: vonraven@ghost.dn.ua

Наша компания является разработчиком многопользовательской сетевой (on-line) игры жанра RPG — **Portal to Another World**. Мы поставили перед собой цель создать интересный, красивый и увлекательный мир, где любой желающий может создать своего персонажа и прожить с ним еще одну жизнь. Чем заняться в Another World, зависит только от Вас! На текущий момент сделано очень мало из того, что хотелось бы, проект является некоммерческим и бесплатным для всех нас. Another World — это действительно другой мир, со своими законами, со своими правилами. Действие происходит в отдаленном будущем, в те времена, когда понятие «Наш дом — планета Земля» переросло в «Наш дом — Галактика», когда искусственный, инопланетный и хомо-разумы перемешались в едином винеграде под названием общество. Сюжетная линия начинает развиваться на планете LB-117 в одном из отдаленных секторов Галактики, где произошел симбиоз не только разных инопланетных рас, но и прошлого с будущим...

ООО «Boolat»

83050, г. Донецк, ул. Университетская, 48

тел.: (062) 335-3292, факс: (062) 337-3475

сайт: <http://www.boolatgames.com>, e-mail: postmaster@boolatgames.com

Lethal Dreams: The Circle of Fate — яркая и нестандартная стратегия с ролевыми элементами. Оригинальная система магии, уникальный AI, два игровых режима, отличная 3D-графика и завораживающий звук.

Logsters — аркадные футуристические гонки в трубах с применением оружия. 36 совершенно уникальных трасс, возможность разнообразных сетевых режимов. Великолепное 3D-окружение с потрясающим звуком.

Deep Shadows

г. Киев

сайт: <http://www.deep-shadows.com>, e-mail: contact@deep-shadows.com

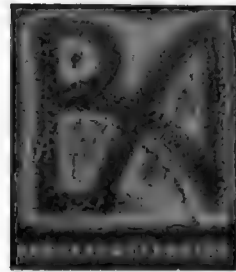
Компания представит уже известный нашим читателям 3D RPG/Action **Xenus**.



aw group



В один прекрасный день ничего не подозревающий главный герой игры — Кевин Майерс — снимает трубку телефона. Оказывается, редакция, в которой работает его сестра, сильно обеспокоена тем, что она пропала и не выходит на связь уже аж 10 дней подряд. Есть подозрения, что сестра Кевина пропала в Колумбии, где проводила журналистское расследование. Кевин немедленно вылетает туда, дабы спасти любимейшую сестру. Только оказавшись в Колумбии, Майерс понимает, что попал в не слишком приятное место: кругом и всюду убийства — 70 человек из 100 000 в год гибнет не своей смертью, и это считается нормой. Слишком много в Колумбии крупных преступных группировок и различных сил, которые пытаются завоевать власть в стране. Единственное, что остается Кевину — смириться с бойкими нравами жителей и разборками бандитов, а самому держаться все время наготове, чтобы выжить и спасти сестру. Все то, что начинается столь банально — с пропавшей сестры — заканчивается полумистическими событиями...



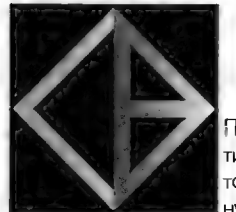
ООО «Бостон Анимейшн»/Boston Animation

г. Киев, пр. Победы, 67
тел.: (044) 459-5718, 459-5719, факс: (044) 459-5718
сайт: <http://www.bostonanimation.com>, e-mail: office@bostonanimation.com

На протяжении 6 лет **Бостон Анимейшн** разрабатывает видеоролики различных жанров для ведущих мировых издателей, в список которых входят компании *Microsoft (Digital Anvil), Infogrames, Simon & Schuster, Knowledge Adventure*. Последние проекты, разработанные студией: **Darkened Skye** (PC и Nintendo GameCube версии), **Bumper Wars** (PC), **Shell Shocked** (Playstation) и **M&M's The Lost Formulas** (PC).

Талантливый и высокопрофессиональный штат **Бостон Анимейшн** также участвовал в разработке многих известных игровых проектов, таких как: **Freelancer, Brute Force, Spy Games, Scrabble**, в ряде видеопроектов, предоставляя услуги в области концептуального дизайна, realtime и высокополигонального 3D-моделирования, in-game и пререндеренной анимации, создании спецэффектов, а также motion capture анимации.

В данный момент компания занимается разработкой RPG/Adventure проекта **Shaman** и детской аркадной игры **Tonka Firefighter**.



The Creep Brothers

61108, г. Харьков, пр. Курчатова, 8, кв. 41
тел.: (0572) 188730, (0572) 478526
сайт: <http://cbnet.do.ru>, e-mail: vasilisk@freenet.kharkov.ua

Представляем проект по одноименной книге Рэя Бредбери «Поджигатели: 451 градус по Фаренгейту». В некой активно развивающейся буржуазно-капиталистической стране президент как-то раз, пребывая в состоянии алкогольного токсикоза, решил провозгласить вне закона книги и всяческое их использование, кроме как для растопки или туалетных нужд. И все бы ничего, да завелись в этой стране этикие интеллигенты-читатели. Мало того, что сами читают в рабочее время, так и других заставляют. Этого г-н. президент не стерпел и создал отряды особого назначения. Для этой работы были отобраны лучшие из лучших пироманов страны. Их миссия заключалась в сожжении незаконно хранящихся книг. И названы были они: «ПОДЖИГАТЕЛИ».

Crow Interactive

Луганская обл., г. Северодонецк, пр. Советский, 54/37
тел./факс: (06452) 40537
e-mail: dantemcmanus@mail.ru, shurik555@bk.ru

Компания представляет на выставке изометрическую RPG «**Армагеддон**». Действие игры будет разворачиваться в фантазийном мире, подвергшемся нашествию темных сил. В процессе игры вам придется исследовать игровую вселенную, общаться с NPC, сражаться с монстрами (как в одиночку, так и в составе крупных воинских формирований), овладевать многочисленными навыками и умениями, изучать магические заклинания и специальные возможности.



DVS

54056, г. Николаев, а/я 322
тел.: (0512) 23-7004
сайт: <http://www.dvshome.com>, e-mail: janus@dvshome.com

Сейчас у нас в разработке находится проект под рабочим названием **Accession to the Throne** (Восхождение на Трон). Вы — потомок древнего рода. Этот род много столетий правил процветающей империей Эдем. Но в один день все изменилось. Враги неожиданно напали на Ваш замок. Они смогли быстро (слишком быстро) его захватить. Гарнизон был мгновенно перебит, члены королевской семьи — зарублены... Вам повезло — мощное заклинание отбросило Вас далеко за пределы страны. Это Вас и спасло. Но теперь Вы — никто. У Вас нет друзей, нет денег, нет армии, нет ничего... Вы потеряли все, что имели. Все, кроме жизни и железной воли. Вы оказались в чужой стране, где Вас считают обычным бродягой. Сможете ли Вы подняться с самого дна, собрать вокруг себя армию, заработать себе авторитет и известность? Хватит ли у Вас силы взойти на Трон в качестве Короля? Это зависит только от Вас... Эта игра относится к смеси жанров adventure и пошаговых стратегий типа *Heroes of Might and Magic®*. Перемещение игрока по игровому миру происходит в режиме реального времени, а сражения с врагами — в пошаговом режиме.



ЧП «Аким-Актив»

г. Киев, пр-т 40-летия Октября, 120 корп. 1
тел./факс: (044) 211-2640
сайт: <http://www.elite.uct.ua>, e-mail: Amadeus@uez.kiev.ua

Компания представляет новый интернет-ресурс «**Элита**». Это онлайн-ролевая игра типа клиент/сервер. «Элита» — это нечто новое на рынке украинских интернет-проектов, отличается красивой 3D-графикой, огромным миром, опытными гейм-мастерами и захватывающим игровым процессом, который удовлетворит любого компьютерного гурмана.

Фрогвейрс Украина/Frogwares Ukraine

04119, г. Киев, Мельникова 83-а, оф. 607
тел.: (044) 495-2546, факс: (044) 495-2546
сайт: <http://www.frogwares.com>, e-mail: game@frogwares.com

Французско-украинская компания «**Frogwares Ukraine**» является независимым разработчиком игр. Молодая и динамичная компания работает на рынке компьютерных игр уже более 3-х лет. В 2001 году была издана первая игра **The Mystery of the Mummy** («Шерлок Холмс и 5 египетских статуэток»), сейчас готовится к выпуску новая игра **Journey to the Center of the Earth** («Путешествие в Центр земли»), а также новые приключения Шерлока Холмса по мотивам произведений А. Конан-Дойля **Case of Sherringford Hall** («Случай в Шеррингфорд Холле») и **Around the World in Eighty Days** («Вокруг света за 80 дней») по мотивам известного романа Жюль Верна.



IRBIS Development Group

г. Киев
e-mail: irbisdg@yahoo.com

Наша Группа разработчиков представит демо-версию игрового проекта «**Футбольный менеджер: Сердце тренера**» (памяти В. В. Лобановского). Основная цель — дать игроку возможность пережить все чувства настоящего тренера футбольной команды. Главный акцент сделан на трехмерной симуляции матча, во время которой игрок может не только полюбоваться реалистичной трансляцией матча, но и косвенно (в роли тренера) повлиять на ее исход, собрать всю необходимую статистику и визуальные наблюдения за игрой с целью использования для дальнейшего усовершенствования команды.

ООО «Тавекс»

03028, г. Киев, пр. Науки, 41, оф. 128
тел.: (044) 265-6178, факс: (044) 265-5871
сайт: <http://www.tav.kiev.ua>, e-mail: info@tav.kiev.ua

Среди проектов, которые компания планирует представить на Ярмарке, **Live Billiards** — 3D-симулятор бильярда (9 игр); **SeaWar: The Battles** — Морской Бой в 3D со спецэффектами, 4 эпизода; **PacQuest 3D** — аркада-экшен, борьба с монстрами на 16 уровнях; **Kremlin Puzzle** — собери трехмерные пазлы Кремля, Царь-пушки и пр.; **Tangram 3D** — древняя восточная игра, собирание головоломок.

ООО «УКТ»/UCT

г. Киев, ул. Сакаганского, 32, оф. 8
тел.: (044) 220-8170, 227-2044
сайт: <http://www.sm.uct.ua>, e-mail: tyz@uct.ua

StarMaster — это онлайн-мир, который предоставляет игроку полную свободу действий в реалистичной Солнечной системе, насыщенной масштабными космическими баталиями, дипломатией, исследованиями и приятными сюрпризами. Солнечная система действительно огромна, но с нее все только лишь начинается для того, кто не боится доказать, что он настоящий повелитель Звезд. SM вобрал в себя лучшее от многих жанров и стилей — динамика аркады, сюрпризы и продуманный сюжет от квестов, масштабность стратегии, развитие и привязанность RPG, массовость он-лайн и, на завершающем этапе, азарт и возможность заработать реальные деньги.

Ukrainian Development Company (UDC)

02021, г. Киев, пр. Бажана, 7-Г, кв. 106
тел./факс: (044) 455-2317
сайт: <http://www.udc-game.com>, e-mail: WildNapr@udc-game.com

Молодая компания разработчиков представляет игру **Heart of Eternity** («Сердце Вечности»), проект в жанре экшен/RPG. Встретив на дороге дряхлого старика, мы узнаем, что в Древние времена великий мастер создал часы, отмеряющие срок жизни мира. Если их не завести в ближайшее время, наступит конец света. Естественно, сделать это может только обыкновенный человек. Маг предлагает нам перевоплотиться в одного из жителей фантазийной страны и вступить в борьбу со Злом, которое, конечно же, попытается помешать нам добраться до часов.

Crazy House

г. Харьков
сайт: <http://www.crazyhouse.ru>, e-mail: research@crazyhouse.ru

Несмотря на немного странное название, компания разрабатывает серьезные игрушки. На ярмарке будут представлены и анонсированы 2 проекта.

«**Вий: История, рассказанная заново**». Квест по известной повести Гоголя. Сочетание живого видео (человеческие персонажи) с искусственными фотореалистичными изображениями локаций и трехмерными анимированными моделями нечисти. Начало работы над проектом — октябрь 2002 г. Ориентировочная дата выхода игры — осень 2003 г.

«**Танк-Т72**». Тактический танковый симулятор. Максимальное приближение к реальности. Сверхреалистичная физика движения танка, выстрелов и попаданий. Реалистичное разрушение любых объектов в игре (военной техники, зданий, элементов ландшафта). Оригинальная, высокодетализированная модель изменяемого в процессе игры ландшафта. Соответствующие современной действительности миссии (Югославия времен конфликта 1991–1995 годов). Начало работы над проектом — апрель 2003 г. Ориентировочная дата выхода — декабрь 2003 г.

Спектор Студия

г. Киев, ул. Героев Севастополя 5-А.
тел.: (044) 488-8166
сайт: www.spectorstudio.com.ua, e-mail: info@spectorstudio.com.ua

Представляем игру «**Тринадцатый подвиг Геракла**». Юный хулиган и двоечник Вовочка приходит в сумасшедший дом навестить свою «любимую» учительницу Марью Ивановну и в результате неизвестного катаклизма попадает в загадочный мир Древней Греции. Так как местные древнегреческие обитатели считают его молодым Гераклом, ему предстоит совершить много подвигов, прежде чем он вернется домой. Если, конечно, вернется...

ЗАО «ИД ГЕЛЕОС»

115093, г. Москва, Партийный пер., д. 1
тел.: (095) 723-0555, факс: (095) 951-8972
сайт: <http://www.orunner.com>, e-mail: orunner@orunner.com

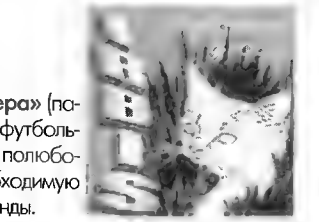
Ostrich Runner — аркадные гонки страусов. Действие игры происходит в мультипликационном и полностью трехмерном мире, благодаря технологии *Toon Shading*. Гонки в игре проходят по трассам, расположенным в четырех уголках земного шара. На каждой трассе игроку придется преодолеть различные препятствия и собирать яйца.

Aiorhstudio — изготовление 3D-роликов и спецэффектов для компьютерных игр и кино.

ЧП «Аоп»

г. Киев
сайт: <http://www.ao.net.ua>, e-mail: u_gm@ao.net.ua

Онлайновая игра **Age of Power** является самым популярным интернет-проектом в Украине. Динамически развивающийся мир, построенный на собственной серверной части проекта *Atom/Num* позволяет создателям игры проводить любые нужные изменения в игровом процессе. Также проект обладает в настоящее время самым мощным в Украине многопроцессорным сервером и выделенными интернет-каналами по Украине, России и странам дальнего зарубежья.





ООО «МУЛЬТИТРЕЙД»

Тел.: (044) 237-5186, 495-1018

Сайт: <http://www.multitrade.com.ua>, e-mail: info@multitrade.com.ua

«МУЛЬТИТРЕЙД» — ведущий оператор мультимедийного рынка Украины, занимающийся как изданием, так и реализацией готовой продукции на современных носителях информации. Самый широкий выбор лицензионных компьютерных игр, музыки формата mp3, фильмов, обучающих программ, энциклопедий и справочных материалов — это далеко не полный перечень мультимедийных направлений, успешно освоенных и реализуемых компанией. В своей работе компания всегда руководствовалась принципами добросовестного партнерства, зарекомендовав себя стабильным и надежным предприятием. Мы не просто осваиваем этот рынок, мы его растим и формируем, вкладывая в него заработанные средства, свой творческий и интеллектуальный потенциал, формируя у наших потребителей правильное отношение к лицензионной продукции, заботясь о её качестве и постоянно работая над улучшением её потребительских характеристик.

Компания «МУЛЬТИТРЕЙД» — ведущий правообладатель на территории Украины. Мы представляем позиции таких известных издателей, как «Акелла» (Россия, Москва, <http://www.akella.com>), «Бука Entertainment» (Россия, Москва, <http://www.buka.ru>), компания «ИНТЕРФИЛЬМ» (Украина, Киев, <http://www.interfilm.com.ua>), ТМ «КиМ» (Россия, Москва, <http://www.kim.ru>), компания «МедиаХауз» (Россия, Москва, <http://www.mediahouse.ru>), компания «New Media Generation» (Россия, Москва, <http://www.nmg.ru>), компания «Руссобит-М» (Россия, Москва, <http://www.russobit-m.ru>), РА «Высокие Технологии» (Украина, Киев, <http://computermap.com.ua>). Наше сотрудничество с ведущими про-

вообладателями позволяет поддерживать и развивать каталог, состоящий из более 600 наименований, ежемесячно выпуска более 20 мультимедийных новинок. Особого внимания заслуживают следующие игры и программы из нашего каталога: Герои IV, Петя и Витя 3, Черный оазис, Штурм: Солдаты неба, Штырь 3, Противостояние: Азия в огне, Homeplanet, Cold Zero, Postal 2, Онутошение (Devastation), Большая Энциклопедия Кирилла и Мефодия, и многие другие...

Компания «МУЛЬТИТРЕЙД» — крупнейший дистрибутор лицензионных продуктов индустрии электронных развлечений, отдыха и обучающих программ. Мы можем предложить огромный ассортимент мультимедийной продукции, который выпускается нашими партнерами и посредством нашей дилерской сети продвигается на рынок Украины.

Компания «МУЛЬТИТРЕЙД» — динамично развивающееся предприятие. В настоящее время мы продолжаем формирование дилерской сети. Мы ищем новые формы работы, которые, с одной стороны, позволят нам расширить мультимедийный рынок Украины, а с другой, помогут усовершенствовать и улучшить систему обслуживания наших потребителей.

Продукцию компании «МУЛЬТИТРЕЙД» Вы можете найти во всех городах Украины. Для получения дополнительной информации и по поводу оптовых закупок, просим обращаться по тел.: (044) 237-5186, 495-1018, сайт: <http://www.multitrade.com.ua>, e-mail: info@multitrade.com.ua



ЧП «Саргона»

г. Киев, ул. Богатырская, 2-Б

Тел./факс: (044) 461-3161

Сайт: <http://www.sargona.com.ua>, e-mail: market_kiev@sargona.ru

«Саргона», одна из крупнейших компаний, занимающихся хобби-играми в Украине, является представителем компаний Wizards of the Coast Inc. и Sabertooth Games Inc. на территории Украины и развивает новые оригинальные направления стратегических игр с использованием коллекционных карточек.

Настольная интеллектуальная игра «Magic the Gathering» — наиболее популярная игра во всем мире. В игре Вы — Великий Маг, и Ваша задача уничтожить противника (тоже Мага) всеми возможными Заклинаниями и Волшебными действиями.

Настольная интеллектуальная игра «Star Wars» создана по мотивам всемирно известной саги «Звездные войны».

Настольная интеллектуальная игра «Harry Potter» — основана на книгах о приключениях Гарри Поттера и его друзей. Карточки прекрасно иллюстрированы и сопровождаются цитатами из книг.

Настольная интеллектуальная игра «Pokemon» популярна среди детей. Игрок — Тренер Покемонов, он их ловит (собирает карточки), обучает (составляет свою индивидуальную колоду) и отправляет в бой с покемонами оппонента. Система турниров и праздников с домашними заданиями, конкурсами с подарками и призами.

Новая серия настольных интеллектуальных игр, впервые — на русском языке!

Настольная интеллектуальная игра «Warhammer 40,000». События развиваются в далеком будущем. Сражение за право владеть планетой Пандора Прайм между четырьмя расами: Космическими Десантниками, Орками, Эльдарками и армией Хаоса.

Настольная интеллектуальная игра «War Cry» — для любителей варварских сражений за власть над Старым Миром. Боевой клич берет под Ваши знамена армии Великого Союза или Полчища Тьмы.

Компания «Саргона» также представляет на Украине ролевые игры: «Dungeon & Dragons», «Diablo», «Starcraft» и книги-руководства к ним.

Одно из основных направлений деятельности нашей компании — помощь в организации игровых клубов для детей и молодежи. Любому заинтересовавшемуся может посетить клуб, познакомиться с играми, научиться играть и приобрести игру. По настольным интеллектуальным играм регулярно проводятся турниры различных форматов. В Киеве успешно работает и развивается клуб настольных интеллектуальных игр «Легенда», кружок настольных игр во Дворце детей и юношества.

Каждый год весной проходит Национальный Чемпионат Украины по игре Magic the Gathering. Победители представляют нашу страну на Чемпионатах Европы и Мира.

Компания «Саргона» активно развивает свою дилерскую сеть. В таких городах Украины, как Львов, Днепропетровск, Одесса, Винница, Симферополь, Севастополь, Харьков, Донецк, Черкассы, Полтава, существуют наши дилеры. Программа поддержки дилеров включает в себя рекламную и PR-поддержку, помощь в формировании первого заказа, консультации на всем протяжении сотрудничества.

По вопросам сотрудничества обращайтесь по телефону: (044) 461-3161, или e-mail: market_kiev@sargona.ru. Полезная информация об играх, клубах и турнирах на нашем сайте: <http://www.sargona.com.ua>.

ООО «K-Trade»

г. Киев, пер. Новопечерский, 5

Тел./факс: (044) 252-9222

Сайт: <http://www.k-trade.ua>, e-mail: public@k-trade.ua

Компания «K-Trade Ltd.» была основана в 1994 году. Основное направление ее деятельности — импорт и дистрибуция компьютерных комплектующих и компонентов. В широком ассортименте, насчитывающем до 2000 позиций, представлены процессоры, материнские платы, видео- и звуковые карты, корпуса, кулеры, мониторы, сканеры, принтеры и многое другое.

Другое направление деятельности компании — сборка персональных компьютеров. Грамотный подбор комплектующих, высокая культура производства, полный входной контроль компонентов и тщательное тестирование собранной продукции — вот слагаемые, обеспечивающие признанное качество компьютеров торговых марок KREDO и BRAVO. Компьютеры сертифицированы Госстандартом Украины (KREDO — сертификат УкрСЕПРО № UA1.005.0071780-02, BRAVO — сертификат № UA1.005.0050896-02), а их постоянная работоспособность обеспечивается трехлетним гарантийным обслуживанием квалифицированными специалистами центрального сервисного центра и сети региональных авторизованных сервисных центров по всей Украине. Согласно техническим условиям сертификации, все без исключения компьютеры KREDO собираются на базе центральных процессоров производства Intel® Corporation. А при производстве компьютеров торговой марки BRAVO используются процессоры производства компании AMD®.

Компания K-Trade получила «Сертификат на систему управления качеством» №UA 2.039.711 от 08.05.2003. Этот сертификат свидетельствует, что система управления качеством в отношении производства и сервисного обслуживания средств вычислительной техники и компьютерных сетей, которые производит компания, соответствуют требованиям ДСТУ ISO 9001-2001 «Системы управления качеством. Требования».

Нашими постоянными клиентами являются многочисленные домашние пользователи ПК, а также крупные корпоративные заказчики (Национальная аграрная академия, Торгово-экономический университет, Киевский национальный университет гражданской авиации, Национальная академия внутренних дел, Центральная избирательная комиссия, Украинский банк развития и партнерства, АО «Галактон», Генеральная прокуратура Украины, Налоговая администрация Пенчерского района Киева, УНКМО, Гостиница «Днепр», Представительство компании «Samsung» в Украине, сеть магазинов бытовой техники «Эльдорадо», компания «Беарс», Международный институт менеджмента, сеть супермаркетов «Ля Фуршет», МННЦІс НАН Украины).

Создан и успешно развивается отдел программного обеспечения K-Trade, который предоставляет клиентам компании широкий спектр программных продуктов. Это операционные системы, офисные приложения, антивирусные пакеты, графические редакторы, средства автоматического перевода текста, обучающие и развивающие программы и многое другое.

Персонал K-Trade насчитывает более чем 100 человек, в том числе 12 менеджеров из отдела продаж, 25 высококвалифициро-

ванных инженеров из производственного центра, 18 сертифицированных многими производителями специалистов из сервисного центра. В состав сервисного центра входит подразделение сервиса компонентов, а также отдельное подразделение поддержки компьютеров и серверов собственного производства под торговыми марками BRAVO и KREDO. Сервисный центр K-Trade является авторизованным сервисным центром APC, авторизованным сервисным центром HYUNDAI и центром технической поддержки продукции AOpen, BTC, Codegen, Fastfame, KWORLD, PowerColor, Soltek, Sparkle, Trust.

Сеть компании состоит из трех филиалов в таких городах, как Одесса, Львов и Чернигов, а также более 60 дилеров по всей Украине и розничных точек по продаже компьютеров TM BRAVO и KREDO в городе Киеве («Домотехника», пр. Победы, 45, тел.: 456-4986; «Домотехника», ул. Р.Окипной, 3, тел.: 516-8401; «Электроленд», пр. Победы, 87, тел.: 423-0455; «Электроленд», ул. Михайловская, 18, тел.: 464-0121; «Электроленд», пр. 50 лет Октября, 6Г, тел.: 422-5581; «Электроленд», ул. Серафимовича, 13, тел.: 553-8755; «Электроленд», ул. Глушкова, 36, тел.: 252-3947; «Электроленд», ул. Героев Днепра, 31, тел.: 412-6627; «Эльдорадо», ул. Крещатик, 19А, тел.: 490-2914; Универмаг «Дарница», Ленинградская площадь, тел.: 464-7638; Универмаг «Детский мир», ул. Малышко, 3, тел.: 464-7638; «Фокстрот», ул. Красноармейская, 45, тел.: 227-6382; «Фокстрот», пр. Победы, 27а, тел.: 238-0145; «Фокстрот», пр. Красных Казаков, 21, тел.: 461-9002; «ComputerLand», ул. Дмитриевская, 2, тел.: 490-6792).

Компания K-Trade осуществляет комплексные проекты построения информационной инфраструктуры предприятия, от оказания консалтинговых услуг до полной технической реализации проекта любой сложности:

- ✓ структурированные кабельные сети промышленных и офисных зданий;
- ✓ проектирование структуры активного сетевого оборудования;
- ✓ проектирование и производство компьютеров и серверов (включая кластерные решения);
- ✓ конфигурирование и поставка компьютерного и сетевого оборудования мировых брендов;
- ✓ защита сетей и компьютерного оборудования от прерываний питания;
- ✓ техническое обеспечение интернет-проектов;
- ✓ проектирование и поставка телефонных сетей на предприятиях.

Кроме всего этого клиентам предлагается широкий ассортимент мобильных компьютерных систем, включая ноутбуки собственного производства. Также имеется возможность конфигурирования и поставки мобильных систем мировых брендов.

Вся поставленная техника обеспечивается качественной гарантийной и послегарантийной сервисной поддержкой как в Киеве, так и в регионах Украины.





Компанія «Каскад-Сервіс» успішно працює на ринку офісної і комп'ютерної техніки України протягом 9 років. Спеціалісти компанії займаються розробкою та впровадженням рішень у сфері інформаційних технологій. Основна увага приділяється комплексному вирішенню задач автоматизації робочих процесів на виробництві, в офісі та інших галузях, де необхідна ретельна обробка інформації.

З нами постійно співпрацюють більш як 250 підприємств з усіх регіонів України. З моменту заснування компанії спостерігається постійне зростання обсягів виробництва і продажу комп'ютерів, а також реалізації офісної техніки, комплектуючих та різноманітних витратних матеріалів провідних виробників світу.

Основні напрямки діяльності компанії «Каскад-Сервіс»

Виробництво та продаж комп'ютерів

Компанія «Каскад-Сервіс» пропонує своїм клієнтам повний спектр комп'ютерних систем, для створення яких використовуються комплектуючі відомих виробників: материнські плати Intel, Supermicro, Asus, Microstar, Abit, Soltek, процесори Intel, AMD, відеокарти Asus, Microstar, Abit, ATI, вінчестери Seagate, IBM, Fujitsu, Maxtor, Samsung, WD, пристрої для зчитування інформації з компакт-дисків Teac, Sony, Samsung, LG, Mitsumi, мережеве обладнання 3Com, Surecom, Intel та інших.

Для забезпечення належної якості систем, що виготовляються компанією «Каскад-Сервіс», розроблені власні технічні умови ТУ У 20035561.001-2001 «Блок системний KS», дійсні для сертифікації в Державній системі сертифікації УкрСЕПРО.

На даний час максимальна виробнича потужність ділянки виробництва системних блоків складає до 300 одиниць на місяць.

ТОВ «Каскад-Сервіс»

03062 м. Київ, пр-т Перемоги, 67
Тел./факс: (044) 459-5857 (багатоканальний)
E-mail: info@cascads.kiev.ua

При запланованому збільшенні кількості персоналу виробничої ділянки останній параметр зростає до 700 одиниць на місяць.

Продаж офісної техніки та витратних матеріалів до неї

Компанія «Каскад-Сервіс» завжди пропонує своїм клієнтам найсучаснішу офісну техніку: монітори (Samsung, Sony, Hansol, Samtron), принтери: матричні та високошвидкісні банківські (OKI, Epson), струменеві (HP, Lexmark, Epson, Canon), лазерні — чорно-білі (HP, Lexmark, Epson, Canon, Samsung, OKI, Xerox), лазерні кольорові (Epson, OKI, HP), копіювальні апарати: від аналогових до цифрових, що мають потужні можливості для роботи в комп'ютерних мережах (Sharp, Canon, Xerox, Ricoh), телекомунікаційне обладнання: факси (Panasonic, Sharp, Brother), АТС (Panasonic), телефонні апарати від найпростіших до радіотелефонів стандарту DECT (Panasonic, Siemens, GE), радіостанції (Panasonic), джерела безперебійного живлення APC та інші. Про що свідчать дистриб'юторські та дилерські угоди з такими провідними виробниками офісної техніки, як Sharp, APC, Epson, Lexmark, Samsung, OKI, SONY, Hansol, Xerox.

Проектування та обслуговування телекомунікаційного обладнання та локальних мереж

Для забезпечення гарантійного обслуговування компанія «Каскад-Сервіс» має власний сервісний центр, який є сертифікованим сервісним центром Sharp, Canon та APC. Основною метою центру є виконання гарантійного супроводження різноманітного ряду пристроїв.

При обслуговуванні комп'ютерних систем в будь-який час клієнти нашої компанії можуть отримати кваліфіковану допомогу по телефону або безпосередньо в сервісному центрі. Спеціалісти центру завжди готові вийти до замовника і вирішити всі проблеми на місці.



«Укркомплект» — одна из молодых отечественных компаний — прочно заняла нишу розничной, а также оптовой торговли компьютерами и комплектующими и продолжает динамично развиваться. В частности, лишь за последний год она удвоила свои показатели и умудряется успешно вести бизнес даже в периоды естественного спада на рынке.

«Укркомплект» предлагает серверы, офисные компьютеры и мультимедийные компьютеры для дома. Занимается продажей компьютерной техники таких известных фирм, как Creative, ATI, ASRock, Asustek, Abit, BenQ, GIGABYTE, Epox, Gainward, Western Digital, Samsung, Seagate, InnoVision, Sony, Club-3D, ECS, Soltek, Triplex, Thermaltake, Philips, Hewlett Packard, EPSON, Canon, Panasonic, AMD, Intel и др. Также компания осуществляет продажу периферии, коммуникационного и сетевого оборудования и аксессуаров. Все оборудование тестируется и обеспечивается гарантией. С ростом потребностей клиентов возможна модернизация техники. Для постоянных клиентов и оптовых покупателей используется гибкая система скидок. По желанию заказчика «Укркомплект» обеспечивает подключение и дальнейшее обслуживание техники.

Руководство компании выделяет несколько слагаемых успешной деятельности в условиях острой конкуренции. Прежде всего, это минимизация расходов — на аренду торговых помещений (отсутствие дорогих магазинов) и на рекламу (отсут-

Компания «Укркомплект»

г. Киев, ул. Маршала Рыбалко, 10/8, оф. 20
Тел.: (044) 459-3804, факс: 206-4744
Сайт: http://www.gigant.com.ua, e-mail: office@gigant.com.ua

ствие дорогостоящей имиджевой и наружной рекламы). Сознательно отказавшись от дорогостоящих маркетинговых программ, компания делает ставку на сборку компьютера под заказ практически любой конфигурации в течение двух часов. Компания «Укркомплект» зарегистрировала торговую марку GIGANT и грядет ряд маркетинговых программ в поддержку торговой марки компьютеров GIGANT. Следующая важная составляющая — тщательный подход к отбору комплектующих. Наличие жесткого входного контроля качества гарантирует клиентам высокую надежность приобретаемого ими оборудования.

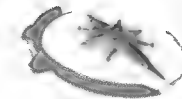
Чтобы поддержать высокий интерес со стороны покупателей, «Укркомплект» предлагает им систему скидок и бонусов. Покупатели получают дисконтную карту, которая дает 3% скидки на последующую покупку. Плюс есть дополнительные специальные скидки, предназначенные для регулирования клиентского потока, — скажем, по понедельникам. Для тех, кто не готов сразу заплатить полную стоимость, в нашей фирме также можно оформить кредит на покупку компьютера. Кроме того, менеджерами компании разработана долговременная программа поддержки и привлечения клиентов.

Руководство компании планирует в следующем году удвоить объем продаж, и под этими планами есть реальная основа — профессионализм дружного коллектива!

Compass

01042 г. Киев, бул. Дружбы Народов, 7
Тел.: (044) 531-9730

Сайт: http://www.compass.com.ua, http://www.delfics.com



COMPASS

Компания Compass — торгово-производственная компания. Compass занимается дистрибуцией компьютерных комплектующих, периферийного оборудования, производством компьютеров, рабочих станций, серверов. С 1997 года компания работает на украинском рынке, занимаясь внедрением новейших достижений в области информационных технологий и обеспечением потребности предприятий и организаций нашей страны в высококачественной компьютерной технике.

Для решения этих задач компания Compass наладила долгосрочные контракты со многими известными мировыми производителями и является интегратором продукции Intel, ATI; авторизованным дистрибутором Albatron, Apollo, A-Trend, EAV, Elitgroup, Geha, InnoVision, KM Korea, Lantech, Macalink, Orest, PC Partner, Sapphire, Scott, Soltek, Storm, Titan, Unisound; дилером Canon, Epson, Hewlett Packard, Lexmark, LG, Maxtor, Samsung, Seagate, Sony, Xerox; реселлером AMD, а также предлагает продукцию многих известнейших в мире производителей IT-товаров.

Работая на рынке Украины как дистрибуторская компания, Compass имеет широкую дилерскую сеть, которая охватывает все регионы страны. Работа с дилерами организована на всех уровнях, используется гибкая система скидок, а прямые партнерские отношения с лидерами мировой индустрии позволяют нам не только обеспечивать наших дилеров необходимыми комплектующими, но и предоставлять весь спектр технической поддержки и консультаций, которые обеспечены долгосрочными соглашениями с компаниями-производителями.

Компания поставляет только Brand Name-оборудование, тем самым предоставляя возможность своим клиентам использовать в работе со-

мые передовые технологические разработки. Системные решения по организации работы современного офиса, гибкая ценовая политика, наличие высококлассных технических специалистов способны удовлетворить запросы самых требовательных клиентов.

Компания Compass производит готовые компьютерные системы под торговой маркой Delfics® — ПК, графические станции и серверы, а также обеспечивает техническую и сервисную поддержку готовой техники. Модельный ряд компьютеров Delfics позволяет клиенту выбрать систему в соответствии с его потребностями, т.к. компьютеры Delfics рассчитаны на работу с различными, даже самыми сложными программными продуктами, как уже существующими, так и теми, которые появятся в будущем.

Высокое качество компьютеров Delfics обеспечивается использованием комплектующих от крупнейших мировых производителей, отлаженными технологическими процессами производства и тестирования как отдельных компонентов, так и готовых систем, и подтверждено сертификатами УкрСЕПРО, а источники питания и модемы, предлагаемые с ПК, прошли специальную адаптацию для отечественных линий и сетей.

В г. Киеве действует три специализированных компьютерных салона «Гигабайт», а также два магазина Delfics, в которых представлен широкий выбор компьютеров, мониторов, принтеров, сканеров, аксессуаров к компьютерам, средств мобильной связи известнейших мировых производителей. Компьютеры Delfics можно приобрести также и в Крыму, в специализированном компьютерном салоне Delfics в Севастополе.

Сеть компьютерных салонов «Гигабайт»:

ул. Большая Житомирская, 6
Тел.: 229-8643, 229-2215
ул. Ивана Кудри, 20
Тел.: 531-9728, 268-6556

пр. Маяковского, 10

Тел.: 515-8475, 536-0923
ТЦ «Изумруд», 2 эт. «Аудио-Видео»
ул. Декондрисов, 9
Тел.: (044) 562-6699

Магазины Delfics:

ул. Горького, 24
Тел.: 220-5344
г. Севастополь, ул. Одесская, 27
Тел.: (0692) 55-7000, 54-0328

ООО «ЕПОС»

04071, г. Киев, ул. Верхний Вал, 44

Тел.: (044) 462-5268 Факс: (044) 462-5446

Сайт: http://www.epos.kiev.ua, e-mail: epos@eposmail.kiev.ua



Основные направления деятельности

- ✓ Производство персональных компьютеров, серверов и рабочих станций собственных торговых марок Expert и Tempest.
- ✓ Проектирование локальных вычислительных сетей (ЛВС), поставка оборудования, монтаж, установка, обслуживание и модернизация ЛВС.
- ✓ Производство и техническое обслуживание внешних устройств хранения данных (HDD, MO, CD-R, CD-RW, ZIP Drive).
- ✓ Разработка и внедрение решений по технической защите информации.
- ✓ Модернизация и ремонт компьютеров, серверов, ноутбуков, периферийного оборудования и комплектующих.
- ✓ Восстановление информации с устройств хранения данных (HDD, MO, ZIP Drive и др.).
- ✓ Ремонт и сервисное обслуживание оргтехники.
- ✓ Ремонт, заправка, восстановление картриджей к копирователям и лазерным принтерам, ремонт печатающих головок к матричным принтерам.

- ✓ Сервисное обслуживание и техническая поддержка.
- ✓ Разработка и производство специализированных приборов и устройств.

Официальные статусы фирмы «ЕВВС»

Сертифицированный участник программ: Intel Processor Integrator; AMD Reseller Program; Microsoft OEM System Builder Program. Авторизованный бизнес-партнер Novell. Авторизованный технический центр AMD. Авторизованный технический центр Seagate. Авторизованный технический центр Maxtor. Авторизованный технический центр Western Digital. Авторизованный сервисный центр OKI. Авторизованный сервисный центр APC. Авторизованный сервисный центр Fujitsu. Авторизованный сервисный центр Siemens Computers. Авторизованный сервисный центр Siemens. Авторизованный дилер LG Electronics. Сертифицированный инсталлятор AMP. Дистрибутор Marower.

Сервисный центр «ЕПОС»

ул. Верхний Вал, 34
Тел./факс: (044) 463-7452
E-mail: support@eposmail.kiev.ua

Центр восстановления информации и ремонта накопителей на магнитных носителях «ЕПОС»

ул. Межигорская, 13
Тел./факс: (044) 463-7466
E-mail: recovery@eposmail.kiev.ua

Сертификаты и лицензии

1. Сертификат на производство ПК согласно стандартам ISO-9001 и УкрСЕПРО (сертификаты УкрСЕПРО №UA1.005.0068724-02 от 29.10.2002, №UA2.025.304 от 27.06.2001).
2. Сертифицированный сервисный центр по обслуживанию, ремонту ПК и периферии (сертификаты УкрСЕПРО ЖА № 095509 от 29.12.2002).
3. Официальный поставщик Министерства обороны Украины (регистрационный код Военстандарта № 00133 от 27.04.2000 г.).
4. Разрешение УСБУ на осуществление деятельности, связанной с государственной тайной (№ КИ2-2003-0788 от 06.03.2003).
5. Лицензия на производство средств и комплексов ТЗИ в информационных системах (лицензия ДСТСЗИ СБУ № AA011490 от 26.06.2001).
6. Сертификат на производство компьютеров с защитой информации (сертификат соответствия № UA1.105.03494-02 от 12.02.2002).



Издательский дом КОМИЗДАТ — известное украинское издательство, пионер рынка компьютерной прессы Украины.

Выпускает пять специализированных изданий, охватывающих все группы читателей: от директоров компаний и высококвалифицированных специалистов до домашних пользователей.

Инициатор многих информационных проектов на украинском рынке.

COMPUTERWORLD/Украина — информационно-аналитический еженедельник для современного ИТ-лидера.

Новости, события мирового и отечественного ИТ-рынка, обзоры и аналитические статьи, освещающие тенденции развития отрасли, незаменимы для планирования бизнеса руководителям украинских ИТ-компаний.

КОРПОРАТИВНЫЕ СИСТЕМЫ — журнал передовых технологий.

Единственное в Украине издание для руководителей, принимающих стратегические решения по организации систем управления в финансовых учреждениях, коммерческих организациях, на промышленных предприятиях.

СЕТИ И ТЕЛЕКОММУНИКАЦИИ — единственный в Украине профессиональный журнал о сетевых технологиях, телекоммуникациях и особенностях их применения в условиях отечественного производства.

КОМПЬЮТЕРЫ + ПРОГРАММЫ — практика современных информационных технологий. Тираж: 18 000 экз.

Периодичность: 12 номеров в год.

Практическая направленность обеспечивает журналу самую высокую подписку среди ИТ-прессы Украины и неизменную читательскую привязанность в течение 10 лет.

Журнал предназначен для читателей различной квалификации, которым необходима объективная информация для принятия реше-

000 «Декабрь»

02160 г. Киев, пр. Воссоединения, 15, 7 этаж

тел./факс: (044) 553-1940, 550-6223

Сайт: <http://www.comizdat.com>

ний о приобретении и эксплуатации аппаратного и программного обеспечения.

В фокусе внимания журнала: квалифицированные обзоры, авторитетные консультации и практические советы по настройке и применению аппаратного и программного обеспечения — достоверно, полно и в доступной форме. Техническая точность и компетентность материалов базируется на результатах тестирований, проведенных в собственном тестовом центре, а также на широком практическом опыте и профессионализме авторов.

Универсальный инструмент воздействия на потенциальных потребителей — от высокопрофессиональных сотрудников организаций до домашних пользователей.

ШПИЛЬ! — культовый журнал молодежи, увлеченной электронными играми. Место встречи всех геймеров Украины.

«Шпили!» обещал провести разнообразные викторины, конкурсы и розыгрыши с «раздачей слонов» и прочих других полезных и приятных подарков. В качестве ведущих редакторами журнала уже приглашены «Кряки» и «Плюхи».

Рост спроса на издание обусловил рост тиража с 12 000 до 20 000 экз. за полтора года. Периодичность: 12 номеров в год.

В каждом номере с юмором и фантазией — калейдоскоп игр для ПК и приставок, прохождения, компетентные советы по выбору ПО и «игрового железа», тесты новинок, клубные новости и репортажи с чемпионатов, путеводитель по игровым сайтам.

Издание не только помогает сделать выбор ПО и техники, но и формирует образ жизни в стиле «hi-tech».

Макимально эффективна реклама, ориентированная на аудиторию, ведущую активный образ жизни, интересующуюся модными и стильными новинками.

Издательство «TV-ПАРК»

Тел./факс: (044) 464-7500, 464-5566

E-mail: reklama@tv-park.kiev.ua, parker@tv-park.kiev.ua



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «TV-ПАРК» уже не первый год является одним из лидеров украинского рынка печатных средств массовой информации и производит целый ряд изданий.

Так, гляцевый еженедельник «TV-ПАРК» ориентирован на самый широкий круг читателей — от тинейджеров до пенсионеров, от домохозяек до бизнесменов. Основная задача издания — не только познакомить читателя с самой полной программой телевизионных каналов, дополненной оригинальными анонсами к лучшим фильмам, но стать рулевым в бездонном море телеэфира, подсказать, посоветовать, прокомментировать лучшие фильмы недели, на которые, по мнению компетентных сотрудников редакции, стоит обратить внимание.

Помимо исчерпывающей телепрограммы, на 64 страницах издания находят отражение самые значительные события культурной жизни планеты, все мыслимые и немыслимые стороны человеческого бытия. Еженедельник оставляет за читателем право выбора, предоставляя материалы на любой вкус, и рассчитан на то, чтобы каждый читатель, независимо от возраста, социального положения, мог почерпнуть что-то для себя интересное и полезное. Более того, «TV-ПАРК» — едва ли не единственное издание, идущее на прямую связь со своим читателем. В отличие от подобных изданий, «TV-ПАРК» оперативно реагирует на читательские письма и публикует материалы на интересующие темы. Большой популярностью пользуется игровая часть издания — сканворды, интеллектуальный призовой конкурс. Творческая группа издания стремится к тому, чтобы «TV-ПАРК» был еще более интересным, еще более оригинальным и ши-

роко доступным. Тираж 125 000–130 000 экземпляров. Подписной индекс: 33788

Еженедельник «TV-СПУТНИК» — самое молодое из телевизионных изданий. В отличие от «старшего брата», это более «продвинутое» в современность издание, ориентированное в первую очередь на молодежную читательскую аудиторию. Здесь вы прочтете более смелые шутки, увидите неприкрытых «звезд», узнаете о самых интимных подробностях жизни знаменитостей. Постоянные рубрики расскажут вам о новинках телеиндустрии и мира кино, о знаменательных и курьезных событиях в истории. И самое главное — «TV-СПУТНИК» публикует максимальное число программ спутниковых каналов! Так что, если у вас есть спутниковая антенна, то без «TV-СПУТНИКА» вам никак не обойтись! Тираж 10 000 экземпляров. Подписной индекс: 23018

Цель журнала «ПОКОЛЕНИЕ» — создание объективной картины современной жизни Украины в контексте мировой истории, популяризация лучших достижений любых отраслей общественной и научной жизни страны, анализ современных явлений и событий. Задача авторского коллектива — подготовка проекта в лучших традициях классической журналистики, создание журнала для чтения. Коллектив талантливых авторов создает популярный журнал, «лицо» отечественной ежемесячной периодики, публикация в котором считается престижной для героев материалов. Тираж 20 000 экземпляров. Подписной индекс: 21990



000 «СофтПресс»

03126 г. Киев, а/я 618/8

Тел.: (044) 490-8160, факс: (044) 490-8162

Сайт: <http://www.softpress.kiev.ua>, e-mail: admin@chip.kiev.ua



За 7 лет работы в Украине **ИД «СофтПресс»** зарекомендовал себя как надежный источник профессиональной информации и автор успешных проектов на рынке СМИ. В настоящий момент компания выпускает 10 изданий: журналы *CHIP*, «Мир связи», «Телеком. Телекоммуникации и сети», «Hi-Tech. Панорама высоких технологий», «ММ. Деньги и Технологии», «Office», «Телемир», каталоги «Телеком/ИТ/Офис Навигатор: Решения для бизнеса» и «The Hi-Tech Navigator», газету «ДК-Зв'язок».

Журнал CHIP — это тестовые обзоры аппаратного и программного обеспечения, комментарии и советы экспертов, раздел, посвященный сетям и телекоммуникациям, а также CHIP Best Buy — рынок глазами покупателя, соотношения характеристик и качества с актуальной ценой, коллекция «Советы & подсказки». С компакт-диск в каждом номере. Тираж 25 000 экз. 12 раз в год. Подписной индекс: 74626

Журнал «Мир связи» — это все новости рынка, оборудования и законодательства в сфере связи, все важные особенности выбора, получения и применения телекоммуникационных средств, все насущные проблемы безопасности связи, эффективные рекомендации, реальная оптимизация расходов, дельные советы и подсказки. Тираж 12 000 экз. 12 раз в год. Подписной индекс: 45687

Журнал «Hi-Tech» — это обзор новинок информационных технологий и телекоммуникаций, появившихся на украинском рынке, информация об акциях, распродажах и скидках; отзывы известных и авторитетных личностей о тенденциях развития цифровых технологий, мода и практические рекомендации как быть «на гребне волны». Тираж 48 000 экз. 2 раза в месяц. Подписной индекс: 23809



Издательский дом «Мой компьютер»

03057. Киев-57, а/я 61

Тел./факс: (044) 455-6888, 455-6794

Сайт: <http://www.mycomp.com.ua>, <http://www.igrograd.com.ua>, e-mail: info@mycomp.com.ua



Издательский дом «Мой компьютер» работает на рынке Украины 5-й год. За это время существенно изменилась ситуация на компьютерном рынке, поменялся облик наших изданий и читателей. Неизменно одно — любовь и уважение аудитории, которая была и остается наибольшей среди всей компьютерной прессы Украины.

Основные причины нашего успеха — удачно найденная концепция изданий, которая гарантирует уникальность аудитории, оригинальность подачи материала и, разумеется, оперативность.

МОЙ КОМПЬЮТЕР — это:

- ✓ журнал для широкого круга квалифицированных пользователей ПК (end-users);
- ✓ самое читаемое компьютерное издание в Украине;
- ✓ полноцветное еженедельное издание формата А4 объемом 60 полос;
- ✓ распространение по всей территории Украины;
- ✓ стабильно растущая аудитория.

Еженедельник «Мой компьютер» (<http://www.mycomp.com.ua>) — самое популярное в Украине еженедельное издание для пользователей ПК. Софт, харт, фото, Интернет, безопасность, технологии, музыка, игры. Новинки, повседневные и апернативные продукты IT-рынка. Самые «горячие» новости, обзоры, циклы. Наша задача — описание доступным языком компь-

ютного мира, в котором оказывается любой пользователь ПК, будь он новичок или профессионал. Если Вы — живой человек, интересующийся всем новым, чувствующий живой пульс времени и стремящийся расширить свой компьютерный кругозор, то тогда Вы — наш читатель.

Подписной индекс: 35327

«Мой компьютер игровой» — это:

- ✓ уникальное издание, посвященное миру компьютерных игр;
- ✓ единственный в СНГ игровой еженедельник;
- ✓ специальный раздел для начинающих пользователей ПК;
- ✓ полноцветное издание формата А4 объемом 32 полосы;
- ✓ распространение по всей территории Украины;
- ✓ стабильно растущая аудитория.

Еженедельник «Мой компьютер игровой» (<http://www.igrograd.com.ua>) — единственное в Украине еженедельное игровое издание для начинающих пользователей. Очень многие начинают знакомство с компьютером с игр, но жадуют и дальнейшего продвижения.

«Учись играючи!» Игры, советы, обзоры, обучение работе с ПК, фото- и оргтехники — все это в доступной и веселой форме для разных возрастных групп.

Подписной индекс: 22307

Издательство «Дніпро»

01034, Киев, ул. Владимирская, 42

Директор: ВОЙТОВИЧ Владимир Степанович, тел.: (044) 234-3182

Главный редактор: ШКЛЯР Василий Николаевич, тел.: (044) 234-4215

Отдел маркетинга: (044) 235-4343, 243-6158

Отдел сбыта: (044) 224-9240, 234-1226

E-mail: dnipro@dnipro-publ.kiev.ua, marketing@dnipro-publ.kiev.ua

ДНІПРО



Государственное специализированное издательство художественной литературы «Дніпро» — старейшее в Украине книжное издательство. Основанное в далеком 1919-м году как издательство художественной литературы, «Дніпро» издало богатейший в Украине репертуар мировой и отечественной классики. Всего за годы существования издательства в свет вышло более 900 тыс. наименований печатной продукции общим тиражом более 500 млн. экземпляров.

«Дніпро» уверенно идет в ногу со временем, освоив на сегодня практически весь спектр современного книгоиздательства: от детской до научно-технической, справочной и рекламной литературы.

Последние издания «Дніпра» посвящены теме информационных технологий: выпущен интернет-справочник «Паутина», готовятся к печати издания по 3D Max и MS Office.

Визитная карточка «Дніпра» — высочайший профессионализм обработки текстов и художественного оформления изданий. Издательство предлагает полный набор услуг предпечатной подготовки изданий: редактирование (в т. ч. специальное), корректура, набор, макетирование, дизайн, художественное оформление и верстка. Книги издаются на трех языках (украинском, русском, английском).

Мы рады рассмотреть Ваши предложения о сотрудничестве.





ООО «SPIN-W»

03083 г. Киев, ул. Ереванская 30, офис № 4
Тел.: [044] 242-2999, 242-3199, 242-0036, 248-9860, 249-4878
Сайт: <http://www.spin-w.com>, e-mail: office@spin-w.com

ООО SPIN-W является производителем компьютерных систем на базе процессоров Intel & AMD (Сертификат производства УкрСЕПРО).

Также имеет статус дистрибьютора: Micro-Star International (материнские платы, видеокарты, оптические накопители), Avance Technologies (корпуса).

Дилер: Fujitsu-Siemens Computers (ноутбуки, серверы); Minolta, Kyocera (принтеры), Xerox (копировальные аппараты); Samsung, LG, Mitsubishi, CTX (мониторы); Western Digital, Maxtor, Hitachi

(жесткие диски); Logitech, Genius (клавиатуры, манипуляторы, рули, web-камеры).

В большом ассортименте представлены компьютерные комплектующие: видеокарты, процессоры, материнские платы, жесткие диски, мониторы, принтеры, сканеры, цифровые фотоаппараты.

Большой выбор ноутбуков и карманных компьютеров, различных аксессуаров к ним.

Спектр компьютерных систем удовлетворит как начинающего пользователя, так и профессионала.



ООО «КомпьютерИнтерСервис»

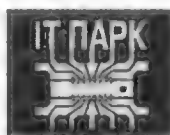
01013, г. Киев, ул. Стройиндустрии, 5
Тел.: [044] 234-1963

Сайт: <http://www.cis.kiev.ua>, e-mail: cis@cis-kiev.ua

ООО «КомпьютерИнтерСервис» — системный интегратор, имеющий многолетний опыт деятельности на украинском рынке.

Основными направлениями нашей деятельности являются:

- ✓ поставка ПК и серверов собственной торговой марки «Ассистент», офисной техники, периферийного и банковского оборудования;
- ✓ комплекс услуг по установке системного ПО на основе анализа потребностей заказчика;
- ✓ разработка, внедрение, сопровождение и модернизация прикладного программного обеспечения банковских и корпоративных систем;
- ✓ проектирование и монтаж компьютерных сетей;
- ✓ гарантийный и постгарантийный ремонт, а также комплексное техническое обслуживание технических средств;



IT-Park

г. Киев, ул. Красных Казаков, 6
Тел.: [044] 464-8262
Сайт: <http://it.park.ua>, e-mail: admin@it.park.ua

ISP (Internet Service Provider) IT-ПАРК (<http://it.park.ua>) на рынке телекоммуникаций Украины работает четвертый год. Несмотря на свой небольшой возраст, компания сумела занять достойное место на отечественном рынке высоких технологий. Ее опытные специалисты в состоянии предоставить полный спектр услуг, начиная от организации простенькой локальной сети, заканчивая созданием крупных корпоративных сетей с их последующей интеграцией в Интернет.

На сегодняшний день IT-Парк располагает сетью площадок во многих районах Киева, объединенных высокоскоростными наземными магистралями. Это позволяет компании предоставлять услуги доступа в Интернет по выделенным линиям связи практически в любом месте столицы. Компания располагает собственными внешними каналами и участвует в паритетном обмене трафиком с большинством украинских провайдеров. Суммарная пропускная способность ее международных каналов превышает 5 Мбит/с.

Для клиентов, менее активно использующих Интернет, существует возможность подключения к Сети посредством коммутируемых

линий связи. Такой вид подключения особенно популярен среди домашних пользователей Интернета.

Клиенты компании получают место на сервере для размещения домашней странички, один почтовый ящик общим объемом до 50 Мб, прокси-сервер и сервер новостей, возможность регистрации и поддержки доменных имен.

Круглосуточно семь дней в неделю работает служба технической поддержки пользователей. В случае возникновения каких-либо проблем с подключением и использованием услуг IT-Парк специалисты компании предоставят бесплатную консультацию по телефону, а при необходимости выедут непосредственно к заказчику. В числе дополнительных услуг — установка ОС для пользователя, настройка его рабочего места для работы в Сети, установка и поддержка различного специализированного ПО.

Среди наших клиентов такие известные компании, как Издательский дом «Мой компьютер», «Княжий град», Издательский дом «ТВ-Парк», ОАО «Укртелеком», Издательство «Магнат», Торговая марка «BRAVO», Издательство «Диалог», компания «MacХаус», Журнал «Hard'n'soft», ТД «Маяк», Торговая марка «Eris» и многие другие.

ООО «Современные специализированные системы»

04119, г. Киев, ул. Мельникова, 83-А, оф. 414
Тел./факс: [044] 495-2553, 496-0566,
Сайт: <http://www.sss.com.ua>, e-mail: office@sss.com.ua

Фирма «Современные специализированные системы» — это молодая компания, которая возникла как плод совместных усилий и воплощение творческих планов команды профессионалов в области информационных технологий.

С момента появления на украинском рынке наша компания сориентировала основные направления своей деятельности на комплексное решение вопросов, возникающих как у крупных и малых пред-

приятий, так и у домашних пользователей.

Наши специалисты готовы предоставить Вам полный комплекс услуг, который входит в понятие «информационно-техническое обслуживание». В случае возникновения нестандартных задач мы готовы подобрать оптимальные пути их решения. Такими задачами, например, могут быть и комплексное административно-техническое обеспечение безопасности Вашего офиса, и просто подбор оптимального сочетания

аппаратного и программного обеспечения.

Наши специалисты с вниманием относятся к решению самых мелких Ваших проблем, проанализируют их, и предложат несколько вариантов решения на Ваш выбор. Наша ценовая политика очень гибкая и приятно удивляет постоянных партнеров.

Вы будете довольны качеством оказываемых услуг, а мы будем рады развивать наше с Вами долгосрочное сотрудничество.

ООО «Аспарк»

01103 г. Киев, Железнодорожное шоссе, 57
Тел.: [044] 296-4775, 296-2639, тел./факс: 252-9758
Сайт: <http://www.aspark.com.ua>, e-mail: aspark_info@aspark.com.ua



ООО «Аспарк» создано в сентябре 2001 года. Основными направлениями деятельности являются: дистрибуция комплектующих, продажа и сервисное обслуживание компьютерной техники, оргтехники, программного обеспечения.

ООО «Аспарк» предлагает на компьютерном рынке Украины продукцию компаний с мировым именем — HP®, APC®, Intel®, AMD®, Microsoft®, Samsung®, LG® (официальный дилер), Sony®, ECS®, Albatron®, Genius®, Canon®, Olympus®, Luxeon®, JNC®, а также ПК Spark.

ПК Spark представляют собой высоконадежные решения с выдающимися скоростными показателями, сертифицированные Укр-

СЕПРО (сертификат соответствия № UA1.017.018405-03). Сочетая в себе производительность и доступную цену, ПК Spark являются оптимальным выбором, как для начинающего пользователя, так и для профессионала.

ООО «Аспарк» имеет собственный сервис-центр, обеспечивающий гарантийную и послегарантийную поддержку поставляемой продукции, а также предоставляющий услуги по ремонту техники.

Если у Вас возникли вопросы, и Вы хотели бы получить более подробную информацию, мы будем рады общению и дальнейшему сотрудничеству.



03038, г. Киев, ул. Докучаевская, 23
Тел.: [044] 268-7474, тел./факс: 269-5349
Сайт: <http://www.corkpad.com.ua>, e-mail: dublon@svitonline.com



практичная респектабельность

Компьютерные коврики CorkPad™ изготавливаются из натуральной пробки — материала, уникального по совокупности полезных для человека свойств. Такие качества пробки, как пористость, антистатичность и 100%-ная натуральность обеспечивают соответственно идеальное сцепление шарика мышки с поверхностью, на порядок меньшую (по сравнению с пластиком) скорость загрязнения и коврика, и механики мышки, а также комфорт и эстетику рабочего пространства. Компьютерные коврики CorkPad™ удобны, практичны и долговечны.

Любые загрязнения не проникают внутрь пробки и легко удаляются с поверхности влажной губкой и мыльным раствором. Средства, потраченные на приобретение такого коврика, окупаются многократно.

Изделия CorkPad™ также прекрасно зарекомендовали себя в качестве хорошего подарка и эффективного рекламного средства — они эксплуатируются годами, не утрачивая качества и первоначальных свойств. Подарившего пробковый коврик не раз вспомнят с благодарностью.

ООО «Инктек Украина»

03680, г. Киев, ул. Боженко 17, оф. 413
Тел.: [044] 227-8781, 227-8783, 227-8997
Сайт: <http://www.inktec.kiev.ua>, e-mail: info@inktec.kiev.ua



Корейская компания InkTec Co., Ltd. является ведущим мировым производителем расходных материалов для струйных принтеров. В Украине единственным официальным дистрибьютором товаров InkTec® является ООО «Инктек Украина». Дилерская сеть компании охватывает более 20 регионов Украины. Мы сотрудничаем со многими известными на Украине компаниями, предлагаем следующие ассортиментные группы товаров для струйной печати:

- ✓ совместимые картриджи для принтеров EPSON;
- ✓ совместимые картриджи для некоторых принтеров CANON, имеющих раздельные печатные головки;

- ✓ заправочные наборы для всех остальных типов картриджей, в том числе и цветных;
- ✓ чернила в емкостях по 20/40 мл, 250 мл, 1 л;
- ✓ бумагу и пленку для струйной печати.

Ассортимент предлагаемых украинскому потребителю суперкачественных товаров покрывает 90% моделей струйных принтеров и включает в себя более 300 наименований. Любую информацию о заправочных наборах, картриджах и другой продукции InkTec®, а также о том, где ее приобрести, можно найти на нашем сайте <http://www.inktec.kiev.ua>.

ООО «Мультиком»

04053 г. Киев, ул. Довнар-Запольского, 16
Тел.: [044] 213-7007, 213-7006, тел./факс: 213-7006
Сайт: <http://www.multi.com.ua>, e-mail: info@multi.com.ua



ООО «Мультиком» выступает системным интегратором, реализующим для своих заказчиков комплексные решения «под ключ», охватывая весь спектр задач, включая прокладку кабельных систем, поставку компьютеров и периферии, поставку и установку программного обеспечения, обучение персонала и сервисную поддержку. Комплексный подход предусматривает разработку плана автоматизации и поэтапную реализацию с последующим сервисным обслуживанием.

Большой опыт в создании кабельных систем (более 10 крупных проектов на различных предприятиях, среди которых ЗАО «Авиа-

гарант», ЗАО Страховая компания «УСК», ЗАО «Биокон» и др.) плюс отличный коллектив позволяют легко реализовывать проекты любого масштаба.

Другим направлением деятельности является дистрибуция компьютерных комплектующих и сетевого оборудования. Высококачественные компьютерные корпуса — основа вашего ПК. Мы предлагаем корпуса корейских брендов 3R system®, Hanyang system®, а также блоки питания Hi Power®.

Мы стараемся создать условия, при которых бизнес Заказчика станет прибыльнее и эффективнее.



ООО «СИНТ»

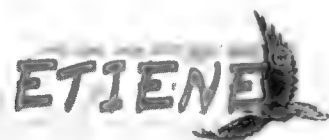
03680 г. Киев, ул. Желябова, 8/4
Тел.: (044) 459-6533, 459-6515, тел./факс: 241-9188
г. Киев, ул. Тарасовская, 9
Тел.: (044) 244-3735
Сайт: <http://www.sint-master.com>, e-mail: info@sint-master.com

ООО «СИНТ» предлагает на украинском рынке бизнес «под ключ» — лаборатории по восстановлению картриджей для принтеров, копировальных аппаратов и факсов, выполняет высококачественную заправку и восстановление картриджей всех типов, ремонт и техническое обслуживание офисной печатающей и множительной техники.

В состав лаборатории входят оборудование и материалы, необходимые для быстрого старта высокорентабельного бизнеса, который организован по принципу франчайзинга.

Лаборатории сети «СИНТ — Мастер» выполняют высококачественную заправку и восстановление картриджей всех типов.

Сегодня в состав сети «СИНТ-МАСТЕР» входят 33 центра на Украине, 2 в России и 3 в Белоруси.



ООО «Этьен ЛТД»

03133, г. Киев, ул. Госпитальная, 16
Тел.: (044) 234-8522, факс: (044) 269-6117
E-mail: supermax@alfacam.net

Общество с ограниченной ответственностью «ЭТЬЕН ЛТД» — компания профессионального сервиса, предоставляющая продукты и услуги в сфере информационных технологий. Основная специализация компании — предоставление юридическим и физическим лицам компьютерной техники в оперативную аренду с полной технической и сервисной поддержкой.

ООО «Этьен ЛТД» единственная компания, оказывающая подобного рода услуги.

Специалистами компании разработано несколько программ оперативной аренды компьютерной техники, рассчитанных на разных пользователей.

Первая программа:

✓ арендатору предоставляется абсолютно новый ПК;

- ✓ ПК собирается по конфигурации арендатора;
 - ✓ доставка, установка, техническое обслуживание за счет компании;
 - ✓ устранение неисправностей аппаратной части в течение 24 часов по месту нахождения ПК;
 - ✓ снижение размера арендной платы на 20%, начиная с тринадцатого месяца аренды;
 - ✓ каждый двадцать четвертый месяц аренды замена ПК на новый.
- Наша следующая программа рассчитана на начинающих пользователей и тех, кому компьютер необходим на непродолжительный срок. Для них мы предлагаем компьютеры, бывшие в употреблении, и сохраняем все условия сервисного обслуживания, указанные выше.



ООО РА «АйТи Реклама»

03057, г. Киев-57, а/с 61
Тел./факс: (044) 455-5331,
E-mail: reklama@mycomp.com.ua

От визитки до Биг Борда.
От плаката до ТВ.
От кулечка до Тента.
От буклета до Периодического Издания.
От витрины до Выставки.
От идеи до готового Проекта.

«АйТи Реклама» не является искусственно организованным рекламным предприятием, стремящимся успеть на переполненный уходящий поезд ПиАр-МЕДиа-Полиграф-услуг. «АйТи Реклама» — логическое продолжение деятельности Издательского Дома «МОЙ КОМПЬЮТЕР». Постоянные партнеры, убедившись в нашей порядочности и комфортности сотрудничества с

нами, желают большего, и мы с удовольствием предлагаем им Больше.

«АйТи Реклама» ориентирована на индивидуальный подход к желаниям конкретного заказчика и предлагает комплексные решения в области рекламных продуктов.

Прямые контакты с производителями позволяют варьировать объемами и ценами, что повышает эффективность использования рекламного бюджета заказчика.

P.S. Не замечая того, Вы повседневно сталкиваетесь с продукцией «АйТи Рекламы». Покупая пиво, упаковывая продукты в магазине, изучая меню в ресторане, даря своим любимым замечательную коробку конфет, прослушивая радио и мн. др.



ООО «Инкософт-Телекоммуникация»

01030, г. Киев, ул. Б. Хмельницкого, 26-Б/12
Тел./факс: (044) 228-4763, 246-4389
E-mail: info@istc.kiev.ua

Компания Инкософт-Телекоммуникация работает на рынке с 1991 года. Мы всегда стремимся обеспечить максимально возможное качество поставляемого оборудования при сохранении разумных цен. Если Вам нужно новое техническое решение, специалисты нашей фирмы помогут подобрать необходимое оборудование и программное обеспечение по наиболее подходящей цене.

На ярмарке будет представлен широкий ассортимент видеокарт, модемов, MP3-плееров, цифровых фотоаппаратов, сетевое обо-

рудование для построения домашних компьютерных сетей, компьютерные комплектующие таких производителей, как Zyxel, GVC, IDC, ATI, ASUS, ALBATRON, MSI, WESTERN DIGITAL, SEAGATE, SONY, SAMSUNG, PLANET.

Для студентов и школьников будут предложены со значительными скидками современные игровые компьютеры. Покупателям и посетителям нашего стенда будут вручаться призы и подарки.

ООО «Вью Нет»

01034, г. Киев, ул. Рейтарская, 7
Тел.: (044) 235-8920, 459-0406
Сайт: <http://www.view.net.ua>, e-mail: support@view.net.ua

Интернет-провайдер ViewNet предоставляет качественный dial-up доступ по 5, 10 и 20-юнитовым интернет-картам (100 центов = 1 юнит). Помимо «обычных» тарифных планов компания предлагает уникальный подход в тарификации dial-up доступа к сети Интернет — тарифный пакет «ПОЧАСОВОЙ & АУКЦИОН». Подробнее о тарифах и услугах, предоставляемых ViewNet, вы можете узнать на сайте компании.

Компания ViewNet первой в Украине предоставляет доступ к Интернету по выделенной линии по стандарту ADSL (Asymmetric Digital Subscriber Line). Технология ADSL, позволяющая передавать информацию к абоненту со скоростью 8 Мбит/с, предназначена для высокоскоростного доступа к интерактивным видеослужбам (видео по запросу, видеоигры и т.п.) и не менее быстрой передачи данных.

Среди других услуг от ViewNet — хостинг со множеством опций (возможность использования баз данных MySQL и PostgreSQL, обновление сайта с использованием протокола FTP, подробная статистика обращений пользователей к вашему серверу и т.д.), а также разработка и сопровождение сайтов любой сложности.



Арсенал — Оптика

Тел.: (044) 254-2139

Особенность нашего предложения:

«Мы не продаем коллекции, мы продаем самое лучшее, что есть в коллекции!!!»

Готовые и на заказ очки

- ✓ корректирующие любой сложности;
- ✓ для вождения автомобиля — «анти-фары»; фотохромные («хамелеоны»); с просветляющими покрытиями; поляризационные;
- ✓ компьютерные

Сегодня спектральные очки с фильтром — это единственный эффективный способ сохранить зрение при работе на компьютере.

Назначение. Защита органа зрения при работе с монитором любого типа, повышение зрительного комфорта и работоспособности.

Показания. Систематическая и длительная работа на компьютере (более 2-х часов в день), приводящая к ухудшению зрения, жжению в глазах, покраснению глазных яблок, болям в области глазниц и лба, чувству песка под веками, затуманиванию предметов, снижению работоспособности. Очки показаны в любом возрасте для работающих в очках, без очков, в контактных линзах. Противопоказания отсутствуют.

Эффективность. Сохранение зрения, снижение зрительной нагрузки, повышение работоспособности, повышение четкости изображения, повышение цветового контраста, улучшение цветовосприятия.

✓ солнцезащитные — 100%-ная защита от ультрафиолета.

Оправы металлические, пластиковые, титановые

- ✓ эксклюзивные оправы от лучших законодателей моды;
- ✓ отечественные и импортные оправы массового спроса.

Линзы любой сложности: облегченные; высокоиндексные (тонкие); стигматические, от -20 до +20 диоптрий; любые астигматические; бифокальные различного исполнения; прогрессивные; НОВИНКА! Незапотевающие и антибликовые линзы.

Аксессуары для Ваших очков

Наша торговая оптическая сеть в Киеве:

ул. Московская, 2, магазин «АРСЕНАЛ»
пл. Льва Толстого, подземный торговый центр «Метроград»
б-р Дружбы Народов, подземный торговый центр «Квадрат»
ул. Довженко, 1, подземный торговый центр «Квадрат»
ул. Искровская, 2, Аптека — Оптика



ООО «КПИ-Сервис»

г. Киев, Чокаловский бульвар, 13
Тел.: (044) 248-9555, факс: 243-7353
Сайт: <http://www.kpiservice.com.ua>, e-mail: info@kpiservice.com.ua

Компания «КПИ-Сервис» (<http://kpiservice.com.ua>) основана в 1998 году и в настоящий момент активно занимается оптовыми и розничными продажами компьютерной техники, комплектующих и периферии.

В широком ассортименте представлены процессоры, память, видеокарты, материнские платы, дисковые накопители, модемы, принтеры, мониторы и многое другое.

Широкий спектр надежных комплектующих позволил компании развернуть производство готовых компьютеров на базе процессоров Intel под собственной торговой маркой — GRAND COMPUTERS.



Головной офис «КПИ СЕРВИС» находится в Киеве, где расположен и один из магазинов компании.

Во многих регионах Украины работают представители и дилеры компании.

«КПИ-Сервис» практикует индивидуальный подход к клиенту, предоставляет гибкую систему скидок и осуществляет индивидуальный подбор конфигурации. Дополнительным бонусом для покупателей готовых компьютеров является совершенно бесплатная установка на машины лицензионного антивирусного пакета «Украинский Национальный Антивирус» от «Украинского Антивирусного Центра».

АОЗТ «Интер-Телеком»

01034, г. Киев, ул. Лысенко, 8-А
Тел.: (044) 239-3555, 234-1212
Сайт: <http://www.uatele.com>, e-mail: info@uatele.com

АОЗТ «Интер-Телеком» — оператор, предоставляющий полный спектр телекоммуникационных услуг: фиксированная телефонная связь, высокоскоростной доступ в Интернет, организация корпоративных сетей передачи данных и др.

С начала 2003 года компания разрабатывает новый проект UAHOME.NET — подключение домашних пользователей и домашних сетей к Интернету на скорости от 128 Кбит/с. Суть проекта заключается в подключении к Интернету домашних сетей, жилых домов через собственное волоконно-оптическое кольцо «Интер-Телекома», охватывающее г. Киев и Киевскую область, что поз-

воляет предложить скоростной выделенный канал со скоростью от 128 Кбит/с за 81 грн. в месяц. Сеть компании «Интер-Телеком» является сетью городского масштаба, далеко не ограничивающейся подключениями предприятий и организаций. Теперь качественный Интернет стал доступен и домашним пользователям Глобальной Сети: наряду с удобством и качеством выделенного канала, Вы можете в рамках локальной домашней сети или сети «Интер-Телекома» играть в сетевые игры, передавать файлы, устанавливать аудио- и видеоконференцсвязь по ценам dial-up подключения.



Трехлетию МИК посвящается

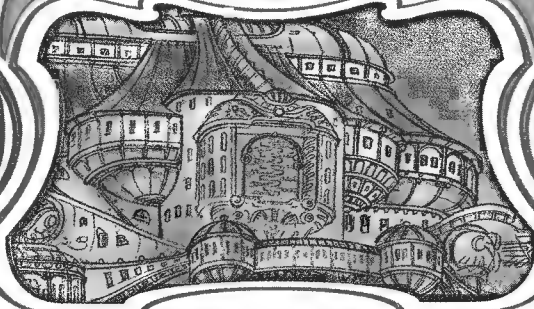
1-й МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИГРОВОЙ ФЕСТИВАЛЬ



Большая Васильковская, 57/3, Республиканский планетарий
(и. "Республиканский стадион"). 5 — 8 июня, с 10-00 до 18-00.

Организаторы — IT Рекламa и "Мой компьютер"
при поддержке Intel и Samsung

2003



Сергей А. ЯРЕМЧУК
grinder@ua.fm

Не успели отгреметь фанфары по поводу выпущенных дистрибутивов, как компании Mandrake и Red Hat опять порадовали нас новыми релизами своих продуктов. Петр «Roxton» СЕМИЛЕТОВ уже поведал об удачном урожае корнеплодов (см. статью «Ура, поспел наш корнеплод», МК №16 (239)), теперь пару слов о модном в нынешнем сезоне фасоне шляп.

Если честно, после знакомства с source-based дистрибутивами у меня не было особого желания иметь дело с продуктами озноченных фирм. Как правило, это просто более новые версии приложений и библиотек, единственное отличие которых состоит в обновленной программе инсталляции, утилит настройки системы и сервисов. Поигравшись с ними неделю, оставляешь их валяться бесполезным грузом где-то на жестком диске. Есть, конечно, сдвиги, иногда в лучшую, иногда в худшую сторону, но в большинстве своем они предсказуемы. По этой же причине Linux свой мне редко приходится капитально переустанавливать, а за свежестью необходимых мне приложений я и так постоянно слежу. Но у source-based дистрибутивов есть один недостаток, очень критичный в наших условиях — необходим доступ к Интернету и желательно хороший. При его наличии систему можно собрать за пару дней, а при помощи системы портов даже без особого напряжения. А так как запросы у меня большие, то приходится держать два Linux'а: один экспериментальный, который доводится потихоньку да ума, и второй — рабочий, набитый нужным софтом. Да, что тут говорить, пользователь, купивший трехдисковый дистрибутив по базарной цене, получает в свои руки много (даже очень много) полезного бесплатного софта; о наличии некоторых утилит он, может быть, даже так никогда и не узнает. А с графической программой установки, не в пример source-based, может совладать практически любой, если он в общих чертах представляет, что надо делать.

Так вот, рабочей лошадкой у меня был RedHat 7.3, от которого, правда, мало уже чего осталось, но именно так он назывался, когда я его устанавливал. И в один прекрасный день из-за моих экспериментов корневого раздела вдруг не стало. Все, в принципе, можно было спасти, ничто не пропадает бесследно, но что-то желания уже не было. И тут мне попался на глаза RedHat Linux 9 Shrike. Может быть, я бы его тоже пропустил, но мое внимание привлекли две вещи. Компания, вопреки своей привычке, изменила порядок нумерации (после 8.0 обычно идет 8.1, 8.2, 8.3 и т.д.), в чем явно чувствовался намеренный ка-

чественный скачок. Но насторожила другое: номер именно 9, а не 9.0, как обычно. Здесь пахнет уже какой-то полавинчатостью — либо и впрямь нечто глобальное нас ждет впереди, в версии 10, или просто хотят догнать Mandrake по нумерации. В своем интервью менеджер Red Hat по операционным систе-

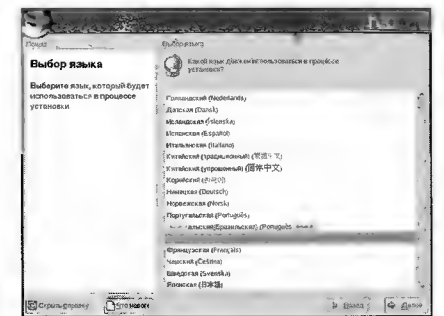


мам Мэтт Вильсон (Matt Wilson) объяснил происходящее стремлением компании разделить имеющуюся линейку дистрибутивов на две: медленно меняющуюся Red Hat Enterprise Linux (RHEL) для корпораций и открытую для всех новшеств Red Hat Linux (RHL) для энтузиастов. Переход от дробной системы нумерации к целочисленной выражает желание компании ускорить процесс принятия открытых технологий. Так что самое вкусное нас ждет, как мне кажется, все-таки впереди.

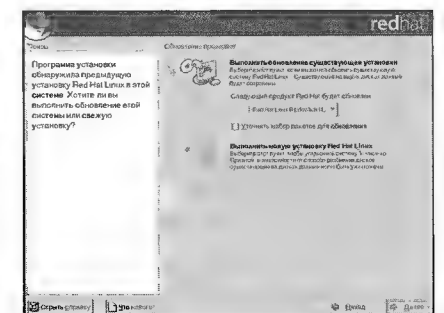
Из установочных нововведений обращает на себя внимание изменение количества загрузочных образов, предназначенных для инсталляции с различных CD-ROM источников. Так, bootdisk.img содержит первичный загрузочный модуль, поддерживающий большинство способов, в том числе с жесткого диска, drvblocb.img обеспечивает загрузку с SCSI- или CD-ROM устройств, drvneta.img содержит дополнительные сетевые драйверы. Наконец, для владельцев ноутбуков предназначен pcmciaadd.img — образ, позволяющий загрузиться с PCMCIA-устройств. А еще появился образ boot.iso, который можно записать на CD-RW (давно пора). С помощью него можно запустить программу инсталляции, в том числе и с использованием ftp, nfs и других вариантов, не прибегая к уже отжившим свое дискетам.

Дело в шляпе

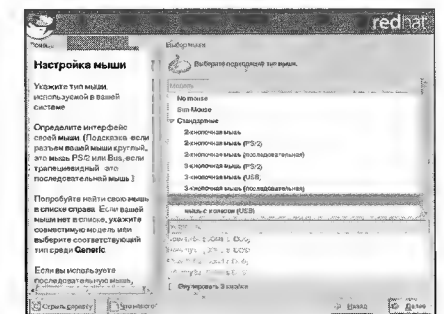
В начале установки есть возможность проверить все имеющиеся носители на предмет пригодности к дальнейшей работе. Советую, проверьте. В случае чего сохраните кучу времени и нервов. В моем случае было выдано сообщение о том, что все три диска можно смело выбрасывать. Что ж, при всех достоин-



ствах моего CD-RW 40x12x48x BenQ 4012P-051, я еще ни одного Linux'a с него по-человечески не установил — все время приходилось перезаписывать на CD-RW болванку, и только потом он

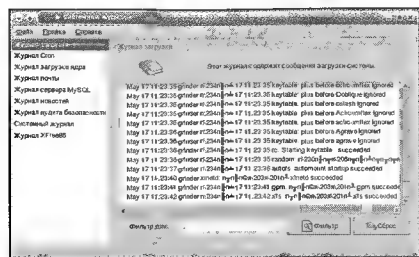


нормально мог их считать при загрузке. Дальше запускается RedHat system installer — anaconda, выбирается язык установки (уже давно программа умеет говорить по-русски), клавиатурная раскладка, мышка (инсталлятор наконец-то нормально определил мою A4tech со скроллом, и в дальнейшем доводкой заниматься не пришлось, что уже можно



заносить в достоинства). Все как в большинстве дистрибутивов с графическим инсталлятором. Но теперь из списка программ, с помощью которых можно разбить диск, пропал fdisk. Что, в принципе, не смертельно — вряд ли эта ути-

лита пользуется популярностью при установке RedHat, но угадывающаяся за этим тенденция отбить у пользователя желание/необходимость работать в консоли настоятельно. DiskDruid позволяет изменить размеры имеющихся разделов (как написано, в стиле parted) в довольно наглядной форме, огорчает только, что пользоваться им можно лишь в момент установки (заметьте, у Microsoft

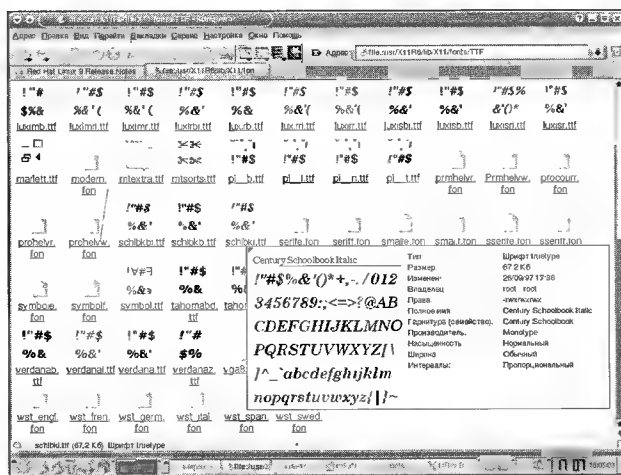


нет утилиты, позволяющей так разбить диск при установке). Но вот что уж точно вызвало удивление — при всем разнообразии файловых систем, на выбор предлагаются только *fat*, *ext2* и *ext3* (еще *swap*, на это «сырой» раздел без ФС). Это следует расценивать либо как свидетельство упорного продвижения Red Hat'ом своей *ext3*, либо как следствие того, что DiskDruid построен на *parted*, который пока работает на полную только с этими ФС. Других предположений не нашел, пока.

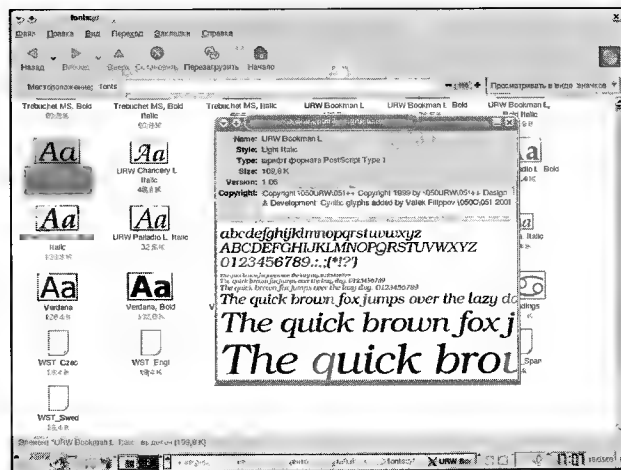
Теперь разработчики буквально выпячивают возможность создания массивов RAID и томов LVM чуть не одним нажатием кнопки. При попытке смонтировать свой *swap* размером чуть меньше 150 Мб инсталлятор предупредил, мол, маловато будет, и предложил взамен использовать двойной размер O3V — 512 Мб. В старой системе в обычном режиме работы с IceWM у меня редко когда до свопа доходило, работая в основном на одной оперативке. Пришлось вежливо отказать — как оказалось, я жестоко ошибся. Еще хочу добавить, что только в RedHat инсталлятор умеет правильно настроить мою систему X-Window так, что потом ничего не надо дорабатывать. Интересно, что теперь процесс установки разбит как бы на две части — пользователи создают уже после перезагрузки системы. С чем это связано, официального ответа не нашел, может быть, с использованием списков контроля доступа (*Access Control Lists, ACL*), планирующихся в будущих версиях (хотя и в первых бетах это уже было включено), или какой-либо другой подобной технологии, например *RSBAC (Rule Set Based Access Control)*, — чтобы разделить тех, кому система доверяет, от остальных ненадежных особей. А может, просто так захотелось. Поживем — увидим.

Больше об установке говорить ничего не буду, все описано в статье Романа Епишева. Загружаемся.

Видать, Америка не в ладах с Европой, поэтому в Красных Шапочках всю рулит *Gnome*, а KDE даже по умолчанию к установке не предлагается. Спорить не буду, это на любителя. Поразило то, что если под CRUX эти менеджеры, будучи собраны из исходников, буквально летают (а никаких других в RH9 больше и нет, *sawfish* не в счет, *WindowMaker* у помашем ручкой), то здесь пришлось наблюдать бег раненой черепашки по пересеченной местности с препятствиями. Может, под более мощной конфигурацией это не так заметно, но у меня каждый такт процессора на счету. Что ж, за все надо платить. Хотите легкость в установке — забудьте про оптимизацию. И что совсем интересно, все пакеты собраны под i386-архитектуру, при минимальном рекомендуемом Pentium200. Не минула эта участь и «тяжелые» KDE 3.1, Gnome 2.2 и офисный пакет OpenOffice.Org 1.02 (это я потихоньку начинаю перечислять, что там внутри). Хотелось бы взглянуть на



того пользователя, который запустит все это на таком компьютере. Даже украинцы на своем *blin'e* до такого не додумались. О том, что всякие там технологии типа MMX не пустой звук, я убедился, когда попытался в свое время запустить видеоплееры, собранные под такую архитектуру, — раскадровка, да

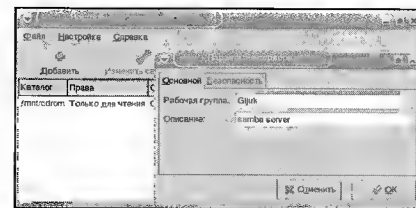


и только. Зато, скомпилировав их из исходников, не имел проблем до сегодняшнего дня.

Разобрать, KDE перед тобой или Gnome, просто взглянув на то, что запущенный рабочий стол, не получится. В RedHat используется интерфейс (тема рабочего стола) *Bluecurve*, обеспечивающий единый внешний вид для всех приложений. Не знаю, как кому, а мне разные оконные менеджеры нравятся именно оттого, что они РАЗНЫЕ. Раз зашла уже речь о видео, то спешу обрадовать: ни один из написанных под эту систему в комплект не входит (придется лезть в Интернет), так же как и поддержка формата *tr3* (для XMMS даю прямую ссылку — <http://www.gurulabs.com/files/xmms-tr3-1.2.7-13.p.i386.rpm>). Но я просто скопировал библиотеки из CRUX (*/usr/local/lib/xmms*), и все заработало. Порадовал видеопроигрыватель XINE, который не затронули перемены. Что-то ему не понравилось при запуске, автоматически активизировалась программа конфигурации *xine-check*, после чего я уже мог смотреть видео. Более того, было найдено устройство */dev/dvd*, и автоматически добавились менюшки для работы с DVD-дисками, которых я ранее и не видел. Интересно, что как я ни старался убрать при установке некоторые программы вроде игр, штук двадцать все равно проникли на жесткий диск; то же касается системы автоматического обновления *urp2date* (если канал хороший и к тому же шаровой, последние очень даже ничего).

Как и в предыдущей восьмой версии здесь используется вся юникод. Сейчас много мнений по этому поводу, спорить не буду; наверное, если вместо пяти различных кодировок предлагают пользоваться одной, скорее всего, стоит с этим согласиться. Проблемы здесь в том, что UTF-шрифты как-то менее распространены, а те, что есть, не обязательно содержат символы русского (украинского) языка. Но еще и не все приложения готовы на данный момент работать с такими шрифтами. По поводу настройки корректного отображения русского текста писал в своей статье Роман Епишев, некоторые другие варианты я встречал в Интернете. В принципе, эти советы актуальны и для девятой версии. Лично я, зайдя после инсталляции в консоль и набрав там *date*, увидел кракозябры. А когда вернулся через некоторое время после настройки шрифтов в X-Window, русский текст выводился уже нормально. В принципе, на домашнем компьютере можно так и оставить, но посмотрите, что творится в системных журналах. Заметьте, то, что вы там увидите, сильно зависит от при-

ложения. Прочитать некоторые сообщения невозможно, так что нечего и говорить об специализированных утилитах вроде *logentry* (или *logcheck*), предназначенных для обнаружения вторжения путем просмотра как раз *log*-файлов (в дистрибутиве нет, но есть подобные). В данном случае можно остановиться на варианте, когда работать с русскими буквами можно, но все сообщения будут выводиться на английском (в *AHLin*-их *root*-аккаунт сейчас так и работает).



Для этого в файле */etc/sysconfig/i18n* приводим соответствующие переменные к такому виду (остальное можно оставить как есть):

```
LANG="en_US"
SYSFONT="Cyr_a8x16"
SYSFONTACM="ko12alt"
```

Под графической оболочкой, в случае, если локализованный текст будет нечитаемым, достаточно позаботиться шрифтами, и все должно прийти в норму. При этом придется несколько раз перейти из KDE в Gnome и обратно — в приложениях, использующих, например, библиотеку Qt, шрифт может отображаться уже нормально, а в Gtk-приложениях все еще неправильно. Со шрифтами вообще сейчас небольшая путаница. Дело в том, что в настоящее время поддерживаются две подсистемы шрифтов, каждая с различными характеристиками:

✓ оригинальная *core X font subsystem* с пятнадцатилетним (и более) стажем. Шрифты, представленные этой подсистемой, не анти-aliased, обрабатываются X-сервером и имеют названия вроде *misc-fixed-medium-r-normal-10-100-75-75-c60-iso8859-1*;

✓ более новая подсистема шрифтов, известная как *fontconfig*, позволяющая прямой доступ приложений к файлам шрифта. *Fontconfig* часто используется наряду с библиотекой *Xft* (сейчас интегрирована в XFree86), которая позволяет приложениям выполнять *fontconfig*-шрифты со сложиванием, при этом используются более понятные *human-friendly* имена типа *Luxi Sans-10*.

Через некоторое время *fontconfig/Xft* полностью заменит имеющуюся подсистему шрифтов. Сейчас же только KDE с Gnome используют *fontconfig* и *Xft*, остальные же приложения они пока не-

доступны, только два из них используют свои шрифты/методы их получения — *OpenOffice.org* (собственный метод получения шрифтов) и *Mozilla* (использует *fontconfig*, но не от GTK 2). Надеюсь, когда все устанется, с UTF-шрифтами будет работать приятно.

После выхода восьмой версии системы в Интернете было много вопросов по поводу опций монтирования *Windows*-разделов так, чтобы можно было видеть русские буквы в названии файлов. Для эксперимента смонтировал два таких раздела с разными опциями (благое все не могу никак собрать и удалить их совсем):

```
/dev/hda7 /mnt/win_c vfat user,
exec,umask=0,codepage=866,iocharset=ko18-r 0
# эта по старинке с кодировкой KOI8-R
```

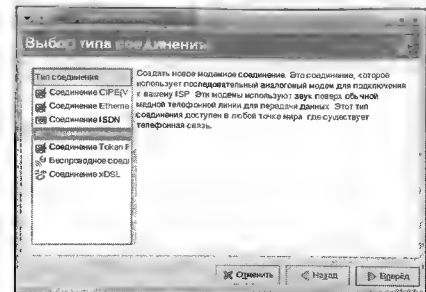
```
/dev/hda8 /mnt/win_d vfat user,
exec,umask=0,codepage=866,iocharset=utf8 0
# а эта с новомодной UTF
```

Под X-Window можно было видеть русские имена в обоих случаях, правда, для каждого пришлось подбирать шрифт. В чистой консоли в разделе, смонтированном под KOI8-R, вместо имен знаки вопросов (понятно, консоль-то UTF-ная, с соответствующим шрифтом), зато в UTF-разделе с именами все в порядке. Если используете по старинке KOI8-R консоль, то скорее всего все будет с точностью наоборот. Интересная ситуация произошла с записью в эти раз-

делы файлов с русскими именами (с английскими все в порядке). В KOI8-разделе все записалось и потом под *Windows* прочиталось нормально, хотя бывало, что вместо имени под *Windows* были видны нечитаемые — системой выдавалась ошибка — кракозябры. Все разрешилось после установки шрифтов. А вот в UTF записать файл с таким именем вообще не удалось. Делайте выводы. Вообще, сдается мне, скоро в конференциях появятся вопросы по русификации RH9 (перед отправкой заглянул на форум сайта *LinuxBegin*, уже появились). Проблема решается всего-то лишь установкой локальных параметров в Центре Управления и подбором шрифтов. Просмотреть имеющиеся шрифты можно двумя способами: в *konqueror*, зайдя в папку со шрифтами или (лучше всего) набрав *fonts:///* в строке URL *Nautilus*'а (при установленном *fontilus*) — тогда будут видны все имеющиеся, а при помощи контекстного меню можно понравившийся открыть в *Gnome Font Viewer*.

И наконец настал тот час, когда в команде разработки XFree86 подумали о пользователях, которым необхо-

димо набирать текст на нескольких языках. Теперь в версии 4.3.0 при необхо-



димости без лишних мучений можно прописать сразу четыре клавиатурные раскладки. Для этого в секции *InputDevice*, которая описывает клавиатуру, в строке *Option XkbLayout* через запятую перечисляем все языки, с которыми вы хотите работать; при этом прописанный в первой позиции будет встречать вас при регистрации в системе, и поэтому желательно написать здесь *us*, чтобы лишний раз не переключаться. А для того чтобы иметь возможность использовать вариант для русской и украинской раскладки не по умолчанию (*basic*), в опции *XkbVariant* через запятую указываем нужный вариант для каждой позиции, соответствующей своему *XkbLayout*, при этом *basic*-позиции отмечаем просто пустыми. Пример для переключения на английскую-русскую(*winkeys*)-украинскую(*winkeys*) по *Alt+Shift*:

```
Section "InputDevice"
Option "XkbRules" "xfree86"
Option "XkbModel" "pc105"
Option "XkbLayout" "us,ru,ua"
Option "XkbVariant" "",winkeys,
winkeys # обратите внимание на
запятую на первом месте
Option "XkbOptions" "grp:alt_
shift_toggle,grp_led:scroll"
EndSection
```

С настройкой переключателя вышла небольшая заминка. Если под *root* все работало как надо, то под обычным пользователем что-то не получалось. Сперва я было подумал (дикая мысль), что необходимы соответствующие права доступа. Обладил все возможные файлы — оказалось, все ОК. Загвоздка была вот в чем: был запущен клавиатурный переключатель от KDE — *kxkb*. Необходимо его отключить в Центре Управления и перезапустить оконный менеджер. После этого все стало на свои места. В принципе, можно использовать и штатные переключатели, которые есть в Gnome и KDE, но это приводит к запуску еще одного приложения, что хоть немного, но все же тянет ресурсы, а под другими оконными менеджерами вообще приводит к загрузке дополнительных библиотек (простая на первый взгляд по функциональности утилита *kxkb* тянет за собой более 64 Мб их).

В *glibc 2.3* (GNU libc), которая используется в девятой версии RedHat, добавлена поддержка *Native POSIX Thread*

Окончание на стр. 54

Последняя версия: ICQ 2003a build 3800

Размер: 4 Мб

Сайт: <http://www.icq.com>

Статус: баннерваря ☺

Интерфейс: английский

Начнем мы, собственно говоря, с самого популярного клиента, который выпустила фирма **Mirabilis**, основатель стандарта ICQ. Официальным же сайтом сего клиента является <http://www.icq.com>.

На данный момент есть несколько вариаций клиента, что в основном связано с ежегодным выходом новой версии, а также с тем, что именно в полных версиях каждый раз появляется все больше и больше дополнительных функций. Последняя версия клиента ICQ 2003a после инсталляции занимает чуть меньше 15 Мб на винчестере, а при работе — 14 Мб в оперативной памяти, что немало даже для современных высокопроизводительных систем, не говоря о персоналах со «скромными» 128 или 64 мегами ОЗУшного счастья ☺.

Есть два варианта работы с программой, предложенные разработчиками — **обычный режим (simple mode)** и **режим продвинутого пользователя (advanced mode)**. Различия между ними ощутимые, для этого достаточно взглянуть на меню дополнительных сервисов (**Services**), которое появляется только в продвинутом режиме. Среди доступных по умолчанию сервисов в наличии имеются: получение своего ящика на icqmail.com, загрузка перевода для клиента (по умолчанию интерфейс англоязычный), возможность открытия для людей из контакт-листа специальной папки для обмена файлами, дополнительная панель **ICQ topics directory**, поиск людей в базе данных ICQ, отправка SMS-сообщений на мобильные телефоны, получение почты и отправка ее посредством вашего почтовика, возможность разговора голосом через Интернет... В обычном же режиме этого меню вообще нет, а из сервисов доступен только **icqmail**. Также появилась в Аське такая себе «панель быстрого запуска» — **ICQquick**, куда собраны ссылки на все дополнительные услуги. Приятно, что эту панель можно редактировать (добавлять/убирать иконки), а особенно радует возможность убрать ее вообще ☺.

Назойливый баннер, который находится внизу каждого окна чата, не только мешает общению своим видом, но и существенно пригружает трафик, что особенно критично, если вы любите общаться с пятью и больше количеством людей одновременно. Избавиться, конечно, от этих баннеров можно — в Интернете несложно найти целые сайты, посвященные этой теме.

Программа поддерживает плагины, но их список ограничен списком, предложенным разработчиками. Пункт меню, обеща-

Евгений ПИВОВАРОВ

mm1_pj@ukrpost.net

Сегодня мы поговорим о такой родной для жителей Сети штуке, как мессенджеры (**messengers**) или интернет-пейджеры. Именно они являются идеальным средством общения в онлайне — ведь в чате пролетает много «левой» информации.

Речь пойдет не столько о понятии, сколько о разновидностях этих самых интернет-пейджеров под ICQ-формат. Почему именно ICQ? Да потому что именно ICQ стала пионером в деле интернет-пейджинга, у ICQ самое большое количество пользователей, а главное — русскоязычных пользователей.

Итак, начинаем наш краш-тест ☺.

Ющий русификацию программы, ведет к ссылке на программу **Lingo**, но ссылка оказалась нерабочая...

Однако находятся люди, которые переводят Аську на наш родной язык. Вот, например, по ссылке <http://www.alexagf.narod.ru> вы попадете на сайт **Алексея Агафонова**, где помимо всего прочего есть русификатор для последней версии **ICQ 2003a build 3800**. Помимо собственно русификации он еще убирает баннеры (причем они перестают не только отображаться, но и загружаться с сервера), позволяет запускать несколько копий ICQ одновременно (обычно при попытке сделать это программа ругается, мол, одна Аська уже запущена), запрещает автообновление и делает много чего полезного... Размер пакета в распакованном виде около 270 Кб, так что скачать стоит.

Сама по себе программа скины не поддерживает, но для версии 2002a есть специальная программа **ICQ plus** (у версии 3.4 размер 1.9 Мб) фирмы **Visual Interfaces Lab** (<http://www.icqplus.org>). Для нее есть множество скинов, которые коренным образом меняют внешний вид Аски. Кроме того, каждую тему еще можно настроить по своему вкусу — в настройках программы вы можете поменять шрифты (что иногда очень даже полезно, так как некоторые скины некорректно отображают никнеймы, написанные кириллицей), цвета, фоновые рисунки, иконки, степень прозрачности (для Win2k/XP)... Если же вы обладатель ICQ 2003a и непременно хотите, чтобы она меняла свое изображение, то вот вам способ обхитрить ICQ plus (при установке на ICQ 2003 она твердит, что ее не видит ☺) — просто ставите сначала ICQ 2002, потом ICQ plus и только после этого, не удаляя предыдущие две, ставите ICQ 2003. И будет вам счастье ☺.

Облегченный гигант

Размер: 2 Мб

Сайт: <http://www.icq.com>

Статус: фтиваря

Интерфейс: русский

ICQ, став жертвой своей многофункциональности и прожорливости в отношении системных ресурсов, стала терять

свои позиции. Поэтому ее разработчики разработали более чем облегченную версию — **ICQ lite**, ссылка на которую есть даже в главном меню ICQ 2003a. Действительно, программа занимает намного меньше места, чем старшая сестра, выполняет свои прямые обязанности — отправляет сообщения, SMS и файлы, имеет полностью русскоязычный интерфейс, а также вполне привлекательный внешний вид. Основным недостатком можно считать отсутствие возможности просмотра списка контактов в оффлайне, так как все данные хранятся на сервере ICQ. **History** же можно сохранять на локальной машине, что легко настраивается в свойствах программы. Также в настройках программы можно отключить звуки, установить степень защиты от спама, поработать с «черным списком», изменить пароль ICQ или информацию о себе.

Радует отсутствие в программе каких-либо намеков на баннеры, лишь всплывающее при подключении окно напоминает о том, что данная программа принадлежит ICQ Inc.

В итоге имеем в целом неплохой ICQ-мессенджер со стандартным набором функций и красивым интерфейсом.

Trillian

Последняя версия: 0.724

Размер: 2.4 Мб

Сайт: <http://www.ceruleanstudios.com>

Статус: фтиваря

Интерфейс: английский

Если вы ищете настоящий «комбайн» интернет-общения, то эта программа именно для вас! Имея размер около двух с половиной мегабайт, Trillian поддерживает ICQ, AIM, Yahoo! Messenger, MSN, а также имеет встроенный клиент для общения в IRC. Правда, поддержка кириллицы оставляет желать лучшего, но на иностранных IRC-серверах можно неплохо пообщаться и на английском (если знаете) — в базе данных программы их более чем достаточно ☺.

При инсталляции специальный мастер поможет вам настроить все аккаунты (или только некоторые из них), наст-

роить прокси-сервер (если надо, естественно).

Программа имеет английский интерфейс, поддерживает скины. При работе занимает 16 Мб в оперативной памяти, что довольно много, но если учесть, со сколькими форматами она работает, то можно ей это простить ☺ (другой вопрос, кому из наших пользователей понадобится тот же AIM, Yahoo! или MSN...). Кстати, у Trillian самые красивые скины из всех перечисленных программ, кроме того, у нее самое большое количество смайлов... Ну, это так, к слову ☺. По словам разработчиков, программой поддерживает плагины, но как оказалось, доступно это только в версии Trillian PRO (которая стоит \$25).

В целом довольно милая программа с достаточным количеством настроек, удобным интерфейсом и отличными скинами.

Раста, малыш

Последняя версия: 0.2.1

Размер: 0.4 Мб

Сайт: <http://www.miranda-im.org>

Статус: фтиваря

Интерфейс: русский

Инсталлятор **Miranda IM** занимает настолько мало места, что сначала даже не верится в то, что эта программа сможет справляться со своими непосредственными функциями. Но как оказалось, внешность обманчива. По умолчанию программа имеет английский интерфейс. Но скачав с сайта производителя русский lang pack и разархивировав файлы в папку с программой, вы получите полностью русифицированную программу.

В стандартном комплекте есть только 3 плагина — для импортирования контактов, для изменения информации о себе и для получения справки. Но на официальном сайте доступно еще море всевозможных плагинов, которые не только расширяют возможности данного мессенджера, но и существенно изменяют его интерфейс. Главное не переусердствовать с этими самыми плагинами. А то при установке десятка-двух плагинов программа грузилась секунд 30 и занимала вместо обычных 6 Мб в оперативной памяти добрых два-три десятка, и еще столько же в виртуальной ☺.

Программа умеет отправлять сообщения, вести обмен ссылками/файлами. По умолчанию смайликов не поддерживает, но, скачав нужный плагин, вы получите и эту опцию. В настройках программы помимо стандартных (для подобного рода программ) опций есть еще очень интересная и, несомненно, полезная опция — подробнейшая настройка игнора для каждого пользователя. Допустим, вы вдруг не хотите получать от кого-то одного файл. Достаточно только поставить напротив него галочку в столбце «файл» и все — запрет включен! Все же остальные сообщения от этого человека вы будете получать в обычном режиме.

Кроме того, в настройках есть еще множество несомненно полезных опций — например, какие плагины можно в данный момент включить/отключить,

настроить внешний вид окна, иконок, цветов, шрифтов и прочего...

Вывод — замечательная альтернатива ICQ с практически неограниченным потенциалом, распространяемая, между прочим, абсолютно бесплатно по лицензии GNU Public License.

Просто &RQ

Последняя версия: 0.9.4.6

Размер: 1 Мб

Сайт: <http://www.rejeto.com/&RQ>

Статус: фтиваря

Интерфейс: русский (украинский)

Данный продукт есть производением программистской мысли (и не только) итальянца **Massimo Melina**, которую он выразил с помощью Delphi 6 ☺.

При первом знакомстве с программой я не испытал особого восторга, так как при создании нового аккаунта программа ушла в глубокое раздумье, так и не создав долгожданного аккаунта. Но к счастью, я зарегистрировался с помощью обычной Аски (чего и вам желаю ☺), а потом просто импортировал пользователя из ICQ в &RQ посредством мастера импортирования, благо эта функция работает отлично.

Изначально поддерживающая только английский и итальянский языки, она была переведена на русский и украинский языки нашими киевскими энтузиастами-фидошниками. И что главное, переведена качественно.

Что хотелось бы отметить о функциональности, так это то, что программа не умеет отправлять SMS-сообщения, не поддерживает многопользовательский чат и передачу файлов своими средствами. Но несмотря на все это, &RQ является очень удобным клиентом. Оцените сами: места в памяти занимает мало, работает быстро, есть поддержка плагинов и скинов. Правда, таких красотостей, как в ICQ plus или в Trillian, вы не увидите, но в целом очень даже мило, к тому же и под себя настроить можно. Настроек довольно много, но без излишеств. Окна чата с разными людьми не засоряют вам весь рабочий стол и панель задач, а удобно размещаются в виде закладок в одном окне; при закрытии окна чата программа запоминает текущий разговор, и при возобновлении общения вы сразу же вспомните, о чем говорили с нужным вам человеком. Если же и это не помогло, то вот еще одна фишка — историю можно просмотреть одним кликом мышки в окне чата, причем все это дело откроется не в блокноте, а прямо в окошке чата в хронологическом порядке.

В итоге имеем хоть и не самую-самую программу, с точки зрения возможностей и красоты интерфейса, но если бы мы выбирали самую удобную по использованию, то я был бы уверен на 99%, что &RQ выиграла бы гран-при.

Краткая повесть об Одиге

Последняя версия: 3.6 build 658

Размер: 3 Мб

Сайт: <http://www.odigo.com>

Статус: фтиваря

Интерфейс: русский

Есть еще один такой своеобразный пейджер, Одиге называется. Мы внесем и его в наш обзор, так как он тоже может быть использован в ICQ-формате.

Как и icq-лайт, прогормма хранит все свои базы на домашнем сервере, поэтому просмотреть какую-либо информацию о друзьях и тому подобное вам в оффлайне не удастся ☺. Основное окно программы содержит 5 закладок.

Первая, соответственно, — это друзья, т.е. те пользователи, которых вы добавили в свой контакт-лист, вторая — это каналы, иначе сайты, без которых, по мнению разработчиков, вы не проживете и дня. Среди них — сайт погоды, поисковик, переводчик... На следующей закладке следует отображение тех людей, которые находятся с вами на одной web-странице или на одном сайте с вами... А последняя закладка показывает самые «оживленные» сайты среди одигешиков в виде рейтинга. Кроме того, в программе есть так называемый фильтр, с помощью которого можно найти пользователя по вашим запросам — от возраста (очень хорошая фишка для «малолетних» пользователей до восемнадцати — нижний предел возраста не 18, как в Аське, а 13 лет) и места жительства до намерений и настроения. Из функциональных возможностей радует возможность отсылки файлов средствами самого Одиге (правда, в версии 3.6 эта опция почему-то не работает ☺, но в 3.1 все нормально), также есть возможность многопользовательского чата. Кроме того, можно открыть чат на выбранном сайте и пообщаться с людьми, находящимися на нем. Наконец-то в программе появились смайлики, правда, весьма угловатые, но прогресс налицо ☺.

В настройках самого Одиге изменить вам удастся немного — тут есть настройки по загрузке (автозагрузке) Одиге, настройка звукового сопровождения, параметры связи (можно работать через прокси и firewall'ы), а также параметры отображения/отправки сообщений.

В программе также есть возможность изменения скинов, но какой-то принципиальной разницы я не наблюдал. Весьма порадовал тот факт, что Одига хоть и есть проектом забурным, но полностью русифицирован — очень приятный для нас факт.

В итоге имеем довольно легкую по весу, но красивую и вполне функциональную программу с русифицированным интерфейсом. К тому же совершенно бесплатно и без баннеров.

Вместо итогов

Итак, что же получается? Да ответ просто очевиден — в данный момент практически все интернет-мессенджеры сделаны добротно, у каждого есть свои достоинства и недостатки (а как же без них), но конечный выбор всегда остается за вами, дорогие читатели, ведь на вкус и цвет...

Счетная шкатулка

В принципе, написать для Ворда какой-нибудь макрос может почти любой пользователь. В программах Microsoft Office используется язык Visual Basic for Applications (VBA). Макрос представляет собой набор команд и операторов на VBA. В виде строк формата VBA представлена каждая команда и действие в Ворде. Visual Basic Editor, который входит в поставку офисного пакета, предоставляет возможности, усиливающие функциональность программы. В частности, можно добавлять, изменять и удалять объекты в макросах, создавать пользовательские окна диалогов, отлаживать код программных процедур, просматривать и выбирать компоненты текущих проектов и библиотек, определять вид и поведение объектов макроса во время выполнения и многое другое. Однако для этого нужны специальные знания по программированию в VBA, а также свободное время. Поэтому большинство пользователей созданием надстроек не занимается, а просто использует то, что уже создано, — удобные шаблоны, панели инструментов, менюшки и другие программки, которых пруд пруди в Интернете. В этой статье я хочу рассказать вам об одной из таких утилит для Microsoft Word, которая, несомненно, является одной из лучших среди себе подобных. На данный момент она пока находится только в стадии бета-тестирования, однако может уже довольно многое. Итак, знакомьтесь: SumsBox.

Название утилиты можно перевести как «коробочка с решениями задач». То есть уже из названия можно заключить, что она имеет дело с арифметикой. Пред-

Андрей СЛАДКИЙ
sweetandrew@ua.fm

Несмотря на множество альтернативных решений, Microsoft Word остается самым популярным пакетом для работы с текстом: вот уж сколько лет держится традиция ставить его сразу же после инсталляции Windows. Однако чем продукт популярнее, тем больше он подвергается критике, тем больше в нем находят недоработок и ошибок. Некоторые стараются исправить тот или иной недостаток программы — благо, программные средства это позволяют сделать.

назначение SumsBox — помощь в решении различных арифметических задач, как то: сложение, умножение чисел в таблицах, вычисления в тексте и таблицах. Конечно же, кто-то может спросить, зачем нужна подобная программа, если для вычислений есть прекрасный виндовский калькулятор, а для работы с таблицами — специализированная программа Excel. Ответу сразу: работать с SumsBox намного удобнее, чем с обычным калькулятором — «вручную» считать ничего не придется. Что же до Excel, то и тут есть несколько причин, чтобы использовать надстройку. Во-первых, таблицы не всегда удобно переносить из Ворда в Excel. Во-вторых, пользователю, который в основном работает с текстовыми документами и лишь иногда вынужден производить подсчеты в таблицах, ставить для этого специальную программу, которая занимает достаточно много места на винчестере, согласитесь, не имеет смысла. В-третьих, за ваш компьютер могут усадить сына начальника, а вас отправить

вашем компьютере будет отсутствовать системная библиотека Visual Basic. На этот случай можете также прихватить небольшой файл (http://www.sumsbox.ru/vbsetup.exe) размером чуть больше одного мегабайта и запустить его перед установкой. Для того чтобы программа корректно работала, не забудьте включить запуск макросов, иначе ничего не увидите. Напомню, что делается это в меню Сервис > Макро > Безопасность. Можете поставить самый высокий уровень доверия (то есть самый низкий недоверия) (рис. 1), а можете на закладке Надежные источники установить флажок Доверять всем установленным надстройкам и шаблонам.

После установки вы сможете просмотреть файл-пример, чтобы был понятен основной принцип работы программы. При последующих сеансах работы с Microsoft Word утилита запускается из окна Макросы (Сервис > Макро > Макросы). SumsBox имеет вид небольшой панели, на которой помещается довольно большое количество различных функций. Ниже я хочу остановиться на некоторых примерах, которые демонстрируют возможности программы.

Помните, не так давно попал ко мне в руки на работе один документ — архивная опись. Состоял он из названий дел, количества листов в них, описания и других полагающихся элементов. От меня требовалось подсчитать общее количество листов. Надо сказать, что таблица для описи составлено не была, и числа были разбросаны по тексту то там, то тут. Когда я присмотрелся, то оказалось, что мне нужно просуммировать около пятидесяти значений. А это означает, что нужно открывать калькулятор, набивать в нем числа (ведь через буфер обмена это делать еще дольше!), пересчитывать, чтобы ни в коем случае не ошибиться... в общем, гора приятных эмоций. Жаль, что под рукой тогда не было SumsBox. С его помощью такая проблема решается довольно просто. В левом верхнем углу панели окна есть небольшая кнопка **Выбор знака для вставки** (рис. 2) Активируйте ее, выберите нужное действие (+, -, * или /) — и вперед! Выделяете числа в тексте, они переносятся в окно с расче-



Рис. 2

тами и сопровождаются указанными арифметическими действиями. Предусмотрены и горячие клавиши, для каждого действия своя. А поскольку для таких расчетов другие функции программы не потребуются, можно перевести ее в сокращенный режим (рис. 3). Таким образом можно не только производить простые расчеты, но и создавать сложные выражения с при-



Рис. 3

менением скобок и математических функций. Если какое-нибудь число нужно ввести вручную, есть режим калькулятора, в котором вычисление происходит всякий раз после ввода с клавиатуры очередного знака с записью результата в выражение. Одним словом, с последними описаниями я справился быстро. Даже время на то, чтобы партию в Worms 3 Armageddon сыграть осталось.

Еще одна возможность использования SumsBox — расчет значений в таблице. Опять же вспоминается печальный опыт подобных действий. Подсунули мне как-то такую таблицу, в которой по горизонтали значились сотрудники, а по вертикали — проекты, в которых они принимали участие, и количество зеленых единиц, которые они за каждый проект заработали. Соответственно, требовалось вычислить сумму зарплаты каждого за месяц. Проблема в том, что сотрудников у нас было тридцать человек, а проектов — что-то около сорока. Не говорите про Excel, он был мне не доступен, так как в моем распоряжении был только один компьютер, на котором он установлен не был (на остальных доделывались все те же проекты). К тому же таблицу нужна было красиво оформить. То есть, если бы я воспользовался встроенной в Word таблицей Excel, то создать объемные линии не смог бы. Использовать вордовские формулы тоже не хотелось — уж слишком это трудоемко.

И вот я, распахнув таблицу и вооружившись линейкой (чтобы не сбиться), сидел за калькулятором и полдня считал. А потом еще и вписывал в нужные ячейки. И так перепутал в одном месте Козлова с Козлинским. Хорошо хоть до начальства не дошло — родная бухгалтерия спасла.

А теперь рассказываю, как можно сделать эту операцию при помощи SumsBox. Например, у нас есть такая же таблица,

ТАБЛИЦА

Сотрудник/Проект	Козлов	Меньшов	Большов	Хорошов	Лапшов
Samsung	140	320	350	155	
Hansol		245		265	245
Sony	365	170	285	110	185
Bcero	2	?	?	?	?

как была у меня, т.е. расчет нужно производить по столбцам (я нарисовал упрощенный вариант — см. таблицу). Выделяем таблицу и в окне надстройки выбираем маленькую букву с — это будет означать, что числа будут суммироваться сверху вниз. Теперь нажмем кнопку **Обновить**. В окне Список появится список столбцов. В нашем случае это Samsung, Hansol, Sony и Bcero. Теперь при помощи мышки выведем формулу: $c2+c3+c4 >> c5$. После того как будет нажата кнопка **Рассчитать**, результаты появятся в таблице. Кроме того, мы сразу же сможем увидеть, сколько всего денег мы должны сотрудникам — это число отобразится в окошке **Результат**. Подобным же образом можно составлять и более сложные формулы, с использованием скобок.

Примером использования SumsBox для более сложных вычислений может служить применение **фильтра**, который встроен в утилиту. Вызывается он кнопкой на верхней части панели. Фильтр может пригодиться, когда нужно внести изменения в несколько документов, в которых содержится однотипные сведения (рис. 4). Ну, например, прайсы. Скажем, за текущую неделю винчестеры Seagate подешевели на 15%. Для того чтобы заменить цену в пяти-шести документах, понадобится какое-то время, тем более если цены изменились на винчестеры разного объема. Но жесткие диски не обязательно продаются по отдельности. Представьте себе, что нужно еще и пе-

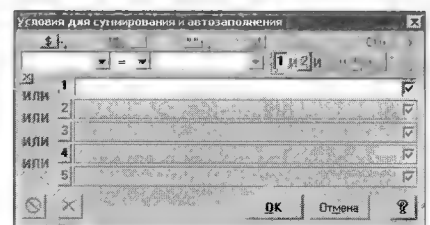


Рис. 4

ределать прайсы на все собранные компьютеры, в которых стоят Seagate. В этом случае придется изменить не только цены на «винты», но и цены на ПК.

Тут фильтр от SumsBox просто незаменим. Берете один из прайсов, выделяете таблицу и в окне фильтра задаете условия, используя **Фильтр по выделенному**. Затем составляете серийное выражение и нажимаете кнопку **Рассчитать**. Теперь остается просто открывать все остальные документы друг за другом, вызывать утилиту и нажимать две кнопки — **Обновить** и **Рассчитать**.

А если в ваши обязанности входит не расчет, а скорее проверка похожих документов, то и тут SumsBox сможет помочь. Ну, скажем, все те же прайсы. Каждый раз проверять, является ли правильная стоимость компьютера (т.е. правильно ли просуммированы цены на комплектующие) ой как скучно и тяжело. А используя SumsBox, хватит один раз составить необходимые выражения (то есть, скажем, то же $c2+c3+c4 >> c5$, которое я

уже приводил как пример) и пользоваться ими впредь. Для этого существует история вычислений. Прodelав это один раз, впоследствии вы будете лишь открывать прайс за прайсом, выделять таблицы, выбирать выражение из списка, кидать утилите его на расчет и сравнивать.

Завершая рассказ о достоинствах программы, хочу сказать еще пару слов об опции, обозначенной как **л**. Она означает вывод результата или выделенной части выражения **прописью**. Воистину, первый помощник при составлении различных платежных документов. Там, где требуется указать числа прописью, мы обычно набираем их вручную.

После такого длинного рассказа о многочисленных удобствах программы скажу немного и о недостатках. Поскольку SumsBox пока что находится в стадии бета-тестирования, при работе возможны разного рода глюки и баги. Например, если таблицы с числами довольно внушительны (на несколько сотен строк), может и зависнуть.

При работе с фильтром не удастся установить число условий больше пяти. Иногда не хватает **л**. Но несмотря на некоторые недоработки, программа, как по мне, очень полезна и права на существование имеет. Попробуйте и вы показать ее, если придется работать с числами. Тем более, что она работает без ограничений в течение трех недель. А потом? Автор оценил SumsBox в \$10 — не так уж много. Если платить не хотите, постарайтесь найти в программе более трех ошибок и выслать письмо разработчику. Ваши старания будут оценены регистрационным кодом! Я, например, уже подумывал над тем, как бы отдать за SumsBox следующую стипендию. Как раз хватит.

Служба хостинга интернет-ресурсов ООО "Альфа Каунтер"

Положитесь на нас!

- Alpha-Light от 27 грн./мес.
- Alpha-Home от 36 грн./мес.
- Alpha-Business от 72 грн./мес.

* В стоимость включен НДС
** Рекламная поддержка клиентов
*** Постоянно действующие акции
**** Агентские для веб-дизайн студий

WWW.A-HOSTING.COM.UA

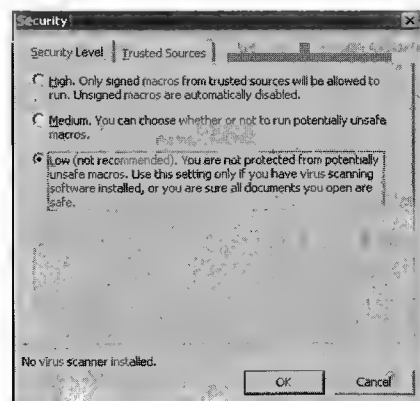


Рис. 1

работать за компьютер, на котором Excel установлен не будет. А сидим мы как не любим самовольных инсталляций! Если у вас не будет SumsBox'a, все придется считать вручную. А если будет, перенесете его на дискетке на нужный компьютер и будете работать. Ну, кажется, достаточно теории, перейдем к практике.

Дистрибутив программы занимает около четырехсот килобайт. Скачать его можно по этой ссылке: <http://www.sumsbox.ru/vbsetup.exe>. Может статься, что на

INCOSFT-TELECOMMUNICATIONS

КОМПЬЮТЕРЫ
КОМПЛЕКТУЮЩИЕ

КОМПЬЮТЕР
Фирменная футболка
в подарок !!!

DURON800 с МОНИТОРОМ 17" LG
(DUR800/198M/20G/VA 32M GF/17" LG/CD52X/FDD) \$280

DURON600 с МОНИТОРОМ 17" LG
и с TVTUNER
(DUR600/128M/20G/VA46M+TV/17" LG/CD52X/FDD)

А ТАКЖЕ

ПРИНТЕРЫ canon, epson, lexmark от 263 грн
CD, CD-RW, DVD leao, asus, sony, samsung от 110 грн
ПОДЕЛЫ zyxel, gvc, 4-link, idc, ascor от 36 грн
МОНИТОРЫ sony, hansol, LG, samsung, sony от 360 грн
ЦИФРОВЫЕ ФОТОАППАРАТЫ, MP3-ПЛЕЙЕРЫ, СКАНЕРЫ и много другое

ПОСЕТИТЕ НАШ СТЕНД НА ЯРМАРКЕ "ИГРОГРАД"

ПРОДАЖА В КРЕДИТ !!!
! В СУББОТУ СКИДКА 3% !
(044)228.47.68, 246.43.89, 234.53.85
ул. Б. Хмельницкого, 26-в. оф. 12
http://www.incsoft.com.ua
www.incsoft.net.ua
info@incsoft.com.ua

12 лет на рынке incsoft

Рождение патриарха

Все началось в далеком 1965-м... Четыре года компания *American Telegraph & Telephone Bell Labs* совместно с фирмой *General Electric* и группой исследователей из Массачусетского технологического института создавала проект *OS Multics* (также именуемый *MAC*). Целью проекта было создание многопользовательской интерактивной операционной системы, обеспечивающей большое число пользователей удобными и мощными средствами доступа к вычислительным ресурсам. Эта операционная система основывалась на принципах многоуровневой защиты. Виртуальная память имела сегментно-страничную организацию, с каждым сегментом связывался уровень доступа. Для того чтобы какая-либо программа могла вызвать программу или обратиться к данным, располагающимся в некотором сегменте, требовалось, чтобы уровень выполнения этой программы был не ниже уровня доступа соответствующего сегмента. Впервые в *Multics* была реализована полностью централизованная файловая система. Увы, все попытки наладить в системе отностительно дружественный интерфейс провалились. Было вложено много денег, а результат оказался несколько иным, по сравнению с тем, который хотели видеть спонсоры из *Bell Labs*. Проект закрыли. Кстати, его участниками значились *Кен Томпсон* и *Деннис Ритчи* (Dennis Ritchie), о них речь пойдет далее.

Итак, приблизительно в это же время сотрудник *Bell Labs* *Кен Томпсон* (Ken Thompson), который вскоре стал известен всему миру как один из создателей *Unix*, заинтересовался компьютером *PDP-7* производства *Digital Equipment Corporation (DEC)*, считавшимся тогда бесперспективным. Томпсон решил построить операционную систему, которая поддерживала бы совместную работу коллектива программистов при проведении исследований и разработке новых продуктов. Чтобы заручиться поддержкой руководства, Томпсон пообещал, что разрабатываемую систему можно будет использовать как инструментальное средство для подготовки патентной документации.

Первый этап работы Томпсона увенчался созданием операционной системы, ассемблера для *PDP-7* и нескольких утилит. Более того, он написал новую файловую систему, включил понятие *inodes*, подсистему управления процессами и памятью, обеспечивающую работу в системе двух пользователей в режиме разделения времени и простейший командный интерпретатор. Так как создание новой операционной системы происходило после провалившегося проекта *Multics*, то разработчики решили в память былых заслуг назвать новую операционную систему Томпсона похожим именем — *UNICS* (*Uniplexed Information and Computing System*). Через некоторое время название сократили до



Bill Djoy

Unix. Но, к сожалению, изобретение, как это часто бывает, уперлось в трудности материального плана. Во-первых, *PDP-7* было арендовано отделом, а не куплено, и рано или поздно пришлось бы его отдавать, а во-вторых, операционка разрослась настолько, что системных ресурсов уже устаревшего на то время компьютера ей не хватало.

Поэтому в 1971 году *Кен Томпсон* и его друзья перенесли свою последнюю модификацию *Unix* на более совершенный *Digital Equipment PDP-11/20*. Если учесть, что ОС была написана на ассемблере, а физически взять и перенести весь этот код было невозможно, то можете себе представить, чего это стоило. Зато *PDP-11* без проблем поддерживала большое количество загрузившихся пользователей, да к тому же позволила, наконец, написать простейший интерпретатор текстового процессора.

В ноябре 1971 года был опубликован первый выпуск полноценной документации по «Юниксу». В соответствии с этим операционную систему назвали *Первой редакцией Unix*. Вторая редакция вышла довольно быстро — меньше чем через год. Система была полностью переписана на язык *B*, созданный Томпсоном под влиянием языка *BCPL*. Третья редакция ничем особенным не отличалась. Разве что заставила *Дениса Ритчи* с головой уйти в работу над созданием нового языка программирования, вследствие чего тот написал собственный язык, известный сейчас как *C*. Он позволял расширить функции своего предшественника — *B*, и именно на нем была написана четвертая редакция *Unix* в 1973 году. Ритчи разработал этот язык общего назначения специально для дальнейшей работы над системой *Unix*. Язык *C* легко адаптировался для различных архитектур и вскоре начал применяться на разных машинах. Если бы система *Unix* не была написана на переносимом языке,



Ken Thompson

Владимир «ВОРОН» РОЗДОБУДЬКО
railroad_man@mail.ru

Мне кажется, что история — великая наука. Она дает нам шанс «пробежать» за пару минут несколько десятков лет, ощутить сложность становления и развития чего-то великого, в очередной раз убедить себя в том, что развитие человечества — это заслуга личностей, которые смогли несмотря ни на что остаться преданными своей идее и довести ее до логического завершения. Я бы хотел, дорогие читатели, окунуться вместе с вами в атмосферу конца 60-х годов, во времена рождения одной операционной системы, которая сделала просто огромный прорыв в развитии современной компьютерной науки, под ее четким руководством зарождалась Глобальная сеть и сообщество людей, ставшее новой социальной группой — интернет-сообществом.

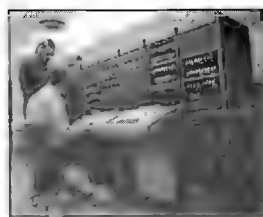
каковым является *C*, она была бы жестко привязана к одному типу компьютеров, в данном случае к *PDP-7*. В результате использования *C* система стала легко переносимой, и в настоящее время ее можно сравнительно небольшими усилиями адаптировать для машины новой архитектуры.

Впервые *Unix* перенесли на другую платформу в 1976 году. Ритчи и Джонсон адаптировали систему для *Interdata 8/32*, затем был выполнен перенос *Unix* на различные популярные архитектуры, в частности *Intel 8086/8088/80x86* и даже на суперкомпьютер *Cray*.

После того, как система *Unix* была принята на вооружение *Bell Labs*, началось ее распространение и в остальных компаниях *Bell System*. Приблизительно в то же время ею заинтересовались престижные учебные заведения, такие как Калифорнийский и Массачусетский технологический институт. В 1975 году *Western Electric Company*, входящая в состав *AT&T*, начала продавать независимым производителям исходные коды *Unix* и лицензии на использование системы. В то же время учебным заведениям, желающим получить в свое распоряжение *Unix*, достаточно было приобрести магнитную ленту и затратить незначительные средства на поддержку системы. Таким образом стимулировались дальнейшие работы по модификации данной операционной системы.

В отличие от большинства операционных систем, *Unix*, по крайней мере на начальных стадиях разработки, создавалась не для того, чтобы способствовать увеличению сбыта компьютеров. В течение первых десяти лет существования *Unix* *AT&T* не занималась продажей вычислительных средств. Некоторая «коммерциализация» *Unix* явилась лишь результатом огромного спроса на систему.

Все существующие в настоящее время версии *Unix* берут свое начало из двух источников — *AT&T System V* и *BSD* (*Berkeley Software Distribution*) v 4 — системы коммерческой и системы некоммерческой, если можно так сказать. Об этом читайте далее.



PDP-7

AT&T System V

В 1976 году появилась *Version 6*, которую начали использовать в *Bell System* и в университетах, расположенных по всему миру. Она стала основой для нескольких разновидностей *Unix*, включая систему реального времени *MERT* и *PWB Unix*.

В 1978 году *Bell Labs* выпустило *version 7* *Unix*, ставшую прообразом современных систем *Unix*. В ней была впервые реализована оболочка *Bourne*, содержащая мощный интерпретатор командного языка, и средства интерактивного взаимодействия с пользователем.

В конце 80-х годов в составе *AT&T* была создана компания под названием *USL* (*Unix System Laboratories*), которая подготовила исходные коды для промышленного выпуска систем *Unix*, базирующихся на *System V*. Последней версией *Unix*, выпущенной *USL*, стала *Unix System V Release 4.2* (известная как *SRV 4.2*), которая увидела свет в начале 90-х годов. Эта версия включала в себя графический пользовательский интерфейс (*GUI*) под названием *Unix Desktop*. Кроме того, в состав *SVR4.2* вошли драйверы для обслуживания аппаратуры персональных компьютеров, например, часто используемых типов жестких дисков и устройств чтения компакт-дисков, а также средство поддержки многопроцессорных систем.

Соглашение, заключенное в 1991 году между *USL* и компанией *Novell*, привело к созданию версии *SVR4.2* под названием *UnixWare*, предназначенной для аппаратных платформ *Intel*. В настоящее время эта сис-

тема доступна в двух конфигурациях: *Personal Edition (PE)* и *Application Server (AS)*.

В 1993 году компания *Novell* приобрела у *AT&T USL* вместе с продуктом *Unix System V*, включила *USL* в состав *Novell Unix System Group* и приступила к дальнейшей работе над *UnixWare*.

В начале 1997 года *Novell* реализовала в *UnixWare v2* поддержку системы каталогов *NDS* (*Novell Directory Services*), в результате чего была создана единая структура для работы *Unix* и *Netware* (сетевой операционной системы *Novell*).

В 1996 году *SCO* приобрело у *Novell* права на дальнейшее развитие *Unix*, после чего начала самостоятельно поддерживать исходные коды и технологические решения системы. Тем не менее, *SCO* не получила прав на использование торговой марки *Unix*.



Dennis Ritchie

BSD v4

В конце 70-х начале 80-х годов *AT&T* уделяла мало внимания развитию *Unix*. В это же время профессора и студенты факультета компьютерных наук Калифорнийского университета усиленно занимались поддержкой и доработкой данной системы. Одним из главных разработчиков и «доработчиков» *Unix* был в то время дипломник, а в будущем создатель *BSD* (*Berkeley Software Distribution*), президент и основатель *Sun Microsystems* — *Билл Джой*. Пожалуй, если бы не он, то вряд ли бы сейчас называли многие из нас себя юниксоидами. Так как только благодаря усилиям *Билла* и его друзей родилась *FreeBSD*.

Итак, параллельно с улучшением *Unix* шла разработка системы, известной нам как *FreeBSD*. Когда в 1976 году в университет Беркли попала «шестерка», там возникли местные юникс-группы. Одним из них был *Билл Джой*.

Собрав своих друзей-программистов, *Билл* начал разработку собственной системы на ядре *Unix*. Записав помимо основных функций кучу своих (включая компилятор Паскаля), он назвал всю эту сборную солянку *Berkeley Software Distribution (BSD 1.0)*. Вторая версия *BSD* носила следы попыток изнасилования © (то есть частичной переписи ядра системы). Третья версия *BSD* основывалась на переносе *Unix Version 7* на компьютеры семейства *VAX*, что дало системе *32/V*, легшую в основу *BSD 3.x*. Ну, и самое главное: при этом был разработан стек протоколов *TCP/IP*, разработка финансировалась Министерством безопасности США.

Начиная с версии 4.1 (1980 год), *Berkeley Software Distribution* распространялась практически бесплатно — сначала среди пользователей, обладавших лицензией *Bell Labs*, а позже, переименовавшись в *FreeBSD*, и вовсе для всех практически бесплатно.

Позже, в 1982-м *Билл Джой* основал *Sun Microsystems*, забрав себе исходники платной версии *BSD* и начал делать *SunOS*, которая в 1990-х мутировала в *Solaris*. Отдельные версии *Solaris* сейчас распространяются бесплатно. Пожалуй, самым значительным вкладом в *BSD* стала разработка утилит, обеспечивающих дружественный пользовательский интерфейс. Этому вопросу практически не уделялась внимания при создании *AT&T* первых версий *Unix*.

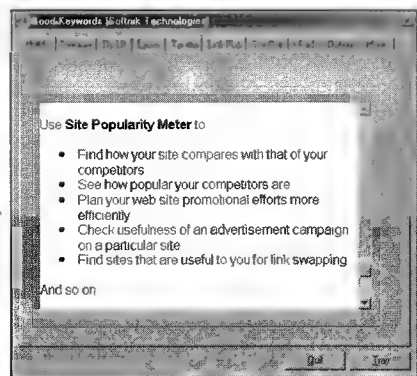
ТОЛСТЫЕ И БЫСТРЫЕ
ВЫДЕЛЕНКИ

Специальные условия для
Подоба, Оболони, Куряневки, Академгородка

т. 464-8262
464-7185

Ключ к успеху

И давайте посмотрим на все это с позиции человека, обратившегося к поисковику в целях поиска какой-то информации. Итак, зайдя на один из популярных поисковых сайтов, человек делает запрос. При этом он пытается использовать такие слова и фразы, которые, на его взгляд (не всегда, кстати, правильный), наиболее точно описывают характер искомого товара, услуги или информации. В ответ ему предлагаются сотни, тысячи и даже миллионы ссылок. Если же вы специально не готовили ключевых слов и в их качестве при регистрации сайта в поисковике выбрали название своей фирмы или собственное имя, год рождения фирмы или цвет глаз секретарши, то почти наверняка все запросы



пройдут мимо ваших web-страниц, а ваша ссылка не попадет даже в первую сотню или тысячу показанных. Конечно, если у вашей фирмы громкое, известное имя-бренд, то большинство запросов так или иначе будут связаны с ним, а значит, и результаты позиционирования будут высоки. Но что делать, если ваш сайт подобен большинству других сайтов, не имеет известного имени или каких-то исключительных товаров, услуг или информации? Обычно в этом случае каждый веб-мастер, ориентируясь на контент сайта, на свой страх и риск подбирает слова, пытаясь угадать логику запросов и настроения людей, сделавших такие запросы. Но к сожалению, человек, делающий запрос в поисковике, исходит из собственной логики, выстраивает собственный алгоритм поиска, критерии которого достаточно часто не совпадают с теми, которыми оперирует веб-мастер.

Как же выбрать правильные слова? Самый простой способ — спросить об этом у сторонних людей, ваших знакомых и коллег, узнать, какое слово или фразу они ввели бы в поисковике, если бы захотели найти ваш сайт. Этот метод подбира ключевых слов еще иногда называют методом фокусной группы. Но он считается лишь приближенным к действительности, так как ориентируется на мнение известных вам людей, которые могут без особого умысла исказить информацию. Другая проблема этого метода состоит в том, что порой достаточно трудно подобрать незаинтересованную группу людей для организации «фокусной группы», да и веб-мастеру всегда проще и быстрее сделать выбор самому.

Вячеслав БЕЛОВ
viacheslavb@ua.fm

Стоит только решиться и сделать собственный сайт, рано или поздно в голову приходят мысли и о его раскрутке. Да что там думать, всем давным-давно известно, что популярность сайта обеспечивается выгодностью его положения в поисковиках. А гарантом успеха эффективного позиционирования являются правильно подобранные ключевые слова. Если при регистрации сайта в поисковиках эти слова были выбраны неправильно, то все остальные приемы позиционирования будут сведены на нет: ключевое слово — всему голова.

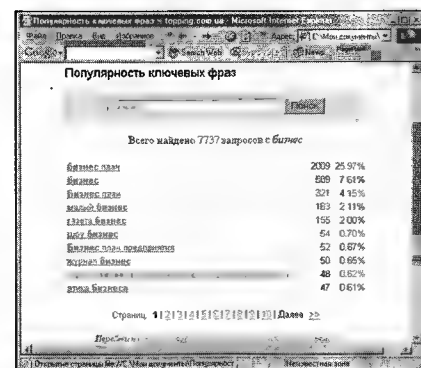
Существует, однако, и другой, как бы более научный подход — определение ключевых слов через анализ информации, предоставляемой поисковиками. Наиболее точным и эффективным считается метод **Keyword Effectiveness Index** (индекс эффективности ключевых слов, сокращенно KEI).

Keyword Effectiveness Index

Индекс KEI определяет соотношение количества запросов ключевого слова к количеству страниц, использующих это слово. Расчет индекса основывается на трех аксиомах:

- ✓ KEI для ключевого слова увеличится, если популярность самого слова увеличится;
- ✓ KEI для ключевого слова уменьшится, если количество web-страниц, использующих это слово, увеличится;
- ✓ если количество запросов и страниц, использующих ключевое слово, одновременно увеличиваются, но их соотношение остается на том же уровне, то KEI тоже увеличится.

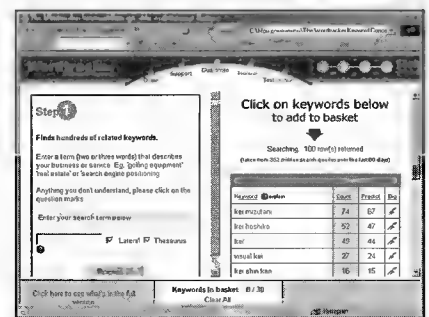
Для последней аксиомы потребуется дополнительное объяснение. Приведу пример. Пусть, например, слово запрошено 4 раза, при этом его использует 100 web-страниц, следовательно, соотношение запросов к представленным страницам будет 0.04.



Если число запросов увеличится до 40, а страниц — до 1000, то соотношение все равно останется тем же — 0.04. И все же вполне очевидно, что второй вариант гораздо благоприятней, так как число запросов больше, что сама по себе увеличивает шансы попадания страницы в число показанных, поэтому и KEI будет выше.

Формула KEI выглядит так: $KEI = (P^2/C)$. То есть KEI прямо пропорционален квадрату количества запросов ключевого слова (P) и обратно пропорционален количеству страниц, использующих это слово (C). Математически обосновал и доказал эту формулу автор методики **Самантра Рой**, познакомиться с его доводами можно на <http://www.1stSearchRanking.com>.

Наиболее благоприятным считается KEI с индексом 400 и выше — это когда запросы слова достаточно часты, но страниц, помеченных этим словом, очень мало. Соответственно, наименее благоприятны те слова и фразы, KEI которых ниже 200. Вполне естественно, что KEI одних и тех же слов время от времени меняется, причем динамика изменений некоторых из них настоль-



ко высока (обычно во время скандалов или частого упоминания неких событий в СМИ), что ухудшения показателей KEI происходят в считанные дни.

Большинство американских профессиональных (не брендовых) сайтов по крайней мере последние пару лет проводят оптимизацию именно на основе KEI. А коммерческие сайты все чаще используют KEI в маркетинговых целях, в виде индекса, определяющего уровень потенциального спроса и конкуренции. Поэтому иногда американские кредиторы требуют данных анализа KEI, который используется при подготовке бизнес-планов для стартапов. В последнее время в американском секторе интернет-рынка появились даже особые бизнес-проекты, которые были основаны, раскрыты и дали определенные результаты исключительно на основе KEI.

Что же касается практического использования этого индекса, то там же, в Америке, есть довольно популярный сайт

<http://www.wordtracker.com>, бесплатно предлагающий анализ на основе данных <http://www.altavista.com>. При вводе в web-форму ключевого слова можно получить информацию о количестве его запросов в поисковике за месяц и за последний день. В платной версии — также и динамику использования этого слова за последний год. Наряду с самим ключевым словом предлагаются для рассмотрения и фразы с этим словом, которые используются при запросах. После выбора наиболее удачных с вашей точки зрения слов и фраз можно определить и их KEI. Те, кто серьезно относится к позиционированию собственного сайта, предпочитают иметь данные о KEI ежедневно, как биржевые сводки, поэтому платная версия доступа к [wordtracker.com](http://www.wordtracker.com) предполагает и ежедневную рассылку аналитической информации по запрашиваемому слову.

Существуют также и несколько программ, обрабатывающих данные различных популярных у янки, в том числе и платных (pay-per-click), поисковиков. Наиболее удачной считается программа **Good Keywords** от компании **Sofnick Technologies**, к тому же она еще и бесплатна (конечно, есть и платная версия). Здесь все так же, как и на [wordtracker.com](http://www.wordtracker.com), — вводите слово и получаете результат. В папке опций в бесплатной, «обрезанной», версии есть лишь функция настройки количества показываемых слов и словосочетаний, используемых при запросах, что на самом деле не так уж существенно. Скачать программу можно здесь: http://www.biz-secrets.com/download/gkw_setup.exe, 476 Кб.

А как же обстоят дела с KEI у нас? Ровным счетом никак, не считая редких упоминаний на форумах и чатах среди тех, кто хотя бы раз пользовался [wordtracker.com](http://www.wordtracker.com). Мне неоднократно приходилось искать в поисковиках информацию о подобных сервисах, но каких-либо намеков я не нашел ни у одного известного мне в Рунете поисковика. Вот и приходится работать вручную (кстати, есть утилита для ручного расчета KEI, скачать можно здесь: <http://www.biz-secrets.com/download/kei.zip>, 21 Кб): задавать слово в поисковике, смотреть на самую верхнюю строку, где отражено количество ссылок по этому слову, и определять, на каких сайтах она присутствует и насколько

оно популярно. Но ведь это еще не ключевое слово, а только часть контента, так что использовать эту цифру в виде одной переменной для расчета KEI нельзя. То же касается и второй переменной — количества запросов. Некоторые поисковики, например **Yandex**, выдают статистику запросов по наиболее популярным вчера или месяц назад словам. На это тоже не совсем те показатели, которые можно было бы использовать для расчета. Самым продвинутым в этом отношении оказался сервис **Популярность ключевых фраз :: topping.cam.ua** (<http://query.ping-ua.com>). Здесь при вводе искомого слова можно узнать как общее число запросов, так и количество запросов по содержащим его фразам с их процентным соотношением к общей сумме. В общем, эти данные лучше данных других сайтов подходят для расчета KEI.

И в заключение хотелось бы привести советы и рекомендации по использованию ключевых слов для оптимизации сайтов, которые дают в **Академии Веб-специалистов** ([Academy of Web Specialists](http://www.academywebspecialists.com), <http://www.academywebspecialists.com>).

1. Оптимизируйте каждую страницу отдельно. Поисковики просматривают каждую страницу сайта по отдельности, поэтому используйте для каждой страницы свои слова. Если хотите добиться высоких результатов в позиционировании, то создавайте как можно более информативные страницы, в которых больше текста, чем графики. На каждой странице сосредотачивайтесь на одной, максимум на двух темах, и используйте эти темы в качестве ключевых слов. Не пытайтесь оптимизировать все страницы одним словом, общим для сайта, — такой подход не даст результатов.

2. Избегайте общих слов. Подбирая ключевые слова к каждой странице, старайтесь избегать заезженных слов. Например «компьютер» — это слово достаточно часто используется другими сайтами, конкуренция по запросам очень велика, и шансы вашей ссылки попасть на глаза очень низки. С другой стороны, вполне понятно, что человек, делающий запрос в поисковике, будет пытаться сузить базу данных поиска за счет введения определяющих слов. Например, «модем для компьютера». Поэтому старайтесь избегать общих слов, как бы хороша они не подходи-

ли к контексту страницы. Вместо этого добавляйте одно-два слова, которые более четко сфокусируют внимание человека на предложении.

3. Проанализируйте ваши товары, услуги, информацию. Некоторые ключевые слова и фразы могут появиться в результате анализа предложения, сформулированного на вашей странице. Так, например, если вы профессиональный художник, то для вашего сайта могут подойти слова «композиция картины», «техника живописи» и т.п. Отдельно слова «картина», «живопись» используются множеством других сайтов, поэтому если использовать их как ключевые, результаты могут оказаться неутешительными. По той же причине не используйте в качестве ключевых слова, определяющие торговую марку тех товаров, которые вы предлагаете на своем сайте, они лишь увеличат рейтинг сайта владельца торговой марки.

4. Рассмотрите региональные ключевые слова. Если ваш сайт ориентирован на город, в котором вы живете, то к ключевому слову можно добавить в виде определяющего название города. Например, вместо слова «компьютер», лучше использовать «компьютеры в Киеве».

5. Используйте терминологию и синонимы. Если, например, в городе, в среде, которая вас интересует, для определения известных всем под каким-то названием вещей используются специфические слово или фразы (если, конечно, они вам подходят), можете использовать их в качестве ключевых.

6. Обратите внимание на ключевые слова конкурентов. Найдите конкурирующие сайты и просмотрите их ключевые слова. Ни в коем случае не используйте эти слова, просто проверьте, используются ли ими слова, которые вы хотите сделать ключевыми.

7. Не останавливайтесь. Совершенных ключевых слов нет. Поэтому даже если кроме вас выбранное слово никто не использует в качестве ключевого, и при запросе поисковик выдает только ваш сайт, не обольщайтесь — это слово или фраза могут быть «мертвыми», и их никто никогда не запросит. С другой стороны, старайтесь избегать общих и часто употребляемых слов. Время от времени проводите анализ, так как популярность слов колеблется, и вместе с ними может терять позиции ваш сайт.

КУПИ КОМПЬЮТЕР **GIGANT** ПОЛУЧИ ПОДАРКИ

5.06.03 ПО 14.06.03

Duron1300/256DDR/40GB/FDD/RADEON7000/CD	287
Athlon2000XP/256DDR/60GB7200/FDD/MX440 64/CD	360
Athlon2400XP/512DDR/80GB7200/FDD/FX 5200 128/CD	488
Celeron1700/256DDR/40GB/FDD/MX440 64/CD	322
PentiumIV1800/256DDR/60GB7200/FDD/MX440 64/CD	426
PentiumIV2400/512DDR/80GB7200/FDD/FX5200 128/CD	549

ФИРМЕННУЮ ФУТБОЛКУ
ДИСКОНТНУЮ КАРТУ - 3%
ДИСК С ЛИЦЕНЗИОННОЙ ИГРОЙ
КВАРТАЛЬНУЮ ПОДПИСКУ НА МК И МИК
USB Card Reader 6-in-1 card support

ЗАПОЛНИ АНКЕТУ НА СТЕНДЕ "УКРКОМПЛЕКТ" И ВЫИГРАЙ ОДНУ ИЗ
3 КОЛОНОК LUXEON LX 1900 10 ФИРМЕННЫХ ФУТБОЛОК 50 ПОЛУГОВОДОВЫХ ПОДПИСОК НА МИК

ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ WWW.GIGANT.COM.UA
г. КИЕВ ул. МАРШАЛА РЫБАЛКО 10/8, тел. (044) 206-47-44, 459-38-04

Язык, на котором говорят везде

Тихон ТАРНАВСКИЙ
tarnav@bigmir.net

Окончание.
Начало на стр. 43–45

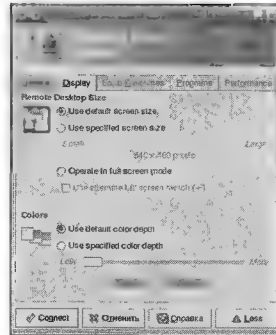
Library (NPTL). Эта библиотека обеспечивает некоторые преимущества для i686-или лучших процессоров, а также для бинарной совместимости со старым LinuxThreads, которое не всегда POSIX. Хотелось бы сказать «наконец-то», но это привело к проблемам при работе с 3D-графикой на видеокартах от NVIDIA и ATI, а также к несовместимости с некоторыми версиями Java от Sun Microsystems. Но если 3D для вас важнее, то, добавив параметр `novsyncinfo` в файл загрузки или в командной строке, можно загрузиться и без поддержки NPTL.

Теперь немного о приложениях. Компания RedHat, в отличие от Mandrake, видит применение своим продуктам в первую очередь на сервере. Для настройки всевозможных сервисов (в том числе видеоподсистемы и звука), в комплекте имеются утилиты под X-Window; большинство из них можно найти, набрав `redhat` в окне терминала и нажав табуляцию. При этом с их настройкой и запуском может справиться любой прочитавший что-то вроде «Linux за 24 часа», лишь бы он только представлял себе, чего же в результате он хочет добиться. Это с одной стороны радует, но с другой... Утилиты не могут все равно охватить всех параметров, и для тонкой настройки придется все равно лезть в конфигурационные файлы. И за безопасность такого сервера я бы поручать-

ся не стал. Интересно, что полностью пропали консольные утилиты настройки вроде `kbdconfig`, `mouseconfig` и некоторые другие, что может свидетельствовать только о вымирании консоли. Хотя с другой стороны, что на «высокопроизводительном» (слово из релиза) сервере делать KDE, да еще со всеми прибабасами? Можно и что попроще поставить, раз уж хочется X. А вот в небольшом (среднем) офисе, где системный администратор, как правило, — должность по совместительству, применение данного дистрибутива позволит настроить все сервисы (mail, Web, ftp, file) в короткие строки и без вникания в тонкости настроек.

Доступ в Интернет можно настроить при помощи двух графических утилит: фирменной `internet-druid` и `kppp` от производителей KDE. К слову, вместо `wu-ftpd`, правившего долгое время, теперь здесь «за основного» (и единственного) `vsftpd` (Very Secure File Transfer Protocol Daemon). Появилась утилита `tsclient`, GUI-клиент для VNS и Windows Terminal Server. Для пользователя же, чтобы скрасить пребывание за компьютером, припасено великое (именно великое) множество различных тем рабочего стола, комплектов пикта-

грамм, декораций окон, стилей оформления, фоновых рисунков и особенно много скринсейверов. Так что свое рабочее окружение можно настроить действительно на любой вкус.



Дистрибутив, если честно, вызвал двоякое мнение. Но то, что это все-таки шаг вперед, несомненно. Если не считать отсутствия средств просмотра видео и работы с mp3, которые можно взять с Интернета, то девятка вполне подходит для домашнего использования. Хотя, судя по описаниям, для новичков при возможности выбора между Mandrake и RedHat я бы посоветовал скорее остановиться на первом — работать руками при настройке придется меньше. Но не следует забывать и о продуктах российских дистрибуторов `AltLinux` и `ASPLinux`, своих тоже поддерживать надо. Последняя уже порадовала нас 15 мая новой версией `ASPLinux 9 «Урал»`. Имеющей, кстати, необходимые компоненты для создания сервера терминального доступа и загрузки с него бездисковых рабочих станций, использование которого приведет к удешевлению вычислительного комплекса в целом. К тому же `ASPLinux` на 100% совместим с RedHat, и потому пакеты, взятые с сайта этой компании, как правило, устанавливаются под ним без проблем.

первом — работать руками при настройке придется меньше. Но не следует забывать и о продуктах российских дистрибуторов `AltLinux` и `ASPLinux`, своих тоже поддерживать надо. Последняя уже порадовала нас 15 мая новой версией `ASPLinux 9 «Урал»`. Имеющей, кстати, необходимые компоненты для создания сервера терминального доступа и загрузки с него бездисковых рабочих станций, использование которого приведет к удешевлению вычислительного комплекса в целом. К тому же `ASPLinux` на 100% совместим с RedHat, и потому пакеты, взятые с сайта этой компании, как правило, устанавливаются под ним без проблем.

Linux forever!

Продолжение, начало см. в МК 1–3, 5, 7, 9, 11, 14, 16, 18, 20 (224–226, 228, 230, 232, 234, 237, 239, 241, 243)

Приветствую всех начинающих программистов на Си. За прошлые разы мы с вами изучили всю базовую основу языка — так сказать, основу основ. Теперь у нас пойдут вещи, многие из которых в широких кругах принято считать высшим пилотажем. Именно из-за них Си считают «ультрапрофессиональным языком, не приспособленным для новичков» или «чем-то слишком сложным для таких простых программ, как мне надо». Согласиться с этой почему-то весьма распространенной точкой зрения довольно трудно. На самом деле, с высшим пилотажем все эти инструменты можно сравнить только по свободе действий, которые они дают, но никак не по сложности исполнения. Чаще всего это мнимая сложность аргументируется просто: «я не понимаю, как это работает». Пока идет речь о базовых типах, об операциях и операторах, человек занят только взаимодействием между ним самим и компилятором и даже не задумывается о том, как работает та или иная отдельно взятая функция; когда же приходит время говорить о составных типах, указателях и прочая, почему-то он начинает задумываться о связке «компилятор-машина» и недоуменно пожимать плечами, мол, я не понимаю... Да если не понимаю, то не лезьте вы туда, оставьте это все компилятору и процессору, это их разборки. Задумайтесь лучше о том, что это дает лично вам как программисту. Многое сразу станет гораздо прозрачнее.

Да, Basic можно выучить за три дня (саму конструкцию языка). Но «сишники» и «паскалисты» четвертый день посвящают изучению цикла `do-while`, а «васюкинцы» будут еще дня три заучивать, как в разных жизненных ситуациях обходиться без цикла `do-while`... Бейсик часто позволяет «забывать шурупы молотком» — это, конечно, проще, но не задумывались ли вы в такие минуты, что может наступить момент, когда придется завинчивать гвоздь отверткой? Другими словами, чем шире инструментарий, тем проще в каждой конкретной ситуации подобрать более подходящий инструмент. Так что избавиться от комплекса «будет сложно», не скрывайте свой мозг — и тогда сложно не будет.

К чему я это все? А к тому, что сейчас мы перейдем к притче во языцех для всех противников Си, к одному из мощнейших инструментов программиста, на «сложность» которого, соответственно, больше всего ропщут.

17. По указанию выше...

Речь пойдет об указателях. Это тема обширная, она связана и со страками, и с уже знакомыми нам массивами, и с использованием функций, и... Так что сегодня мы ее только начнем.

Итак, что такое указатель? Технически это, как я уже говорил, просто адрес, адрес той ячейки памяти, где хранятся указываемые данные. Но я не рекомендую вам особенно об этом задумываться, тем более что, как мне кажется, из этого определения и растут ноги у всех этих «я не понимаю»: когда человек слышит слова «адрес», «ячейка», он автоматически начинает думать о «низком уровне», и если этот человек не «системщик» по призванию, ему от одной этой мысли становится плохо и «сложно». А на самом деле, это все программиста интересовать не должно, да и адрес-то этот вы в чистом виде нигде не увидите (а уж тем более не используете), даже если напишете программу указателями донельзя. Если провести параллели с жизненными реалиями, можете, к примеру, понимать это не как реальный адрес (улица-дом-квартира), который вам надо самостоятельно найти, а как листок, на котором вам кто-то записал этот адрес и который вы просто показываете таксисту (сами даже не глядя, что там написано). Или можете воспринимать ячейки как коробочки, значения — как содержимое этих коробочек, а указатели — как ярлычки, которые можно на коробочки как угодно навешивать и перевешивать. Иными словами, указатель — это просто инструмент доступа к указываемым данным, а как он работает, вам можно и не знать.

Вы можете спросить: а зачем этот «инструмент», если у нас уже есть очень простой инструмент такого доступа — имена пере-

менных. На самом деле, инструменты эти неравноправны: в самых различных контекстах использование указателей может оказаться удобнее (как именно, посмотрим уже на конкретных примерах), а иногда имена вообще неприменимы. Например, если функция должна изменить значение какой-нибудь переменной. Мы с вами уже знаем один яркий пример такой функции — функцию `scanf` (она ведь занимается вводом, соответственно, должна давать новые значения вводимым переменным). Если помните, когда о ней шла речь, я объяснял, почему там нельзя использовать имена — при передаче функции имени переменной ее значение копируется во временную ячейку памяти, и где лежит оригинал, функция не имеет никакой возможности узнать. Поэтому таким функциям и передается указатель — в данном случае (`scanf`) он указывает функции, куда писать эти введенные данные.

Указатель определяется так:

имя_типа *имя_указателя;

Другими словами, объявление указателя отличается от объявления обычной переменной только тем, что перед его именем стоит звездочка. Иногда принято ставить звездочку не перед именем переменной (`char *a;`), а после типа (`char* a;`). В принципе, ничего страшного в этом нет — для компилятора звездочка все равно стоит не «перед» именем и не «после» типа, а «между» типом и именем, — но я не советую вам так делать. Проста для читабельности не так удобно. Ибо если написать, например, так: `char* a, b, c;`, то человеку визуально кажется, что все три переменные имеют тип `char*` (указатель на `char`), на самом же деле при такой записи только переменная `a` будет иметь такой тип, а переменные `b` и `c` будут просто `char`. В другом же варианте записи (`char *a, b, c;`) звездочка визуально присовокупляется к `a`, а не к `char`, и все понимается так, как оно и есть на самом деле. К слову, когда говорят об указателях, говорят по-разному: иногда «указатель на такой-то тип», а иногда — «указатель такого-то типа» (по аналогии с «переменной такого-то типа»). Означает это одна и та же, тем паче, что сам указатель не может иметь какой бы то ни было тип (адрес, он адрес и есть, какие уж тут могут быть типы); так что в любом случае упоминаемый «тип» относится к указываемому объекту. Ну да ладно, хватит об оформлении — поговорим о применении. Сначала о том, как применять, а потом уже о том, зачем.

```
void main() /* пример работы с указателями */
{
    int a, *b, *c; /* a — просто переменная типа int; b, c —
    указатели на int */
    *b=1; /* выражение *b имеет тип int, и с ним можно обхо-
    диться так же, как и с обычной переменной — например,
    присваивать ему значения */
    /* почувствуйте разницу: */
    a=*b; /* a получает значение, на которое указывает b, то
    есть 1 */
    *c=a; /* в ячейку, на которую указывает c, копируется
    значение a */
    c=&a; /* а здесь никакие значения нигде не копируются;
    просто указатель c получает адрес переменной a; теперь c
    указывает на a (перевесили ярлычок), то есть *c и a те-
    перь — одна и та же переменная! Ячейка, на которую c ука-
    зывал до этого, как и хранящееся в ней значение, для
    программы утеряны безвозвратно */
    *c+=2; /* теперь a равно трем */
    /* указатели могут взаимодействовать не только с пере-
    менными, но и друг с другом: */
    *b=*c; /* копируется значение из ячейки с "ярлычком" c
    (то есть из переменной a; именно на нее c сейчас указыва-
    ет) в ячейку с "ярлычком" b */
    c=b; /* теперь c указывает туда же, куда и b (навесили
    второй "ярлычок" на ту же "коробочку") */
}
```

ПАУТИНА

Музыка в Интернете

ВЫПУСК 1

МЫ не ПРОДАЁМ справочники по СЕТИ
МЫ ПРОДАЁМ сэкономленное МЕЛОМАНЫ уже сээкономили ВРЕМЯ

На очереди: «ОБРАЗОВАНИЕ» «ЛУЧШИЕ ФОРУМЫ И ЧАТЫ»

Тут обыгрывается пара нюансов, которые нужно прочувствовать для комфортной работы с указателями. Одно переменная не может иметь нескольких имен, точно так же, как одно имя не может принадлежать многим переменным. С указателями же картина иная — любое количество разных указателей могут одновременно указывать на одну и ту же ячейку, и к этой ячейке можно обратиться при помощи любого из таких указателей. Более того, указатели, одновременно указывающие на одну и ту же ячейку и на одни и те же данные, могут быть разных типов. А если учесть, что эти разные типы могут при этом быть еще и разных размеров, то это дает необычайную свободу обращения с данными — ни один другой язык высокого уровня не может дать такого. Хотя, конечно, для таких выкрутасов уж придется разобраться, каким образом все эти данные хранятся в памяти. Правда, и это далеко не так сложно, как кажется, по крайней мере для целых типов. Добавьте сюда то, что один указатель может в разное время указывать на разные данные — и вы получите практически полную свободу обращения с данными. Кстати, эти данные (на которые может указывать один указатель) тоже могут быть разных типов. Во-первых, есть указатели на `void`, про которые я уже давно когда-то говорил. Их принято использовать, когда заранее не известно, какого типа будут указываемые данные (например, указатель на `void` часто передается в качестве аргумента функциям, которые обрабатывают какие-нибудь массивы данных, или просто выделяют память под эти данные, или... короче говоря, любым функциям, которые заранее не знают, какой тип им передать). А во-вторых, на самом деле к другим типам можно приводить не только указатели на `void`, но и все остальные. Тут, правда, нужна учитывать то, что данные разных типов часто имеют еще и разные размеры (теоретически объяснить трудно, потом покажу на примерах). Теперь давайте посмотрим, как это — приводить типы явна. Все очень просто: перед приводимым к другому типу объектам (это может быть и переменная, и выражение) пишут в скобках имя этого самого другого типа, вот так: `(char)x`. Почему в скобки берется имя типа, а не так, как принято в других языках, имя переменной? Да потому что имя типа может состоять из нескольких слов — и тогда, если его не взять в скобки, компилятор вообще не поймет, что происходит. Например:

```
long a;
...
if((unsigned long)a > 1<<31) /* без приведения типов это
сравнение вообще не имело бы смысла, т.к. в тип long помещаются числа от -231 до 231-1, а в unsigned long — от 0 до 262-1 */
...
```

Некоторые компиляторы, правда, поддерживают и другой упомянутый вариант записи — в скобки берется приводимый к другому типу объект. Такое отклонение сделано, видимо, для удобства записи в противоположном варианте: когда имя типа состоит из одного слова, а объект — выражение, например `int(x+y)`. На все-таки для того, чтобы ваш исходник был совместим с любыми компиляторами (и со стандартом, кстати), я рекомендую вам даже в таких случаях брать имя типа в скобки, то есть писать `(int)(x+y)`.

Кстати, в плюсах неявное преобразование указателей не поддерживается: посчитали, что это работа тонкая, не каждому дано — поэтому, чтобы всякие там по недосмотру чего-то «такого» не навалили, надо потребовать всем указателям приводить типы явно. На на самом деле это от ошибок не очень-то застраховывает: если программист понимает, как это работает, то оно у него будет работать и с явным приведением, и с неявным; а если не понимает, но пытается использовать, то ему все равно ведь никто не запретит везде, где он захочет, приводить типы явно. А сказал я сейчас об этом потому, что мы, возможно, воспользуемся когда-нибудь в примерах неявным приведением типов указателей, а если у вас плюсовый компилятор, то он такого произвала не допустит и программу компилировать откажется. Но благо, в любом нормальном досовском плюсовом компиляторе есть «обычный» сишный режим компиляции (к линуксовому `g++` это не относится, т.к. в любой системе, где есть `g++`, есть и `gcc`, и нет смысла дублировать его функции; с другой стороны, объединять тоже нет смысла, ибо не везде, где нужен `gcc`, нужен и `g++`). Во многих досовских компиляторах (например, в самых распространенных Borland C++ 3 и 3.1) эти «обычный» и «плюсовый» режимы компиляции по умолчанию автоматически включаются для файлов исходников с соответствующим расширением: `.cpp` — «плюсовый», `.c` — «обычный». Если же у вас какой-то экзотический плюсовый компилятор, в котором нет

«просто сишного» режима, тогда или достаньте другой компилятор, или учтите, что иногда придется приводимые мной исходники «дорабатывать напильником» под плюсовый вариант. Например, как уже говорилось, при передаче аргумента функции, которая принимает указатель на `void`, дописывать перед этим аргументом `(void*)`.

Теперь перейдем к тому, а зачем же, собственно, применять указатели. То есть к конкретным практическим примерам. Чтобы почувствовать, как эта все работает (и заодно понять, куда может быть применено). Первый пример будет совсем простенький, но зато хорошо продемонстрирует те возможности применения указателей, которые мы сейчас уже можем использовать. Если помните, когда шла речь о препроцессорной директиве `define`, а именно о макросах, я приводил макрас, который меняет значения двух переменных. Если не помните, напомним:

```
#define swap(a,b) a^=b;b^=a;a^=b
```

У этого приема есть только один недостаток: все побитные операции (и в частности побитный ксор, который здесь используется) применимы только к целым типам. То есть, если мы используем такой макрос для переменных типа `float` или `double`, то он не сработает. Поэтому давайте для этих типов напишем соответствующие функции. Вернее, одну функцию, например, для `double` — вторая будет всем с ней совпадать, кроме, конечно, используемого типа. При чем тут указатели? А именно при том. Я ведь уже говорил о том, что функция не в состоянии изменить значение переменной, переданной ей в качестве аргумента. Другими словами, если мы напишем, к примеру, вот так:

```
void swap_double(double a,double b) /* неправильно */
{double _=a;
a=b; b=_;
}
```

то поменяются местами только локальные копии переданных переменных (вернее даже, не переменных, а только их значений), которые созданы при вызове функции и, соответственно, будут уничтожены при ее завершении. Для того чтобы дать функции доступ к самим переменным, а не к их значениям, в виде передающихся значений должны выступать их (переменных) адреса — то есть указатели:

```
void swap_double(double *a,double *b)
{double _=*a;
*a=*b; *b=_;
}
```

и при ее вызове, конечно, нужна будет использовать адресную операцию:

```
swap_double(&x,&y)
```

Теперь еще пару слов о том, почему я сказал, что для `float` и `double` нужны две «меняющие» функции. Ведь, казалось бы, тут можно использовать пресловутое автоматическое приведение типов, определить только функцию для `double` и использовать ее для обоих этих типов. Но не тут-то было. Дело в том, что автоприведение типов действует только на числовые данные — константы и значения переменных (которые, в общем, тоже не что иное, как константы). В случае же с указателем функция вообще не знает, какого типа сами указываемые данные. Ведь указатель — это только адрес объекта, а не сам объект; а в адресе не хранится информация о типе (и, что сейчас более важно, о размере) этого объекта. Поэтому, если мы дадим функции некий адрес как указатель на `double`, а поселим по этому адресу `float`, функция будет смотреть «по прописке», то есть считать, что по этому адресу проживает все-таки `double`. И при поселении нового значения выделит под него память как под `double`, и те байтики расселенного значения, которые вылезут за размер типа `float`, захватят таким образом чужую жилплощадь, чего система нам не простит, и такая программа, скорее всего, как минимум повиснет. Из таких казусов многие начинающие делают поспешный вывод, что указатели — сильно опасная штука, что при работе с ними нужна повышенная осторожность, о то непременно сделаешь что-то не так; но на самом деле с ними просто надо обходиться с пониманием и нельзя допускать некоторые вольности, которые Си во многом другом позволяет и которых, кстати сказать, в других, «более простых», языках просто вообще нет.

Но на самом деле для `float` в большинстве компиляторов можно использовать с небольшим хитрым приемом тот же макрос, который мы написали для целых типов. Хитрость заключается в том (или, вернее, возможна потому), что в этом самом «большинстве компиляторов» размеры типов `float` и `long` оба равны четырем байтам. «Ну и что?» — спросите вы. А то, что для процессора единственная характеристика данных — это как раз их размер. И по мнению процессора, четыре байта — это просто четыре байта, независимо от то-

го, как там программист с компилятором их между собой называют — «float» или «long» (да они об этих названиях и не знают-то ничего). Поэтому можно компилятор перехитрить и подsunуть ему переменные типа `float`, над которыми побитные операции запрещены, под видом `long`, для которого они приемлемы. «А что значит «подsunуть»?» — опять спросите вы. Действительно, ведь если мы преобразуем переменную из `float` в `long`, то при этом изменится ее значение — отпадет дробная часть, ради которой весь этот сыр-бор и затеян. А вот тем-то мы компилятор хитрее всего и перехитрим, что не будем менять тип переменной; а образуем указатель на эту переменную — и уже его-то тип и поменяем. При этом с данными ничего не случится: ведь указатель — это только «ярлычок», и от его типа не зависит тип данных, на которые мы можем его навесить. На самом деле, благодаря этому возможны еще более хитрые хитрости: например, тот же тип `float` можно представить не только под видом `long`, но и под видом массива из четырех символов! Но о таких выкрутасах поговорим в другой раз. А сейчас держите обещанное:

```
#define swap(a,b) a^=b;b^=a;a^=b
void main(void)
{float a=3.14,b=2.72,*pa,*pb;
pa=&a; pb=&b; /* сначала более подробно, для понятности; создаем два указателя и заставляем их указывать на нужные нам переменные (значения указателей — это адреса, их мы им и присваиваем) */
swap(*(long*)pa,*(long*)pb); /* а теперь меняем; (long*)pa — это преобразование pa из типа «указатель на float» в тип «указатель на long»; а звездочка перед скобками — это та самая звездочка, которая всегда ставится перед указателями, чтобы использовать не значение самого указателя (то есть адрес), а указываемое значение */
printf("a=%f\nb=%f\n",a,b); /* можете проверить результат */
a=3.14;b=2.72; /* а теперь то же самое, но без дополнительных переменных */
swap(*(long*)&a,*(long*)&b); /* получаем адрес ('&a'), преобразовываем ('(long*)'), и снова по адресу получаем значение ('*') — только теперь компилятор думает, что
```

```
это long */
printf("a=%f\nb=%f\n",a,b);
}
```

Хотя исходник этот и может с непривычки показаться не очень-то читабельным (особенно если такие вызовы макроса с кучей скобок и звездочек будут встречаться в программе неоднократно), с точки зрения маш-кода, который из него получится, он лучше, чем более простой для неопытного взгляда вариант с написанием функции `swap(float*,float*)`, — даже каждый ее вызов займет в бинарнике больше места, чем подставленный макрос (ведь все эти `*(long*)&` в маш-код не переводятся вообще, они тут нужны только для того, чтобы «обдурить» компилятор), не говоря уже о том, что и сама функция не бестелесна.

А насчет «не очень-та читабельности» таких вот выкрутасов, совет наперед: если видите непонятное место в чьем-то чужом исходнике — не пропускайте ни в коем случае, даже если откомментировано, что тут происходит; разберите все по кусочкам, до последнего значка, до последней скобочки, дойдите своим умом до того, что из них чего делает — тогда таких непонятных мест будет становиться все меньше и меньше, пока они не перестанут появляться вовсе. И более того — каждая бывшая непонятка будет превращаться в осознанный вами хитрый приемчик, многие из которых вы наверняка потом примените где-то в своих программах. Если же пропускать непонятное, то рано или поздно вам точно встретится такая программа, которую вы совсем не сможете расшифровать. Да и навыков приобретете меньше.

Я не зря столько говорю о чтении чужих исходников; чтение (и понимание) хороших исходников в чужом исполнении — очень действенный способ многому научиться, прочувствовать на практике, да и перенять у корифеев стиль работы на том или ином языке (ведь у каждого языка есть какие-то особенности, присущие только ему, которыми грех не воспользоваться).

Последний на сегодня пример работы с указателями, конечно же, не более чем пример, его задача — только показать, как можно пользоваться указателями, а область применения у них очень и очень широка. Об этом пойдет речь в следующих статьях...

(Продолжение следует)

Он может стать твоим!

ATHLON 2000 XP
USB 2.0, LAN, DDR 256 Mb
HDD 400 Gb WD400EB
Mouse 2-but PS/2 A4 Tech WOP-35 оптическая
Color SVGA 17" LG F700B (TC0-99) Flatron

Успей подписаться до 10 июня!

Копии квитанций принимался

только в бумажном виде и

только до 1 июля!

Подпишись
на полгода

МОИ
КОМПЬЮТЕР
Выиграй
компьютер

GIGANT

от компании
УКРКОМПЛЕКТ
www.gigant.com.ua
т. 206-47-44
459-38-04



Адрес: 03057 Киев-57, а/я 61.

Подписной индекс: 35327.

Стоимость подписки: 59 грн. 62 коп.

О легком, но честном заработке ☺

Когда я читаю в различных компьютерных изданиях статьи об электронном бизнесе, то натываюсь на информацию о том, что для успешного ведения бизнеса необходимы свой сайт, его раскрутка, обязательное обзаведение собственной рассылкой, участие в баннерообменных сетях, регистрация в поисковиках и т.д. и т.п. (ненужное вычеркнуть, необходимое вставить). Невольно возникает вопрос: а нельзя ли заработать деньги попроще, без знания B2B, C2C, HTML, PHP, MySQL, Си, Паскаля, Бейсика, японской барыбы борщи и секрета приготовления «самогона из табуретки»? © Остап Бендер?

Так что же делать нам, тем, которые выше чайника, но ниже системного блока? Нам, которых можно назвать «эникейщиками» (термин придуман Валерием Пекором, президентом компании «Евроиндекс»), т.е. тем, кто знает, что такое апгрейду, и не боится ее нажать? Бросаться учить... (список смотри выше)? Это, конечно, возможно, на человек, как и электрический ток, привык идти по пути наименьшего сопротивления. И не знаю, как вас, на меня от программирования не то чтобы тошнит, но как-то делаюсь я весь зеленый. Как говорится, не пошло (восклицание на последнем слове). Не мое это.

Интуиция подсказывает, что можно заработать и не достигая высот в е-коммерции, на как? В учебниках не напишут, как срубить денюжку на не такой уж нужный, но не помешающий в коллекции CD, или даже на книгу по всем околокомпьютерным аббревиатурам. Но на то и дан нам высшими силами еженедельник «Мой компьютер», чтобы читатели смогли поделиться опытом друг с другом.

Итак, цель: заработать с помощью высоких технологий определенную сумму денег. А вот у того паренька, который шесть нулей к желанной цифре приписал, отберите МК, отберите. Не надо спешить, пока ограничимся парой CD или годовой подпиской на МК. Сейчас для нас главное — отработать технологию, а уж получив опыт и знания механизма, мы непременно бросимся в погоню за Биллом Гейтсом.

Правило первое: продавать нужно то, в чем сам хорошо разбираешься. Нетерпеливый читатель сразу же воскликнет: «Это не для меня, я только и умею, что в Quake, DeltaForce, Doom, StarCraft, Lines, длинные нарды, «Косынку», «Сапера» (нужное вычеркнуть, ненужное подставить) играть». Вот и прекрасно, тут же изготавливаем небольшое объявление с таким вот текстом: «Научу играть в...», и свой номер телефона. Уж постарайтесь сделать его (объявление то есть) красиво. Что? Ах, у вас нет принтера. Так у соседа есть, или в ближайшем интернет-кафе, или у родителей (родственников) на работе, или... (вот здесь нужна немного пораскинуть мозгами). Включайте природную смекалку и вперед!

Где повесить объявление? Возле ближайшего игрового клуба. Нет таких в вашем городе? Тогда в школе. Сейчас компь-

Хома ака Хома

Предупреждение! Эта статья не нужна сисадминам, крутым хакерам, программистам, компьютерным гуру, всезнайкам, тем, кому хронически ни на что не хватает времени, а также ленивым и тупым. Она предназначена для развития и тренировки природной смекалки, быстроты реакции, коммуникабельности, уверенности в себе.

ютеры в семьях появляются, как грибы после дождя. А таких озеров, которые сразу бросаются на Паскаль и Бейсик, меньшинство, да и те любят поиграть. Также дайте сообщения в газету бесплатных объявлений или даже в местную газету. Смотришь, и рыбка клюнула, и не только маленькая, но и большая...

Сомневающийся читатель, в задумчивости потирая себе лоб, спросит: «Я-то сделаю так, как ты посоветовал, да кому оно надо...» А для того существует второе правило: «Не решайте за людей, что им надо, а что нет». Ваше дело прокукарекать, а там, может и не рассветать. Я своими глазами видел лицо человека, который полугода резался в «Косынку», но не знал, что можно отменить последний ход и сдавать не по три карты, а по одной. А вы говорите... Да 70% простых пользователей «Сапера» в глаза не видели! Кстати, если вы сумели научить человека играть в «Сапера», то сможете объяснить кому угодно что угодно. Это как тест на профпригодность.

А сколько еще старых четверок, троек и двоек работает по госучреждениям да по больницам! И ведь люди тоже не против разложить пасьянс или там поDOOMать над вечной проблемой — жить монстру или умереть. Как, кстати, придется вы со своим списком проверенных временем игр, которые и занимают всего лишь одну дискету.

Следующий шаг. Очень рекомендую обратить внимание на всякие такие небольшие конторки и фирмочки, в которых есть компьютер, но где не содержат штатного программиста («компьютерщика по-народному»). Неужели вы думаете, что люди в таких фирмах не любят слушать музыку или не готовы посмотреть фильм в свободное от работы рабочее время? И тут как раз вы со своим предложением как нельзя кстати подвернулись. Благодарности не будет границ. А вот где записать фильм или музыку, как найти приятеля с CD-RW, я рассказывать не буду. Если нет такой возможности, значит, переходим дальше.

Ведливый читатель скажет: «Они малобюджетный комп покупали, без звука», и ехидненько рассмеется. Мы похихикаем в ответ (держа в уме встроенный в материнскую плату звук, а также помня, что часто под отсутствием звука понимают отсутствие колонок) и вспомним **правило третье:** «Не складывайте все яйца в одну корзину». То есть список наших услуг этим не ограничивается! Мы можем больше!

Нет звука? Пускай читают книги! Сейчас дисков со звучным названием «Библиотека в кармане» или электронных библиотек в Сети даже больше чем нужно. Добавим сюда программу для удобного чтения книг — вот вам еще одна услуга.

Электронная почта у них есть? Конечно, да! Вот и расскажите людям, что существует сервер бесплатных почтовых рассылок Subscribe.ru (или другой любимый), покажите, как можно по мылу подписаться и отписаться от них (и об этом в МК писали). Анекдоты ведь читают даже те, кто их не читает. Вам поставят бюст в холле, не сомневайтесь, проверено. А через некоторое время вы зайдете и расскажете, как настроить фильтры в почтовой программе, чтобы рассылки с деловой перепиской не мешались. И вам доход, и людям удобно. О конференциях на Yahoo! я скромно умолчу.

И когда ваш авторитет в глазах клиентов возрастет с неимоверной силой, вы тихонько так скажете: «В принципе, можно и в Интернет через почту лазить, но только, тсссссс, это запретное знание...» Дальше просто рассказываем, как посылать запросы на адреса: webgate@vancouver-webpages.com, www4mail@wm.ictp.trieste.it, www4mail@collaborium.org — и дело в шляпе. Заодно и сами научитесь, если не знаете (МК читать надо, об этом рассказывалось не раз — см. МК, № 21 [88] 2000, № 21 [140], № 37 [208]).

Нет электронной почты? Так расскажите, как ею обзавестись. Объясните людям, что такое провайдер, и сколько это стоит. Расскажите о существовании бесплатной электронной почты на... (подставить любимый сервис). Настройте почтовую программу, чтобы не нужно было web-интерфейсом пользоваться. Прочтите лекцию об Интернете. О том, что это не только вирусы и парнография, но и довольно точный прогноз погоды, а также новости, анекдоты (куда ж без них), рецепты и т.д. и т.п.

Для гурманов можно предложить такие лакомые блюда, как открытие собственной рассылки, создание своего сайта на бесплатном хостинге.

Но уж точно везде есть Word! Помимо всего прочего, мы с вами еще умеем текст в Ворде набирать. Умеем ведь? Автор освоился с этим точно, так как статью писал, догадайтесь в чем. Итак, предыдущее объявление переделываем на «Набор текста на компьютере. Обучение слепому методу печати». Кто-то сказал, что не умеет набирать вслепую или мне послышалось? Ну вот в процессе набора и обучения и научитесь.

Как? Читайте МК! Неужели так трудно скачать любую из программ, предназначенных для этого, и недельку потренироваться? И родители, увидев, что любимое чадо занимается полезным делом, будут относиться к компьютеру в доме более терпимо.

Как вы думаете, сколько долго человеку неведомо, что существует такое чудо, как «Автозамена» и «Автотекст». Все знают? Спуститесь с небес на землю. В моей практике было уже шесть случаев, когда рассказ об «Автозамене» слушался с большим благоговением, чем Нагорная проповедь (Евангелие от Матфея 5:3 — 7:27) (тут я немножко преувеличиваю).

Но если все-таки к ним просочились сведения об «Автозамене», принесите пару макросов, например, «Верстка текста книжкой». И брошюры делать можно, а потом их печатать, и из ДОС-формата в вордовский текст переводить, и множество файлов в один объединять. Или притащите макрос, позволяющий на листы формата А4 одним щелчком устанавливать рамки. Или же макрос «Быстрый ввод».

Зачем клиенту брошюры делать? О, это вопрос! Ответу примером из моего личного опыта. Охрану труда на предприятиях еще никто не отменял, и проверяющие больше всего любят, когда все оформлено красиво, большими буквами и жирным шрифтом. А тут, ко всему прочему, еще и в виде брошюры!

А как вам такой вариант — с помощью BSPlayer снимать кадры из фильма с любимым актером (актрисой) и делать из них фон рабочего стола? Или просто принести кучу красивых картинок для рабочего стола или скринсейверов предложить. Мажню не забудьте. Как и прочий флэш. Это нам, жителям Сети, кажется, что каждый встречный-поперечный знает о Маске. Как бы не так! Страшно далека она от простого народа. И появление ее вызывает настоящий фурор. Я один раз наблюдал, как мульты о Маске человек восемь без звука смотрели. Только представьте себе это!

В общем, выделите полчаса времени, спо-

койно подумайте, составьте список услуг, которые вы можете оказывать и напечатать его. Даже если что и забудете сказать, список у клиента оставите — сам прочтает. Также неплохо сделать себе визитку, где указать, что вы можете делать, а также свои телефоны. И раздавайте эти визитки всем, с кем вам приходится иметь дело. Они обязательно дадут эффект. Спирясь на свой опыт, скажу — лучше всего работает «сарафанное радио», когда человек рекомендует вас своим знакомым, те своим и так до тех пор, пока у вас хватит сил и времени. Увы, сутки имеют разрешение 24 часа и до 36 не интернетизируются (умничаю).

Если не знаете, какую цену назначить за свои услуги, сходите в интернет-кафе и посмотрите, сколько они берут. Наклейте немного за то, что вы приходите к клиенту, а не он к вам — и за депо.

Есть две вещи, которые удивили меня в свое время больше всего. Самое потрясающее, знаете что? Когда вы учите других, вы обучаетесь сами! Во-первых, объясняя, казалось бы, банальные вещи, вы вдруг видите их под другим углом, а также обращаете внимание на то, мимо чего проходили каждый день. Я так узнал про скрытый текст в Word, про панель инструментов «Формы», а в ней о кнопке «Поле со списком». Во-вторых, люди постоянно задают вопросы, и часть из них, наверняка, поставит вас в тупик, так как вы элементарно не будете знать ответа. Но к следующей встрече с клиентом ответ у вас должен появиться (имидж нужно поддерживать, не так ли?). Вот и стимул для самообразования. Одно дело — поковыряться в программе, поюзать маленько да и забросить. Совсем другое — установить и рассказать, как ею пользоваться. Причем, возможно, объяснять придется не раз и не два, так как не все сообщают так же быстро, как вы.

И не менее увлекательным является то, что все это можно делать, не имея компьютера ни дома, ни на работе. Посмотрите на ребят в геймерских клубах. У многих

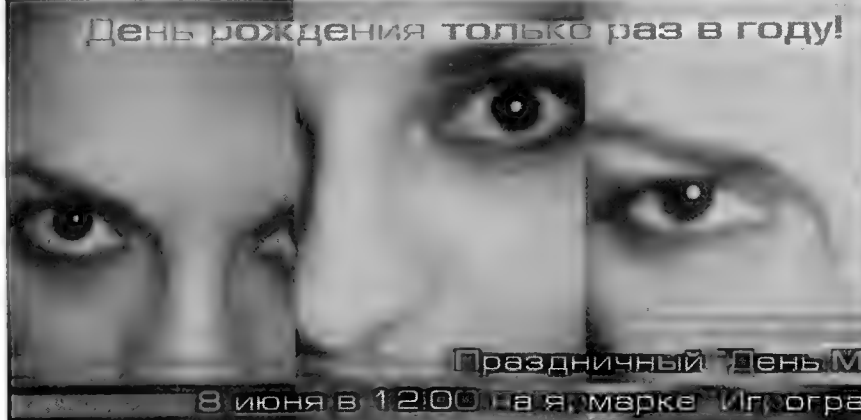
из них есть дома комп? А ведь как-то научились мышью в руках держать, еще и друзей обучили. Голову на плечах надо иметь, остальное приложится.

Но чтобы все получилось, необходимо неукоснительно выполнять **четвертое правило:** «Делайте это сейчас, завтра будет поздно». Завтра ваше место займет кто-то другой, поэтому займитесь этим сегодня. Здесь заканчивается компьютер и начинается человек со своими страхами и опасениями. Не бойтесь. Никто вас кушать не будет. Поначалу страшно, затем входит в привычку. От своего любимого дела нужно получать не только удовольствие, но и доход. Хотя бы для того, чтобы это любимое дело делать еще более досконально. Вы сами еще не знаете, на что способны. Я тоже, скажем так, чувствовал себя поначалу неуверенно. Но как-то в книге по НЛП прочитал один текст, который и расставил все по своим местам. Передаю по памяти, за точность цитирования не ручаюсь, но здесь важен смысл: «Лучший метод — предположить, что вы с легкостью справитесь со всем вышеперечисленным и многим другим. Действуйте так, будто вы это делали уже тысячу раз. Что не получится, то и не делаете. Если задуманное вами невозможно осуществить, уверяю, вы об этом узнаете первыми. Пока вы считаете, что это воплотить в жизнь нельзя, вы никогда не узнаете, возможно это в действительности или нет».

В статье я коснулся лишь малой части возможностей. В стороне остались сканирование, работа с фотографиями, обслуживание операционной системы (дефрагментацию давно делали?) и многое другое. Эту тему можно продолжить. Если мы поделимся друг с другом всем своим опытом, то никуда Гейтсу от нас не деться...

Еще раз повторю: «Делайте это сейчас, завтра будет поздно», и это, уважаемые читатели, относится не только к компьютерам.

День рождения только раз в году!



Праздничный День МК

8 июня в 12:00 на я. марке Игроград

- ✓ Итоги конкурсов
- ✓ Розыгрыш призов "Подписка-2003"
- ✓ Множество приятных сюрпризов

Не пропустите трехлетие МКА!

12:00
8 июня
ярмарка Игроград

Наименование	грн.	у.е.	код
КОМПЬЮТЕРЫ			
Компьютеры на базе Intel Pentium, AMD, IBM, Cytrix			
P166MMX/32/2/2,5	399	70	20
P200MMX/32/2/2,5	456	80	20
Via 1000/128/20/Video/SB/52x/net	1110	200	17
VIA C3 1000/256/32/20,0	1482	260	20
Компьютеры на базе Intel Celeron			
Cal 566-2800/64-512Mb/4-64 AGP/10	768	141	26
C733/128/10Gb/Video/SB/ATX	1011	189	2
Любые под заказ, от	1054	197	24
1000MHz-256MB-40GB-32MB-CD-SB	1075	199	11
C1,1/128/10Gb/Video/SB/ATX	1086	203	2
C1,3/128/10Gb/Video/SB/ATX	1107	207	2
1700MHz-256MB-40GB-32MB-CD-SB	1123	208	11
C733/128/10Gb/Video/SB/CD/FDD/ATX	1204	225	2
Cal 1100/128/20G/8M/52x/SB, i810	1232	220	14
2000MHz-256MB-40GB-32MB-CD-SB	1258	233	11
C1,1/128/10Gb/Video/SB/CD/FDD/ATX	1284	240	2
C1,3/128/10Gb/Video/SB/CD/FDD/ATX	1311	245	2
1000MHz-512MB-40GB-64MB-CD-SB	1318	244	11
C850/128/10Gb/16Mb/SB/CD/FDD/ATX	1343	251	2
1700MHz-512MB-40GB-64MB-CD-SB	1366	253	11
C1,1/128/20Gb/32Mb/SB/CD/FDD/ATX	1434	268	2
2000MHz-512MB-60GB-64MB-CD-SB	1501	278	11
Cal 600/128M/20G/VA 32M GF/171LG/CD	1507	270	18
C1,4/128/20Gb/32Mb/SB/CD/FDD/ATX	1509	282	2
Cal 1700/128/20G/32M/52x/SB, i845GE	1562	279	14
Cal 1100/128/20G/32M/52x/SB, i815	1568	280	14
Celeron 1000/256/32/20,0	1596	280	20
1,2 GHz/128/20/GF2MX400-32/CD52x	1628	295	5
2200MHz-512MB-60GB-64MB-CD-SB	1636	303	11
1,2 GHz/256/20/GF2MX400-32/CD52x	1684	305	5
Cal 1100/256/40G/32M/52x/SB, i815	1686	301	14
Cal 1200/256/40G/32M/52x/SB, i815	1702	304	14
1,7 GHz/128/20/MX400-32/CD52x	1711	310	5
1,2 GHz/256/40/GF2MX400-32/CD52x	1739	315	5
Cal 1700/845PE/256DDR/60Gb	1755	325	26
1,2 GHz/256/40/GF4MX400-32/CD52x	1766	320	5
1,7 GHz/256/20/MX400-32/CD52x	1794	325	5
1,2 GHz/256/40/GF4MX400-64/CD52x	1822	330	5
Cal 1800/256/40G/32M/52x/SB, i845D	1837	328	14
1,7 GHz/256/40/MX400-64/CD52x	1849	335	5
Конфигурация под заказ от	1908	350	30
1,2 GHz/256/40/AT19000-64/CD52x	1987	360	5
1,7 GHz/256/40/GF21-64/CD52x	1987	360	5
2,0 GHz/256/40/MX400-64/CD52x	2070	375	5
2,0 GHz/256/40/MX440-64/CD52x	2153	390	5
1,4 GHz/256/40/AT19000-64/CDRW	2202	399	5
2,0 GHz/256/40/MX440-64/RW	2318	420	5
Cal 1GHz/128/20/32/CD/15"/i815EP	2671	490	30
2,3 GHz/256/40/MX440-64/RW	2677	485	5
Celer-1,7/128/40/64Mb/52x/15"	385	16	
Cal-1,7/256/40/GF64/52x/17"	425	16	

Компьютеры на базе Intel Pentium III			
PIII-1,2/128/20/32/52x/SB i815EP	2016	360	14
PIII-1,2/256/40/32/52x/SB i815EP	2122	379	14
PIII-1,26/512/20/32/52x/SB	2458	439	14
P-III 1,13GHz/128/20/64/CD/15"	2943	540	30
P-III 1,2GHz/256/40/64/CDRW/17"	3924	720	30
Компьютеры на базе P 4			
C4-1,7/128/10Gb/Video/SB/ATX	1220	228	2
PIV 1,4/64-512Mb/4-64 AGP/10,2CDR	1379	253	28
C4-1,7/128/10Gb/Video/SB/CD/FDD/ATX	1418	265	2
Любые под заказ, от	1482	277	24
1700MHz-256MB-40GB-32MB-CD-SB	1490	276	11
PIV 1,7/64-512Mb/4-64 AGP/10,2CDR	1521	279	28
C4-1,8/128/10Gb/16Mb/SB/CD/FDD/ATX	1589	297	2
2000MHz-256MB-40GB-32MB-CD-SB	1631	302	11
2400MHz-256MB-40GB-64MB-CD-SB	1690	313	11
1700MHz-512MB-60GB-64MB-CD-SB	1733	321	11
PIV 2GHz/64-512Mb/4-64 AGP/10,2CDR	1749	321	28
C4-2,2/128/10Gb/16Mb/SB/CD/FDD/ATX	1771	331	2
2000MHz-512MB-60GB-64MB-CD-SB	1874	347	11
Конфигурация под заказ от	1908	350	30
P4-1,7/128/20Gb/16Mb/SB/CD/FDD/ATX	1931	361	2
2400MHz-512MB-60GB-64MB-CD-SB	1933	358	11
P4-1,8/128/20Gb/32Mb/SB/CD/FDD/ATX	2033	380	2
P4-1,7/128/20/32/52x/SB	2078	371	14
1,7 GHz/128/20/MX400-64/CD52x	2180	395	5
P4-2,0/256/20Gb/32Mb/SB/CD/FDD/ATX	2247	420	2
P4-1,7/256DDR/40/32/52x/SB	2274	406	14
1,7 GHz/256/20/MX400-64/CD52x	2291	415	5
1,7 GHz/256/40/MX400-64/CD52x	2346	425	5
P4-1,8/256DDR/40/32/52x/SB	2397	428	14
1,7 GHz/256/40/MX400-64/CD52x	2429	440	5
P4-1,8/256DDR/60/32/52x/SB	2531	452	14
P4-2,4/256DDR/40/64/52x/SB	2565	458	14
1,7 GHz/256/40/AT19000-64/CD52x	2567	465	5
PIV 2,8GHz/512/64-512Mb/4-64 AGP/10	2578	473	28
P4-2,4/512DDR/60/64/52x/SB	2845	508	14

Наименование	грн.	у.е.	код
2,4 GHz/256/40/AT19000-64/CD52x	2898	525	5
2,4 GHz/256/40/AT19000-64/CDRW	3036	550	5
P4-2,53/512DDR/80/64/52x/SB	3046	544	14
2,4 GHz/256/40/GF31200/CDRW	3202	580	5
2,4 GHz/512/40/GF41200/CDRW	3450	625	5
P-IV 1,5/845D/256/40/64/CD/17"	3706	680	30
P4-3,0/256/20Gb/32Mb/SB/CD/FDD/ATX	4558	852	2
3,06A GHz/512/60/GF41200/CDRW	5630	1020	5
PIV-1,8/256/40/GF64/52x/17"	505	16	
PIV-2,4/256/60/GF64/52x/17"	560	16	
Компьютеры на базе AMD			
1200MHz-128MB-20GB-32MB-CD-SB	945	175	11
AthlonXP800-2,6GHz/64-512Mb/4-64/20	948	174	28
AthlonXP900-2,2GHz/64-512Mb/4-64/10	1019	187	28
1200MHz-256MB-40GB-64MB-CD-SB	1042	193	11
Любые под заказ, от	1054	197	24
DV400/128/10Gb/16Mb/ATX	1113	208	2
1700MHz-256MB-40GB-32MB-CD-SB	1156	214	11
Duron 1400/128/20/Video/52x/SB/Sp	1182	213	17
2000MHz-256MB-40GB-32MB-CD-SB	1247	231	11
1200MHz-512MB-60GB-64MB-CD-SB	1307	242	11
D900/128/10Gb/16Mb/CD/FDD/ATX/KMP	1316	246	2
D1100/128/20Gb/16Mb/SB/CD/FDD/ATX	1354	253	2
Dur 900/128M/20G/8M/52x/SB/IE	1355	242	14
D1300/128/20Gb/32Mb/SB/CD/FDD/ATX	1439	269	2
1700MHz-512MB-60GB-64MB-CD-SB	1485	275	11
Dur 1100/128M/20G/32M/52x/SB	1506	269	14
Dur 600/128M/20G/VA 32M GF/171LG/CD	1535	275	18
2000MHz-512MB-60GB-64MB-CD-SB	1577	292	11
XP1700/128/20Gb/16Mb/CD/FDD/ATX/KMP	1584	296	2
Dur 1300/256M/40G/32M/52x/SB	1680	300	14
AD1,1GHz/128/20/MX400-32/CD52x	1684	305	5
Athlon 1,7XP/128M/20G/32M/52x/SB	1697	303	14
Athlon 1,7Albatron KT333/256DDR/60	1701	315	26
XP2000/128/20Gb/16Mb/CD/FDD/ATX/KMP	1717	321	2
AD1,1GHz/256/20/MX400-32/CD52x	1750	317	5
Athlon 1,7XP/256M/20G/32M/52x/SB	1758	314	14
AD1,1GHz/256/40/MX400-32/CD52x	1805	327	5
AD1,3GHz/256/40/MX400-32/CD52x	1877	340	5
Конфигурация под заказ от	1908	350	30
XP 1,7GHz/256/20/MX400-32/CD52x	1932	350	5
Athlon 2 DXP/256M/40G/64M/52x/SB	1932	345	14
XP 1,7GHz/256/40/MX400-64/CD52x	2015	365	5
XP2400/128/20Gb/16Mb/CD/FDD/ATX/KMP	2049	383	2
XP 1,7GHz/256/40/MX440-64/CD52x	2098	380	5
XP 2,1GHz/256/40/MX440-64/CD52x	2318	420	5
XP 2,1GHz/256/40/AT19000-64/CD52x	2456	445	5
Ath-1,6/128DDR/20/64/CD/15"/KT266A	2676	491	30
XP 2,1GHz/256/40/AT19000-64/CDRW	2705	490	5
Dur-1,0/128/20/32/CD/15"/KT133	2796	513	30
DOOMIII без тормозов A2.0/NF2/512	3175	567	14
XP 2,4GHz/512/60/GF41200-64/CDRW	3257	590	5
Ath-1,8/256DDR/40/64/CDRW/17"	3515	645	30
Ath-1,9XP/128/40/GF64/52x/17"	430	16	

Мобильные компьютеры			
Fujitsu P-100/10"/24/810Mb/SB	870	150	15
IBM/SONY Gateway, Toshiba, Compaq	910	167	28
Fujitsu P-100/10"/48/810Mb/SB/FDD	986	170	15
DELL P-100/10"/40/810Mb/FDD	986	170	15
Toshiba P100/11"/24/810Mb/FDD/15"	1218	210	15
Toshiba P-166/11"/24/810Mb/FDD	2088	360	15
PDA от	2146	370	15
Toshiba/Sony/Compaq от	2301	430	2
IBM PIII-300/13"/96/4Gb/CD/FDD	2581	445	15
IBM PIII-300/13"/96/5Gb/CD/FDD/16m 56	2813	485	15
IBM PIII-366/13"/96/6Gb/CD/FDD/16m	2900	500	15
IBM PIII-500/13"/96/12Gb/CD/FDD/16m	4031	695	15
NEC PIII-650/14"/128/12Gb/DVD/FDD	4234	730	15
IBM PIII-650/13"/192/12Gb/CD/FDD	4408	760	15
Toshiba PIII-700/14"/128/12Gb/CD	4814	830	15
Toshiba C-1,0GHz/256/15Gb/14,1"/DVD	6415	1199	2
HP OB XE3 Cal 1G/14"/256/30/DVD or	7085	1300	30
HP OB XE C 1G/14"/256/30/DVD or	7085	1300	30
FSC AMILO Cal 1,2G/15"/128/20/DVD	7194	1320	30
Acer 225XC 14"/1C-1,3/256/20/DVDCDRW	7224	1290	4
Toshiba ST C 1,1G/14"/256/20/DVD	7358	1350	30
Pavilion ZT1 145 PIII-1,2/256/20/DVD	7576	1390	28
HP OB 500 PIII700/12"/128/20/DVD	7903	1450	30
Acer 233XC 14"/1C-2,0/256/30/DVDCDRW	8120	1450	4
HP OB XE3 PIII933/14"/128/20/CDW	8175	1500	30
Toshiba ST C 1,2G/14"/256/30/DVD	8175	1500	30
Acer 2331C 15"/1C-2,0/256/30/DVDCDRW	8568	1530	4
Acer 102T 10"/P3-800/256/20/CD+D	8624	1540	4
HP PV AIII1G/14"/256/20/DVD-CDW or	8720	1600	30
HP OB XE P4 1,7G/14"/128/20/CD or	8829	1620	30
Toshiba ST PIII1,1G/14"/256/20/DVD	9265	1700	30
Acer 2811C 15"/P-1,8/256/30/DVDCDRW	9408	1680	4
HP OB XE3 PIII1G/15"/256/30/DVD-CD	9810	1800	30
Toshiba ST PIII1G/15"/512/30/DVD	9810	1800	30
HP OB 6100 PIII 1G/15"/256/30/DVD	10355	1900	30

Наименование	грн.	у.е.	код
Acer 5331C 15"/P-2,0/512/30/DVDCDRW	10472	1870	4
Pavilion XT178 PIV-2,4/512/60/DVD	11134	2043	28
HP OB XE P4 1,7G/15/256/30/DVD-CDW	11173	2050	30
FSC AMILO P4 2,4G/15"/256/30/DVD	11445	2100	30
Satellite 5205-5503 PIV-2,0/512/40	12808	2350	28
Toshiba ST P4 1,7G/15"/512/40/DVD	13625	2500	30

КОМПЛЕКТУЮЩИЕ Б/У			
Мониторы			
14" SVGA 6/у.от	114	20	20
КОМПЛЕКТУЮЩИЕ ДЛЯ ПК			

Процессоры			
AMD K7900GHzXP-2600GHzATHLON or	131	24	28
AMD Duron 900	139	25	17
Celeron,PIII,PIV,Celeron366Mhz-2,3G	158	29	28
AMD DURON 1100 Morgan	168	30	32
AMD DURON 1200 Morgan	177	33	24
1000 celeron,roy,coopermine, or 5	187	35	2
AMD DURON 1200 Morgan	190	34	32
CPU Celeron 1 GHz 256 KB Coche Troy	204	37	22
AMD DURON 1300 Morgan	207	37	32
Intel Celeron 1100 256Kb/100 troy	224	40	32
CPU Celeron 1 2 GHz 256 KB Coche	232	42	22
Intel Celeron 1200/256 FCPGA Troy	284	53	24
Athlon XP 1700+	297	55	1
AMD ATHLON XP 1700+	305	57	31
AMD Athlon XP 1700+	305	57	31
Cel-A 1,2GHz (Tualatin) Socket-370	305	56	30
CPU Celeron 1 7 GHz Socket 478 Box	309	56	22
Intel Celeron 1 7GHz 128kb (478)	321	60	24
AMD ATHLON XP 1700+ (1,47)	325	58	32
Intel CELERON 1700 Box (478)	326	61	33
AMD ATHLON XP 1800+ (1,43)	326	61	24
Celeron 1700 BOX	333	60	17
AMD ATHLON XP 1800+ (1,57)	347	62	32
AMD Athlon XP 2000+	348	65	31
INTEL Celeron 1 7GHz Socket-478 Box	354	65	30
AMD ATHLON XP 2000+	358	67	33
AMD ATHLON XP 2000+ (1,67)	358	67	24
Athlon XP 1900+	378	70	1
AMD ATHLON XP 2000+ (1,67)	381	68	32
AMD Athlon 2000 XP+	414	74	14
AMD ATHLON XP 2200+	444	83	33
AMD Athlon XP 2200+	444	83	31
Intel Celeron 2200/128 Socket 478	449	84	24
AMD ATHLON XP 2200+	471	88	24
AMD ATHLON XP 2200+ (1,8)	482	86	32
Intel Celeron 2.1GHz 128kb (478)Box	487	87	32
INTEL Celeron 2,0GHz Socket-478 Box	501	92	30
Intel Celeron 2.2GHz 128kb (478)Box	510	91	32
AMD ATHLON XP 2400+	578	106	33
AMD Athlon XP 2400+	578	108	31
INTEL Pentium-IV 1,5GHz Socket-478	681	125	30
Intel Pentium-IV 1.8GHz (478) Box	733	137	33
AMD ATHLON XP 2500+ (1,833GHz/333)	745	133	32
INTEL Pentium-IV 1,7GHz Socket-478	747	137	30
CPU Pentium 4 1 8 GHz 512 KB Coche	806	146	22
Intel Pentium-IV 1,8GHz 512 KB Coche	839	154	30
INTEL P4 1 8AGHz 512kb (478)Box	840	150	32
CPU Pentium 4 2 2 GHz 512 KB Coche	850	154	22
AMD ATHLON XP 2600+ (2,083GHz/333)	907	162	32
Pentium IV 2400 512kb BOX 533MHz/333	926	173	31
CPU Pentium 4 2 4 GHz 512 KB Coche	933	169	22
P4 2,4GHz/600MHz/512kb Tray	1026	190	1
INTEL P4 2,53GHz/533 512kb (478)Box	1103	197	32
Pentium IV 3060 512kb BOX 533MHz/333	2172	406	31
Модули памяти			
128Mb, opt, or 5 шл.	80	15	2
SO-DIMM 16... 128Mb for notebooks or	87	15	15
DDR SDRAM 128 MB PC2100	88	16	22
DDR 128Mb PC2100 Samsung	97	18	1
SDR,DDR PC266,333, 128Mb-512Mb or	98	18	28
SDRAM 128Mb 7.5ns PC133 NCP	107	20	24
DDR SDRAM 128 MB PC2700 Infineon	110	20	22
USB Flash Drive 32Mb, EXT RTL	112	20	14
DDR 256 Mb PC2700 333MHz	134	25	31
256Mb, opt, or 5 шл.	134	25	2
DIMM 128 MB PC133 (Работает на BX)	138	25	22
DDR 256 Mb PC2100 266MHz	144	27	31
DDR SDRAM 256Mb PC2700/333	144	27	24
DDR 256Mb PC2700 V-Dats	146	27	1
DIMM 128Mb PC-133, 7.5ns, BRAND opt	147	27	30
DDR SDRAM 256 MB PC2100	149	27	22
256 DDR PC2100 NCP	167	31	26
USB Flash Drive 64Mb, EXT RTL	168	30	14
SDRAM 256Mb 7.5ns PC-133 NCP	171	32	24
DIMM 256 MB PC133 Hyundai	182	33	22
DIMM 256Mb DDR PC-2100, BRAND opt	191	35	30
DDR SDRAM 256 MB PC2700 Infineon	199	36	22
DDR 256Mb PC2700/333 Mch Samsung	209	39	22

Наименование	Г.н.	У.е.	Код
DVD ± R/RW SONY DRU-500A	2320	400	15
Streamers Sony SDT-9000 12/24 Gb	2494	430	15
Streamers Sony SDT-11000 24/40 Gb	4031	695	15
Контроллеры			
SCSI Adapteк AVA 2902 /E/ от	145	25	15
PCMCIA USB 2.0 2 port, RTL	278	48	15
SCSI Adapteк 2906 RTL	331	57	15
SCSI Adapteк AHA 2940UW	336	58	15
RAID IDE Adapteк 1200A	365	63	15
Ultra160 SCSI Adapteк 19160	864	149	15
Ultra160 SCSI Adapteк 39160	1056	182	15
Ultra160 SCSI Adapteк 39160 for Mac	1189	205	15
RAID IDE Adapteк 2400A	1682	290	15
Ultra160 RAID SCSI Adapteк 2100S от	2146	370	15

MultiMedia			
Большой выбор акустич. систем от:	22	4	28
Колонки Luxeon LX-618 (2x4W)	38	7	3
16-32b Yamaha, Crystal, Creative ит.	38	7	28
SB CMedia CM1638 32 bit 4 Channels	39	7	22
Колонки GENIUS SP-G06/SP-10/SP-16	44	8	30
AS Code Gen SP-182 2x10 W RMS	72	13	22
AS Creative SBS 250 bulk	77	14	22
Колонки Luxeon LX-1900 (12W+2x4W)	97	18	3
Creative SB-12B PCI	109	20	30
Колонки Luxeon EM-B2 (15W+2x5W)	113	21	3
Колонки Luxeon LX-611 (2x18W)	119	22	3
AS Sven SPS-611 20 W RMS дерево	121	22	22
Колонки Luxeon LX-108 (2x18W)	135	25	3
Колонки Luxeon LX-600 (2x20W)	140	26	3
AS Primax Acoustics 500S 8 W	144	26	22
FM/TV-tuner, WebCamera, CaptureCard	153	28	30
AS Maxtra WCS-838 Subwoofer 18 W +	166	30	22
Creative Soundblaster Live 5.1 PCI	171	31	22
AS Code Gen SP-818 Subwoofer 30 W +	193	35	22
Creative Level 5.1, PCI	207	38	30
TV/FM Tuner с D/Y MediaForce	214	40	31
Creative FPS 1600 Digital Surround	300	55	30
CREATIVE SB AUDIGY 5.1 OEM	363	66	34
AS Luxeon T5.1 Logicfox Subwoofer	370	67	22
Creative AUDIGY 5.1, PCI	382	70	30
AVerTV Studio TV-FM-Radio d/y	396	72	34
AS Creative 5.1 5300	436	79	22
AS TDK S80 Subwoofer 25 W + 2x7.5 W	458	83	22
Creative Inspire 5.1 5300 Digital	463	85	30
Колонки Luxeon LX-V5.1 (40W+18W*5)	551	102	3
SVEN IHOO MTS.1 Домашний кинот. 5+1	654	120	30
AS Luxeon LX-V998H Subwoofer 40 W +	800	145	22
SVEN YF-1A Домашний кинотеатр 5+1	818	150	30

Видеокарты			
4-128MB MSI ATI, ASUS, GeForce от	44	8	28
ATI Rage 128 Ultra 32Mb AGP 4x	140	25	18
ATI All-in-Wonder 128 8/16Mb	151	27	18
SVGA 32 MB NVIDIA GeForce 2MX-400	155	28	22
GeForce II, III, IV (GTS-T) or 32-12	158	29	28
ATI Radeon 7000 64Mb SDR TV-out	161	29	17
ATI Radeon 7000 32Mb 64bit DDR, AGP	166	31	31
SVGA 64 MB ATI Radeon VE AGP + TV	171	31	22
Innovation GeForce 2MX400 32MB	189	35	3
NVIDIA GeForce-2MX-200/MX-400 32MB	191	35	30
TV-Tuner A Corp Y-878 PCI	193	35	22
Innovation GeForce 2MX400 64MB Box	200	37	3
ATI RADEON 7000 64M SDR TVO	201	36	18
32M GeForce 4MX440SE (TV out)	207	37	29
Galaxy GeForce 2MX400 64MB TV	221	41	3
TV-Tuner A Corp Y-878 PCI + FM	226	41	22
InnoVision GeForce 4 MX440 64DDR TV-	230	43	31
Polix GeForce 4 MX440SE 64Mb DDR TV	239	43	17
64M GeForce 4MX440SE (TV out)	246	44	29
Asus v7700 GeForce 2 Ti 64M	270	50	1
MICROSTAR GeForce-2/GeForce-3	289	53	30
SVGA 64 MB NVidia GeForce 4 MX-440	293	53	22
NVIDIA GeForce-4 MX-420/MX-440 32MB	300	55	30
ATI XPERT/FURY/Radeon SDRAM 32/64MB	300	55	30
Innovation GF4MX440 64MB DDR TV	324	60	3
ATI Radeon 9000 64Mb DDR, TV	332	62	33
ATI Radeon 7000/7500/8500 DDR 64	332	61	30
Sapphire ATI Radeon 9000 64Mb DDR TV	361	65	17
Innovation GF4MX440 64MB DDR TV 8x	362	67	3
ATI Radeon 9100 64Mb 128bit DDR, AGP	369	69	31
GeForce 3 Ti200 64Mb DDR retail	369	69	24
ATI RADEON 9000 64M DDR (250/200)	374	67	18
SVGA 64 MB ATI Radeon 9000 AGP DDR	375	68	22
ATI Radeon 9000Pro 64Mb 128bit DDR	391	73	31
ATI 9100 w/TV 64Mb DDR bulk	391	73	24
Sapphire Radeon 9000 64Mb TV-out	394	73	3
SVGA 64 MB Innovation GeForce 3 Ti	408	74	22
ATI RADEON 9000 VIVO 64M (250/200)	446	80	18
ATI 9100 w/TV 64Mb DDR VIVO bulk	449	84	24
GE FX5200 128MB DDR TV-OUT DVI	455	85	24
LEADTEK GeForce-2/GeForce-3/GeForce	463	85	30

Наименование	Г.н.	У.е.	Код
MSI-891 GeForce FX5200 64M	470	87	1
ATI Radeon 9100 128Mb 128bit DDR	498	93	31
64M Radeon 9000Pro (TV+DVI)	515	92	29
ATI Radeon 9000Pro 128bit DDR	530	99	31
64M Radeon 9000Pro (VIVO)	560	100	29
GeForce 4 Ti4200 64Mb DDR TV-out DVI	562	105	31
Tornado GeForce 4 Ti4200 64Mb DDR TV	599	112	33
Club3D GeForce FX 5200 128Mb DDR	616	110	14
Radeon 9100 128MB DDR (250/250) TV	616	112	34
ATI RADEON 9000PRO VVO 128M 275/275	619	111	18
Radeon 9000Pro 128MB DDR TV Out	660	120	34
Gainward GeForce 4 Ti4800SE	706	132	24
Triplex Ti4200-8x 128Mb TV-out/DVI	872	163	24
GeForce 4 Ti4200-8x 64Mb DDR TV Out	880	160	34
ATI RADEON 9500PRO 128DDR 275/275	1038	186	18
ALBATRON Turbo (GF4Ti-4200 8x128DDR	1038	186	18
ATI Radeon 9700 128Mb 256bit DDR	1380	258	31
ATI Radeon 9700 PRO 128Mb 256bit DDR	1830	342	31
ATI RADEON Graphics 9700PRO 128DDR	1981	355	18

Мониторы			
15" LG 500E	518	96	3
15" Samsung 551s	519	97	31
15" HANSOL 510P	523	96	28
14-22 SONY SAMSUNG LG от	523	96	28
15" Samsung 551S	530	96	22
Мониторы 15" от	535	100	2
15" LG 563N	540	100	3
Колонки Luxeon LX-108 (2x18W)	540	99	28
15" Samsung 551S	551	102	3
15" Samsung 56E/551S/550B or	555	100	17
Sonitron 56e	566	102	19
15" Samsung 551s	566	101	14
Monitor 15" LG 563N	569	103	22
Hansol 510p	572	103	19
15" LG 563N 0.28mm	572	105	28
15" SAMSUNG 551s LRNI MPR2	589	108	28
15" Samsung 550B	618	112	22
15" Samsung 550B	637	118	3
15" Samsung 551S	656	115	20
15" SAMSUNG 550 B LRNI	659	121	28
17" Sonitron 76E	673	122	22
17" LG 700B 1280x1024@60Hz, TCO 99	676	124	28
17" Samsung 753S	679	123	22
17" LG 773N	680	126	3
17" Samsung 76E, 753S or	683	123	17
17" Samsung 753S	697	129	3
Sonitron 76e	705	127	19
Hansol 730E	710	128	19
SAMSUNG 15" / 22" до 1600x1200x85Hz	736	135	30
17" DTK 770PWX CRT 1280x1024	767	137	4
17" Sonitron 76DF	767	139	22
17" LG e700B Studioworks	767	139	22
15" Samsung 550B	770	135	20
17" LG E700B 1024x768@85Hz	774	142	28
17" Samsung 76DF/757NF or	777	140	17
17" Samsung 753DFX	781	146	31
17" LG T710BH Flatron Ez	783	145	3
17" Samsung 753DFX	789	143	22
PHILIPS 15" / 21" до 1600x1200x100	790	145	30
Sonitron 76df	816	147	19
17" Samsung 763MB	819	153	31
17" Samsung 753DFX	821	152	3
17" Sonitron 76BDF	843	151	18
17" Samsung 755DFX	845	158	31
LG Flatron L1710S	848	157	3
17" LG 775 FT FLATRON 0.24	850	156	28
17" Sony MultiScan 6/y	855	150	20
17" Samsung 763MB	864	160	3
17" LG F700B / P	867	159	28
17" Samsung 765MB	872	163	31
Hansol 720D	877	158	19
17" Samsung 765MB	878	159	22
17" Samsung 755DFX	880	163	3
Samsung SM 763 mb	905	163	19
17" SAMSUNG 755DFX	915	164	18
ATI Radeon 7000/7500/8500 DDR 64	918	170	3
17" SAMSUNG 755 DFX 0.20	921	169	28
Samsung SM 755DF	927	167	19
17" AOC 7KJ CRT 1600x1200	930	166	4
LG Flatron F700B	932	168	19
17" LG Flatron 795FT	945	175	1
LG Flatron 17" до 1600x1200x85Hz	954	175	30
17" LG 795FT+ Flatron	956	177	3
Samsung SM 765 mb	966	174	19
17" Samsung 757DFX	968	181	31
17" Samsung 753 DFX TCO 99	969	170	20
17" LG F700P Flatron	1015	188	3
17" Samsung 757MB	1016	184	22
17" Samsung 757MB	1017	190	31
17" Samsung 757DFX	1026	190	3

Наименование	Г.н.	У.е.	К.д.
17" LG F700P Flatron	1027	186	22
Samsung SM 757DFX	1071	193	19
17" Samsung 757NF	1075	201	31
17" Samsung 757MB	1075	199	3
17" SAMSUNG 757 M8 Diamondtron NF	1095	201	28
LG Flatron F700P	1121	202	19
17" Samsung 757NF	1121	203	22
17" Samsung 757NF	1145	212	3
17" SAMSUNG 757NF	1183	212	18
17" SAMSUNG 757 NFDiamondtron NF	1199	220	28
19" SAMTRON 96BDF Flat	1232	226	28
19" SAMSUNG 955 DF	1303	239	28
19" Scott 995 CRT 1600x1200	1305	233	4
19" AOC 9KJ CRT 1600x1200	1333	238	4
17" Samsung 757 NF TCO 99	1397	245	20
19" SAMSUNG 957 DF DynaFlat CRT	1401	257	28
17" Samsung 957MB	1426	264	3
SONY 17" / 24" до 1600x1200x120Hz	1444	265	30
Все виды TFT мониторов, 15"-24" от	1581	290	28
19" LG F900P Flatron	1588	294	3
LCD15" LG 566 LE LCD	1624	298	28
15" LG 1510S TFT	1690	313	3
17" SONY E250E	1702	305	18
15" LG 566LE TFT	1707	306	18
15" TFT, SAMSUNG 151S (GH15LSSN)	1711	314	28
TFT 15" Samsung 152s TFT	1739	325	31
15" Samsung 152S TFT	1739	315	22
15" TFT, SAMSUNG 151S (GH15 LSSS)	1744	320	28
19" Samsung 959NF	1755	325	3
15" AOC LM-520A TFT LCD	1781	318	4
19" SAMSUNG 959 NF NaturalFlat	1799	330	28
17" Sony E250 CRT DF Trinitron	1820	325	4
TFT 15" Samsung 152s MM TFT	1840	344	31
15" LG 1510B TFT	1847	342	3
15" TFT, CTX S500, 1024x768, TCO 95	1902	349	28
15" Samsung SM 152S	1914	343	18
TFT 15" Samsung 152b TFT	2022	378	31
15" Samsung 152B TFT	2042	370	22
SAMSUNG 15" / 24" TFT 75-120kHz or	2044	375	30
15" Sony S51R TFT LCD	2061	368	4
15" SONY S51 TFT 61kHz TCO99	2093	375	18
15" SONY Матрица S51	2093	384	28
TFT 15" Samsung 152T TFT	2119	396	31
15" Sony S51RB TFT LCD Black	2122	379	4
LG 15" / 18" TFT 75-100kHz or	2126	390	30
HANSOL 15" / 17" TFT 75-120kHz or	2126	390	30
15" TFT, CTX S500B, 1024x768, TCO 95	2153	395	28
Samsung SM 152B	2259	407	19
15" Sony H553W TFT LCD White	2262	404	4
15" Sony H553H TFT LCD Grey	2262	404	4
15" Sony H553L TFT LCD Blue	2262	404	4
15" TFT, SAMSUNG 152B (ES2S) Мульт.	2289	420	28
PHILIPS 15" / 18" TFT 75-100kHz or	2371	435	30
17" Sonitron 71S TFT	2456	445	22
17" Samsung 171S TFT Simple Ivory	2597	481	3
17" Samsung 171S TFT	2616	474	22
17" SAMSUNG 171S TFT (GH17LSSN)	2616	480	28
15" Sony X52 TFT LCD	2660	475	4
17" AOC LM-720A TFT LCD	2660	475	4
17" LG 1710S TFT	2689	498	3
TFT 17" Samsung 172s	2702	505	31
15" Sony X52B TFT LCD Black	2744	490	4
17" Scott SLO17U TFT LCD	2755	492	4
TFT 17" Samsung 172b	2793	522	31
LG Flatron L1710S	2969	535	19
17" SONY Матрица S71	3139	576	28
17" TFT, CTX PV700, 1280x1024	3150	578	28
17" Sony S71R TFT LCD	3422	611	4
17" Sony S71RB TFT LCD Black	3506	626	4
17" Sony SDS-X72 LCD Black	3588	650	22
17" Sony X72 TFT LCD	3825	683	4
17" Sony X71B TFT LCD Black	3914	699	4
18" Sony S81 TFT LCD	4273	763	4
19" TFT, SAMSUNG 191N (ASAS)	4284	786	28
19" TFT, SAMSUNG 191T (BAS)	4349	798	28
18" Sony S81B TFT LCD Black	4390	784	4
LCD18" LG 885 LE TFT LCD	4633	850	28
18" Sony X82 TFT LCD DVH	4704	840	4
18" Sony X82B TFT LCD DVH Black	4799	857	4
18" Sony P82 TFT LCD DVH-I	5393	963	4
21" SONY F520	5941	1090	28
17" Sonitron 76BDF	168	12	
17" LG Flatron 775FT	169	12	
17" Samsung 75SDFX	186	12	
17" Samsung 757NF	243	12	
17" LG Flatron 795FT Plus	197	12	
15" Samsung 551S	120	12	
15" Samsung 550B	133	12	
Устройства ввода			
Keyboard 107K Win98 PS/2 - AT, or	27	5	30

Наименование	грн.	у.е.	код
Чернила HP C614D/6615 черн	44		34
Картридж HP C614D/6615 черн	148		34
Картридж HP 51626A/51629 черн	150		34
Картридж HP 51645A черн	154		34
Лазерный принтер HP 1100/1100A	279	50	18
Картридж SAMSUNG ML-1210D3	310		34
КАРТРИДЖ HP UJ 51, C3906A, (№06A)	53	13	
КАРТРИДЖ HP UJ 1100, C4092A, (№92A)	41	13	
КАРТРИДЖ HP UJ 2100, C4096A, (№96A)	45	13	
КАРТРИДЖ HP DJ 640, 656, C6614DE	70	13	
КАРТРИДЖ HP DJ 840, 920, C6615DE	26	13	
КАРТРИДЖ CANON S-100, BC-21	27	13	
КАРТРИДЖ CANON S-200/300, BC-24	2	13	
КАРТРИДЖ CANON BJC-3000, S-400, BCI	3	13	
КАРТРИДЖ CANON BJC-3000, S-400, BCI	4	13	
КАРТРИДЖ EPSON ST COL 400/500/600	4	13	
КАРТРИДЖ EPSON ST COL 440/60/60/60	4	13	
КАРТРИДЖ EPSON ST PHOTO 790/870/5DC	7	13	
КАРТРИДЖ EPSON STYLUS C42, T036140	6	13	
КАРТРИДЖ EPSON STYLUS C42, T037040	6	13	
ЧЕРНИЛА HP 51640/45A ЧЕРНЫЙ	8	13	
ЧЕРНИЛА HP C614A ЧЕРНЫЙ, (1x27 мл)	3	13	
ЧЕРНИЛА LEXMARK 1361400/12A1970	3	13	

Тонер			
ТОНЕР CANON FC/PC, ФЛАКОН, 150 г	3	13	
ТОНЕР CANON NPG-1, (NPG-1215), ТУБА	4	13	
ТОНЕР HP UJ 1100, ФЛАКОН, 140 г USA	3	13	

ЦИФРОВАЯ ТЕХНИКА

Аксессуары для цифровых камер			
Чехол для C-120/220 кожа	130	24	3
Чехол для C-720 кожа	173	32	3
SmartMedia 128MB	232	43	3

Цифровые фотоаппараты			
Olympus Camedia C-120	1215	225	3
Olympus Camedia C-220	1566	290	3
Olympus Camedia C-720	2403	445	3
Olympus Camedia C-4000	2754	510	3
Olympus Camedia C-5050	4471	828	3

ОПТИКА

Копировально-вспечатывающие аппараты			
Xerox HC355	1221	220	19
Canon FC-208 сканер 50% 1-ая заправка	1224		34
Canon FC-208	1288	232	19
Canon FC-228 сканер 50% 1-ая заправка	1530		34
Canon FC-228	1598	268	19
Canon FC-336 сканер 50% 1-ая заправка	1894		34
Canon FC-860 сканер 50% 1-ая заправка	3002		34
Canon FC-1210D	3191	575	19
Sharp AR 5012	3635	655	19
Canon FC-6512	3930		34
Sharp AR 5015	5489	989	19

Многофункциональные устройства

Canon SmartBase PC1210D копир+факс	3060		34
------------------------------------	------	--	----

Факсы

Canon, Brother, Panasonic, sat	763	140	30
--------------------------------	-----	-----	----

Телефоны

Panasonic KX-TS2360RU	56	10	19
Panasonic KX-TS2365RU	205	37	19
Panasonic KX-TS2365RU	211	38	19
Panasonic KX-TS2365RU	300	54	19
Panasonic KX-TCD650RU	377	68	19
Panasonic KX-TS2365RU	416	75	19
Panasonic KX-TS2365RU	11	12	
Panasonic KX-TS2365RU	20	12	
Panasonic KX-TS2365RU	31	12	
Panasonic KX-TS2365RU	39	12	
30/39MHz Panasonic KX-TS2365RU	37	12	
DECT Panasonic KX-TCD700RUC	76	12	

Услуги

Ремонт, Сборка, Обслуживание ПК	15	34	
Ремонт, обслуживание копиров	40	34	
100Mb, FTP, SSH, CGI, Shell, Perl, PHP, MySQL	54	10	21
Размещ. аппарат. сервера(колонейшн)	544	100	21
Установка и настройка ОС UNIX	1088	200	21
Установка и настр. Windows NT Интерн	1088	200	21
Ремонт ПК	27		
Модернизация любых ПК	27		
Бесплатные консультации по ПК	27		
Консультации по модернизации ПК	27		
Покупка комплектующих Б/У	27		
Покупка компьютеров Б/У	27		
Замена старых ПК на новые	27		
Покупка периферийных устройств Б/У	27		
Настройка ПК	27		
Продажа подержанных ПК	27		
Продажа подержанных комплектующих	27		

Наименование	грн.	у.е.	код
Изготовление ПК по заказу			27
Ремонт/модернизация ПК			28
Проектирование, установка, обл. ЛВ			26
Настр. сервера на базе Unix, Windows			26
Установка, настройка офисных АТС			26
Офис "под ключ"			26
Заправка картриджей			
Заправка картриджей всех типов от HP6614	15	34	
Заправка картриджа струйных принтер HP51645	27	5	26
Заправка картриджа струйных принтер HP51645	29	5	20
Заправка лазерных картриджей от HP51645	49	9	26
Заправка картриджа HP UJ от HP51645	50	34	
Заправка картриджа HP UJ от HP51645	51	9	20
Заправка картриджа CANON от HP51645	51	9	20
Ремонт			
Ремонт компьютеров, от HP51645	29	5	20
Ремонт HDD, CD-ROM от HP51645	57	10	20
Ремонт мониторов, от HP51645	57	10	20
Ремонт принтеров, от HP51645	57	10	20
Ремонт ноутбуков от HP51645	58	10	15
компьютерной техники, дог HP51645			3
Покупка комплектующих Б/У HP51645			27
Покупка компьютеров Б/У HP51645			27
Замена старых ПК на новые HP51645			27
Ремонт ПК HP51645			27
Модернизация ПК			
Модернизация с покупкой Б/У комп-х HP51645	28	5	18
Замена видеокарт на новые от HP51645	57	10	20
Замена старого HDD на 20GB и больше от HP51645	114	20	20
Замена принтеров HP на новые модели HP51645	114	20	20
Восстановление информации HDD от HP51645	114	20	20
Модерн 286/586 на Pentium от HP51645	257	45	20
Замена монитора 14, 15" на новые 15", 21" HP51645	285	50	20
Модерн 286/586 на Celeron400/128 от HP51645	542	95	20
Модерн 286/586 на Celeron800/256 от HP51645	684	120	20
Модерн 286/586 на Celeron1000/256 от HP51645	827	145	20
Модерн 286/586 на PIII 700/256 от HP51645	827	145	20
Модерн 286/586 на K7-800/128 от HP51645	941	165	20
Настройка ПК HP51645			27
Модернизация любых ПК HP51645			27
Модернизация мониторов HP51645			27
Модернизация принтеров HP51645			27

Доступ в Интернет по выделенной линии

Выделенные линии за 1 Гб HP51645	279	50	18
64Kb, от HP51645	631	116	7
128Kb, от HP51645	1257	231	7
256Kb, от HP51645	2513	462	7
512Kb, от HP51645	5484	1008	7

Повременный доступ к сети

Home (пн-пт 22.00-08.00, сб-вс) HP51645	1	0.25	7
Бизнес время (пн-пт 08.00-22.00) HP51645	3	0.48	7
Ночной Unlimited (02.00-06.00) HP51645	16	3	7

По фиксированной абонплате, в месяц

Интернет-пакет "НОЧНОЙ" (23.00 - 9.00) HP51645	28	5	18
карточка 30 часов в неделю (18.09+с.в) HP51645	50	9	18
Домашний Unlimited (20.00-08.00) HP51645	60	11	7
Internet Unlimited HP51645	120	22	7

Код	Название	Пит.мы	Стр.
1	1 Инком (044-2489774,2415601,76)		63
2	2000 Comp (044-5669780)		63
3	Aspark (044-2962639,2529758)		66
4	BMS Trading (044-2528028)		15
5	Compass (044-2298476,2298643)		5
6	DioWest (044-4556655)		61
7	IT Park (044-4647178)		51
8	LG		2
9	Samsung		68
10	Альфа-Каунтер ТОВ		48
11	Аризона (044-2542185, 2544898)		63
12	Астат ЗАО (044-2440000)		67
13	BM (044-2900910)		66
14	Виском (044-5361135)		63
15	Горнвест (044-4646699, 4183617)		63
16	Гранд (044-5517499)		63
17	Ива (044-2200769, 4501849)		63
18	Инкософт (044-2464389,2345335)		49
19	Каскад-Сервис (044-4555933)		7
20	Кварк-М (044-2416741)		65
21	Колокол (044-4617988)		23
22	КомТехСервис (044-2368800,2164650)		65
23	Корифей+ (044-4510242)		4
24	КСАНТЕН (044-5645632)		
25	Лайтком (044-4688977, 4688976)		65
26	Мультимед (044-2137007, 2137006)		65
27	ПрагмаТех (044-4575720,4885728)		65
28	Пульсар (044-4517046, 2470955)		65
29	Творчество (044-2341204)		65
30	Тест98 (044-4907016,2298095)		66
31	Укркомплект (044-2064744, 4593804)		4, 53, 66
32	Фрам-95 (044-4783921)		66
33	Эрада (044-5753013)		66
34	Юним (044-2285461)		65

GIGANT

УКРКОМПЛЕКТ
ул. МАРШАЛА РЫБАЛКО 10/8,
тел. (044) 206-47-44, 459-38-04
WWW.GIGANT.COM.UA
office@gigant.com.ua

Fram95 (044)478 39 21

Ноутбуки
Компьютеры
Комплекующие

www.fram95.com.ua e-mail: fram95@carrier.kiev.ua

Для работы и отдыха

КОМПЛЕКТУЮЩИЕ И КОМПЬЮТЕРЫ надежных производителей

ЭРАДА Тел. 575-30-13 E-mail: erada@svitonline.com

Расходные материалы

КОМПЬЮТЕРЫ КОМПЛЕКТУЮЩИЕ МОНИТОРЫ СКАНЕРЫ ПРИНТЕРЫ

Компания "Аспарк" предлагает:

- Картриджи для струйных принтеров HP, Canon, EPSON, Lexmark
- Картриджи для лазерных принтеров HP, Samsung
- Ремонт струйных и лазерных принтеров, мониторов, блоков живления, модемов, акустич. систем, CD-ROM (DVD-ROM, CD-RW) драйверов та иного

296-2639 296-4775 Залізничне шосе, 57
252-9752 252-9864 www.aspark.com.ua

Сертифікат відповідності № UA1 017.0018405-03

ЗАПРАВКА ТЕХНИКИ РАСХОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

картриджи, бумага

для всех видов принтеров, копиров

Специальные условия по комплексному обслуживанию

"ВМ" ул. Январского Восстания, 4/6
тел.: (044)290-09-10 (многоканальный) www.vtm.ua

ТЕСТ-98

Мы работаем без выходных! с 9-00 до 21-00 посетите нас в интернете - www.test-98.com

комплектующие периферия ноутбуки компьютеры по гуманным ценам!

Майдан Незалежності 2, 2-й поверх
220-93-61, 229-80-95
Дилерський відділ 498-78-16 (2 поверхи)

Компьютер **Asteros Plaza** на базе процессора Intel® Pentium® 4 с технологией HT

ДЕЛАЙТЕ БОЛЬШЕ ЗА МЕНЬШЕЕ ВРЕМЯ!

ЗАО "АСТАТ"
Киев, ул. Урицкого 45, оф.805
Тел. 244-0000, 244-0927, 244-0928, 244-0929
www.astat.kiev.ua



Intel®, Intel Inside® и Pentium® являются товарными знаками, либо зарегистрированными товарными знаками, право на владение которыми на территории США и других стран принадлежит корпорации Intel или ее дочерним предприятиям.